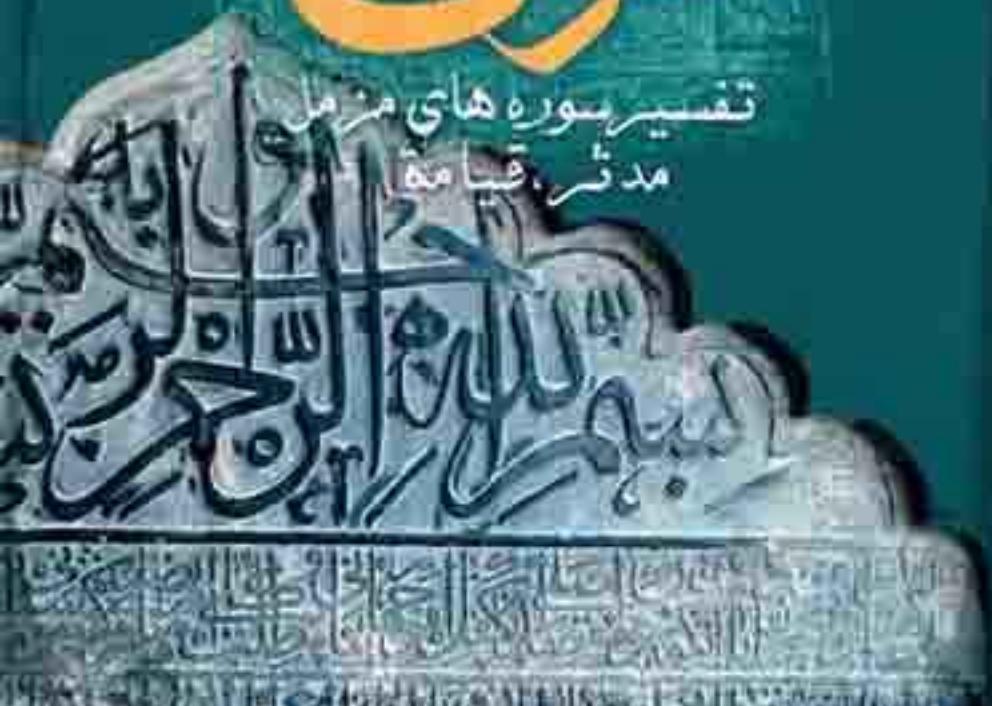


متذکر شهید  
استاد  
مرتضی  
مطهری

آشنازی و ادب  
قرآن

تفسیر سوره های من مدنی  
مدثر، قیام





۷ .....	تفسیر سوره مزّمل(۱)
۱۱ .....	شأن نزول سوره .....
۱۲ .....	مقدار شب خیزی .....
۱۵ .....	معنی تربیل .....
۱۷ .....	دعای حضرت سجاد <sup>علیه السلام</sup> .....
۲۲ .....	سخن سنگین .....
۲۳ .....	سنگینی هدایت مردم .....
۲۶ .....	تفسیر سوره مزّمل(۲)
۲۹ .....	معنی ذکر .....
۳۰ .....	معنی تبّت .....
۳۱ .....	سخن علی <sup>علیه السلام</sup> .....
۳۲ .....	شب زنده داری و نورانیت چهره .....
۳۴ .....	یادی از حاج آقا رحیم ارباب .....
۳۵ .....	سخن مرحوم سید جمال گلپایگانی .....
۳۷ .....	چند حدیث .....
۳۸ .....	شب زنده داری علی <sup>علیه السلام</sup> .....
۴۲ .....	ستنهای متروک .....
۴۵ .....	مناجات امام حسین <sup>علیه السلام</sup>
۴۶ .....	

۴۹	تفسیر سوره مزّمّل (۳)
۵۰	تعییر «شرق و غرب».
۵۳	امر به تحمل و دوری گریدن زیبا.
۵۵	تکذیب کنندگان صاحب نعمت.
۵۸	معنی غصّه.
۵۹	تشبیه به داستان موسی و فرعون.
۶۱	سخن امیر المؤمنین علیہ السلام.
۶۴	ورود امام حسین علیہ السلام به سرزمین کربلا.
۶۷	پیشنهاد حزیر.
۶۹	توبه حزیر.
۷۱	تفسیر سوره مزّمّل (۴).
۷۵	مقدار شب خیزی.
۷۹	سنت متروک تلاوت قرآن.
۸۰	یادی از پدر.
۸۱	قرض الحسنیه دادن، یک عبادت بزرگ.
۸۳	رفتار دوگانه عمر سعد.
۸۵	عصر تاسوعاً.
۸۸	شب عاشوراً.
۹۳	تفسیر سوره مدّثّر (۱).
۹۳	اولین وحی.
۹۶	خداشناسی، پایه برنامه تربیتی انبیاء.
۹۸	داستان بوعلی سینا و بهمنیار.
۱۰۰	تقلید احمقانه از اروپا.
۱۰۱	احتمالات در باره کلمه ثیاب.
۱۰۳	منت نگذاشتند در دعوت به خدا.
۱۰۴	عزم آهنین در راه دعوت به خدا.
۱۰۴	نقطه آغاز درگیری.
۱۰۵	نفح صور یا حیات مجدد.
۱۰۶	مخالفت با پیامبر به دلیل منافع اقتصادی.
۱۰۹	تأثیر قرآن بر ولید بن مُغیره.
۱۱۱	دو چهره حادثه کربلا.

حرکت دادن اسرا به طرف کوفه .....	۱۱۲
تفسیر سوره مدّثر(۲) .....	۱۱۷
صدقت قرآن .....	۱۲۰
تلاش قریش برای توجیه کار پیامبر ﷺ .....	۱۲۲
سخن ولید درباره کار پیامبر ﷺ .....	۱۲۵
عناد ولید .....	۱۲۶
شرح آیات .....	۱۲۸
اقرار ولید به نفوذ فوق العادة قرآن .....	۱۳۱
وصف جهنم .....	۱۳۲
تسليم، حقیقت اسلام .....	۱۳۴
عناد با علی علیه السلام یکی از علل حادثه کربلا .....	۱۳۵
امام سجاد در مجلس این زیاد .....	۱۳۷
تفسیر سوره مدّثر(۳) .....	۱۳۹
جزا؟! .....	۱۴۰
پاسخ قرآن .....	۱۴۱
آیا عدد در کار عالم یا انسان نقش دارد؟ .....	۱۴۴
آزمایش اهل کتاب .....	۱۴۷
اضلال و هدایت الهی .....	۱۵۰
تفسیر سوره مدّثر(۴) .....	۱۵۵
سه سوگند .....	۱۵۶
فضیلت نافله صبح .....	۱۵۹
تأثیر عظیم قرآن بر سرنوشت بشر .....	۱۶۰
قرآن، راهنمای چاه نما .....	۱۶۴
نقش سازندگی عمل .....	۱۶۵
آزادی اصحاب الیمن از گرو اعمال سوء .....	۱۶۸
پرسش و پاسخ میان اصحاب الیمن و اصحاب الشمال .....	۱۶۹
حق نماز .....	۱۷۱
سخن امام حسین علیه السلام .....	۱۷۲
نماز امام و بارانش در ظهر عاشورا .....	۱۷۳

تفسیر سوره قیامه (۱) .....	۱۷۷
سوگنهای قرآن به مظاہر خلقت .....	۱۷۸
مراتب نفس انسان .....	۱۸۱
عذاب و جدان .....	۱۸۳
شباهت قیامت و نفس ملامتگر .....	۱۸۵
ارزش سرانگشتهای انسان .....	۱۸۷
ریشه انکار قیامت .....	۱۸۸
گناه انفجار است .....	۱۹۱
یک تشبیه .....	۱۹۴
پاسخ قرآن به سؤال از زمان قیامت .....	۱۹۵
 تفسیر سوره قیامه (۲) .....	۱۹۷
علل پاسخ خاص قرآن درباره زمان قیامت .....	۱۹۸
چگونگی خبردادن از اعمال انسان .....	۲۰۳
پیش فرستادهها و پس فرستادهها .....	۲۰۴
سخن پیامبر ﷺ .....	۲۰۶
انسان بر خود آگاه است .....	۲۰۸
دستور درباره نحوه دریافت وحی .....	۲۰۹
دو تفسیر .....	۲۱۰
دوگونه چهره در قیامت .....	۲۱۳
یادی از استاد .....	۲۱۵
 تفسیر سوره قیامه (۳) .....	۲۱۷
حالت احضار .....	۲۱۸
یک اندیشه غلط .....	۲۲۰
دو گانگی روح و بدن .....	۲۲۱
دو معنی «راقی» .....	۲۲۵
بدترین جدایها .....	۲۲۷
سخن علیؑ درباره «حالت معاينه» .....	۲۲۹
انسان «رهاشده» نیست .....	۲۳۱
سیر استکمالی انسان .....	۲۳۱
 فهرستها .....	۲۳۵

## بسم الله الرحمن الرحيم

### مقدمه

خدا را سپاس می‌گوییم که توفیق انتشار دهمین مجلد از مجموعه آشنایی با قرآن اثر شهید آیت‌الله مطهری را به ما ارزانی داشت و انتظار علاقه‌مندان این مجموعه بسیار رسید. جلد دهم آشنایی با قرآن مشتمل بر تفسیر سوره‌های مزمل و مدّثّر و قیامه قرآن کریم است و همچون مجلدات قبلی محصل جلسات تفسیر قرآن است که در سالهای قبل از انقلاب اسلامی در منطقه قلهک تهران با یک جمع عمومی تشکیل می‌شده است.

در این مجلد نیز - همان طور که سبک استاد شهید است - مفاهیم عمیق قرآنی با بیانی روشن و روان ارائه شده است به طوری که برای عارف و عامی مفید و روح‌بخش و فرج‌زاست. در پایان چند جلسه اول، به مناسبت تقارن ایام با محرم و صفر در بارهٔ حادثه کربلا بحث شده که این مطالب عیناً آورده شده است.

در این مجلد نیز مانند مجلدات قبلی مطالب و بیانهای

بديع و نوين زياد ديده مى شود. اميد است که مورد استفاده علاقه مندان قرار گيرد. همچنین - چنانکه حق است و روش «شورای نظارت» مى باشد - رعایت امانت در نقل مطالب در حد توان معمول گردیده و اصلاحات عبارتی در حد منظم شدن جملات انجام شده و حالت گفتاري مطالب حفظ گردیده و هيچ دخل و تصرفى در محتوا صورت نگرفته است. از خدای متعال توفيق بيشتر در انتشار آثار منتشر نشده آن عالم ربانى و مجاهد پاكاخته مسئلت مى كنيم.

۱۳۸۲ آبان ۲۲

برابر با ۱۴۲۴ رمضان







بسم الله الرحمن الرحيم

## تفسير سوره مزمل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين بارئ الخلائق اجمعين و الصلوة و  
السلام على عبد الله و رسوله و حبيبه و صفيه، سيدنا و نبينا و  
مولانا ابى القاسم محمد<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> و آله الطيبين الطاهرين  
المعصومين اعوذ بالله من الشيطان الرجيم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. يَا أَيُّهَا الْمُرْمَلُ. قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًاً. نِصْفَهُ  
أَوْ أَقْطُصْ مِنْهُ قَلِيلًاً. أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَ رَتِّلْ الْفُرْقَانَ تَرْتِيلًاً. إِنَّا سَنُنْقِلُ  
عَلَيْكَ قَوْلًا تَقِيلًا. إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطَأً وَ أَقْوَمُ قَيْلًا. إِنَّ  
لَكَ فِي النَّهَارِ سَبِحًا طَوِيلًا. وَ اذْكُرْ أَسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَثَّلْ إِلَيْهِ  
تَبَثَّلًا.<sup>١</sup>

سوره مبارکهٔ مزَّمَل است که گفته شده است دومین یا سومین سوره نازل بر رسول اکرم است. اگر آیات اول سوره إِقْرَا را - نه تمامش را - یک سوره به حساب بیاوریم و سورهٔ یا آیهٔ المَدَّر را که بعد از این سوره است و مسلم بعد [از سورهٔ إِقْرَا] نازل شده است در نظر بگیریم سورهٔ یا آیهٔ الْمُزَّمَل سومین سوره نازله خواهد بود. ظاهراً نظر کسانی که گفته‌اند این سوره سومین سوره است به همین است. به هر حال خواه دومین سوره و یا سومین سوره، جزو اولین سوره‌هایی است که بر رسول اکرم نازل شده است. جمله اول این سوره مثل جمله اول سورهٔ یا آیهٔ المَدَّر است، هم از نظر ظاهر لفظ وزن و آهنگ، و هم از نظر معنا. مزَّمَل که در اصل مُتَزَّمَل است<sup>۱</sup> یعنی کسی که خود را به جامه‌ای پیچیده است یا بگوییم جامه‌ای را به خود پیچیده است.

### شأن نزول سوره

یا آیهٔ المَزَّمَل یعنی ای آن که خود را در جامهٔ پیچیده‌ای. آیه در حالی نازل می‌شود که رسول اکرم جامه‌ای را به خود پیچیده و آمادهٔ خوابیدن است، یعنی این آیه وضع ظاهری رسول اکرم را در حین نزول وحی بیان می‌کند و ظاهراً - همین طوری که گفته‌اند - یک اشاره به حالت روحی حضرت رسول هم هست، آن حالت روحی که علت شده بود برای اینکه ایشان به بستر پناه ببرند و برای استراحت بروند. اویلی بود که وحی بر ایشان نازل شده بود و ایشان دعوت خودشان را ظاهر کردند و با مخالفتهای خیلی

۱. قاعده‌ای است در زبان عرب که در مواردی «ت» منقوط تبدیل می‌شود به حرف بعد از خودش. مثلاً مُتَظَّهِر، «ت» اول تبدیل می‌شود به «ط» بعد از خود، می‌شود مظَّهِر. مُتَزَّمَل، «ت» منقوط تبدیل می‌شود به «ز» بعد از خود، «ز» مشدّد می‌گردد، می‌شود مزَّمَل. و همچنین مُتَدَّر، «ت» تبدیل می‌شود به «دال»، قهراً دال مشدّد می‌گردد، می‌شود مَدَّر.

شدید و تهمتها و نسبتها و نارواها مواجه شدند، یکی گفت: تو دیوانه شده‌ای، کسی گفت: تو جادوگر شده‌ای، و دیگری گفت: تو شاعر هستی. اینها حضرت را خیلی ناراحت کرد. انسان در حالی که ناراحت و خسته می‌شود، گاهی این خستگی روح در جسم او هم اثر می‌گذارد. خستگی روح و خستگی جسم ملازم با یکدیگر هستند. در حال خستگی جسم، روح انسان هم آمادگی برای کار خود ندارد، همچنان که در حال خستگی روح، جسم آمادگی برای کار خودش را ندارد. این است که یک استراحت، ولو استراحت جسمی باشد، هم برای روح مفید است و هم برای جسم.

شنیدن این سخنان ناراحت‌کننده روح حضرت را ناراحت کرد، آمدند برای اینکه استراحت کنند. در حالی که آن جامه<sup>۱</sup> را به خود پیچیده و برای استراحت آماده شده بودند [این آیه نازل شد]. ای کسی که خود را در جامه پیچیده و آماده استراحت است؛ قُمِ اللَّيْلِ إِلَّا قَلِيلًا دستور روحی به پیغمبر اکرم می‌دهد برای آمادگی بیشتر جهت تحمل سنگینی رسالت. آن دستور، دستور شب‌خیزی است که البته دستوری تنها به شخص ایشان نیست (در آیات بعد می‌خوانیم) بلکه همچنین به اصحاب پیغمبر و

۱. این «جامه» که عرض می‌کنم علی الظاهر این‌گونه است: می‌دانیم هوای عربستان به طور کلی در زمستان و تابستان، بالاخص تابستان، گرم است. در آنجا شاید هیچ وقت برای اهل همانجا هم اتفاق نیفتند که در موقع استراحت از چیزی شبیه لحاف که ما استفاده می‌کنیم استفاده کنند. معمولاً یک پارچه‌ای به تعییر آنچا «مرط» - مثل شمد که ما می‌اندازیم - روی خودشان می‌انداختند، و شاید در زمستانها پارچه‌ای کمی ضخیمتر؛ و الا آنچا معمول نبوده که در وقت خوابیدن از دوختهایی نظیر لحاف که در درونش پشم یا پنبه است استفاده کنند. اینها برای نقاط سردسیر است. این است که شخصی که می‌خواسته استراحت کند، اگر لباس معمولی خودش را که لباس بازارش بوده بپرون می‌آورده، بعد پارچه شمد مانندی را به خود می‌پیچیده و برای استراحت آماده می‌شده است.

مؤمنین و مسلمانهاست. اگرچه واجب نیست ولی از شرایط ایمان است. **قُمِ اللَّيْلَ شَبَ رَبِّا خَيْزَ، دَرِ شَبَ قِيَامَ كَنْ، قَائِمَ باشَ، بَيْخَيْزَ، بَهْ تَعْبِيرِ خَوْدَ ما شَبَ خَيْزَ باشَ.** **إِلَّا قَلِيلًا مَكْرُ كَمِيْ.** در همین دستور اول، آن حالت اعتدالی که در اسلام همیشه هست، فوراً رعایت می‌شود، که خود رسول اکرم نیز همیشه می‌فرمود. شب خیز باش، نه به معنی اینکه شب اساساً نخواب؛ چون آیات دیگر قرآن هست که می‌فرماید: خداوند شب را سکن و زمان آرام گرفتن و استراحت کردن قرار داده است. افرادی که بنایشان را بر این می‌گذاشتند که شب هیچ نخوابند و تمام شب را به عبادت بیدار باشند، پیغمبر اکرم آنها را از این کار نهی می‌کرد و می‌فرمود: دین من و سنت من این نیست. من در شب قسمتی می‌خوابم و قسمت دیگری بیدارم و شب خیز.

**قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا بَيْخَيْزَ شَبَ رَبِّا مَكْرُ كَمِيْ.** این «مَكْرُ كَمِيْ» آیا مقصود این است که مَكْرُ كَمِيْ از شب، یعنی کمی از شب را حتّماً استراحت کن و بخواب و باقی را به شب خیزی و عبادت بگذران؟ - که ظاهر هم همین است - یا مقصود این است که مَكْرُ قَلِيلِي از شبها که وضع استثنایی دارد و در آن شبها این دستور قیام لیل قهرأ به آن ترتیب عملی نیست، مثلاً در مسافرتها، در جنگها، در اوضاع خاص که قهرأ برنامه در آن وقت بهم می‌خورد؛ چون این امر بر پیغمبر اکرم واجب بوده است، حال یا واجب بوده به همین معنای معمول و متعارفی که ما می‌گوییم، یا واجب بوده به معنای اینکه ایشان مانند یک امر واجب با آن رفتار می‌کرده‌اند یعنی هرگز آن را ترک نمی‌کرده‌اند.

این «**قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا**» (بپاخیز شب را مَكْرُ كَمِيْ) را در آیه بعد بیشتر توضیح می‌دهد. بپاخیز مَكْرُ كَمِيْ، چگونه؟ «(کمی از شب)» نسبت به نوع کاری که می‌خواهد صورت بگیرد، خیلی متفاوت است. یک وقت ما از

اول شب تا آخر شب را حساب می‌کنیم می‌گوییم از اول غروب تا اول طلوع صحیح. بعد بگوییم کم یا زیاد؟ اگر از نصف کمتر باشد کم است، اگر نصف باشد برابر است و اگر بیشتر باشد، دیگر قلیل هم نمی‌شود گفت، باید گفت کثیر. و یک وقت نسبت به زمان خوابیدن در نظر می‌گیریم، به حسب آنچه که معمولاً مردم می‌خوابند. چون معمولاً مردم مثلاً هفت ساعت در شب می‌خوابند اگر کسی پنج ساعت بخوابد می‌گویند شب کم خوابید، یعنی نسبت به آنچه که دیگران می‌خوابند او کم خوابید.

### مقدار شب خیزی

آیه بعد موضوع را توضیح می‌دهد که **قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا** یعنی چه؟ می‌فرمایید: **نِصْفَهُ** یعنی منظور از این دستور که «شب را پاخیز مگر کمی از شب را» این است که نیمی از شب را پاخیز. او **أَنْقُضْ مِنْهُ قَلِيلًا** یعنی این مقدار یک حد مشخص و معینی که به اصطلاح معروف مو لای درزش نرود نیست، مقصود آن حدود است: **نِصْفَهُ أَوْ أَنْقُضْ مِنْهُ قَلِيلًا** نصف آن یا چیزی از نصف کمتر. او **زِدْ عَلَيْهِ** یا چیزی از نصف بیشتر. پس کانه این جور می‌شود که در حدود نیمی از شب را پاخیز و نخواب. **قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا** که توضیحش آیه بعد است: **نِصْفَهُ أَوْ أَنْقُضْ مِنْهُ قَلِيلًا** او **زِدْ عَلَيْهِ** نیمی از آن یا از نیم چیزی کمتر یا چیزی زیادتر.

و **رَتْلِ الْقُرآنَ تَرْتِيلًا** و قرآن بخوان در شب، و خواندن قرآن را به نحو ترتیل باشد. اولاً مقصود از اینکه قرآن بخوان چیست؟ آیا مقصود این است که قرآن خواندن غیر از نماز خواندن باشد، قرآن در خارج نماز بخوان؛ یعنی در شب علاوه بر نماز، قرآن خواندن هم مستقل از نماز داشته باش؟ یا مقصود همان قرآنها یی است که در نماز خوانده می‌شود؟ چون سوره حمد را که ما می‌خوانیم قرآن است و هر سوره‌ای غیر از سوره

حمد اگر بخوانیم باز هم قرآن است. و می‌دانیم که در نمازهای واجب میان شیعه و سنی اختلاف نظر است از نظر سوره که در نماز خوانده می‌شود. از نظر ما که شیعه هستیم در نمازهای واجب بعد از حمد حتماً باید یک سوره کامل خوانده بشود نه یک سوره ناقص. ولو یک آیه هم کسری داشته باشد اشکال پیدا می‌کند. ولی از نظر اهل تسنن مقداری قرآن بعد از حمد باید خوانده بشود اعم از آنکه یک سوره کامل باشد و یا یک سوره ناقص. و لهذا دیده‌اید که در مکه و مدینه آنها بعد از حمد گاهی از وسط یک سوره شروع می‌کنند، پنج آیه، ده آیه، پانزده آیه، بیست آیه را می‌خوانند، اعم از اینکه آن سوره به آخر بررسد یا به آخر نرسد؛ به یک مقطع معین که می‌رسد تمام می‌کنند. البته این را هم توجه داشته باشید که معمولاً آن امام‌هایی که واردند، حساب شده این کارها را می‌کنند. چند آیه مربوط به هم را از یک جا شروع می‌کنند و به یک جا پایان می‌دهند که آن آیاتی که به یکدیگر مربوط بوده پایان پذیرفته است. در قرآن‌هایی که آنها چاپ کرده‌اند اغلب می‌بینید یک «ع» در حاشیه‌های قرآن نوشته‌اند که این علامت رکوع است. یعنی از هرجا شروع کردید، به اینجا که رسیدید رکوع کنید، چون قسمت دیگری شروع می‌شود. قهرآ اینها قسمتهای متناسب را می‌خوانند.

از نظر ما اگر در نمازهای واجب مثلاً سوره یس را شروع کنیم، باید از اول تا آخرش بخوانیم، سوره بقره را هم شروع کنیم باید از اول تا آخرش بخوانیم، منتهای این امر سبب شده که ما شیعه‌ها به حساب تنبلی همیشه آن راه آسانتر را بگیریم، یعنی همیشه سوره‌های کوچک و کوتاه قرآن را در نماز بخوانیم؛ سوره قل هو الله، سوره انا اعطینا، سوره انا انزلنا، سوره والنصر، این سوره‌های کوتاه را بخوانیم. چون می‌خواهیم سوره تمام بخوانیم یک سوره کوچک انتخاب می‌کنیم. این در نمازهای

واجب.

در نمازهای مستحب اولاً خواندن سوره لازم نیست و اگر کسی نخواند به نافله مستحبی ضرر نمی‌زند. و اگر بخواند، هر اندازه بخواند مانعی ندارد؛ یعنی در نماز مستحبی ضرورت ندارد انسان یک سوره کامل بخواند، بلکه شما می‌توانید چند آیه از قرآن بخوانید.

به هر حال غرض این جهت بود که در خود نماز، قسمتی قرآن خوانده می‌شود. این «وَرَتَلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا» شامل این قسمت هم هست. آیا اختصاص دارد به آنچه که در نماز است؟ یا مقصود این است که قرآنها یی را که در شب می‌خوانی اعم از قرآنی که در نماز می‌خوانی یا قرآنی که در خارج نماز می‌خوانی به نحو ترتیل بخوان؟

### معنی ترتیل

معنی ترتیل چیست؟ این، دستورالعمل خاصی است که نمی‌فرماید قرآن بخوانید، آن مفروض است، می‌گوید: قرآن را اگر می‌خوانی مُرَتَّل بخوان. مرتل چیست؟ در باب ترتیل احادیث وارد شده است و این احادیث شیوه یکدیگر است. حدیثی را از حضرت امیر علی‌الله<sup>ع</sup> برای شما می‌خوانم. از حضرت امیر سؤال کردند معنی اینکه ما قرآن را به ترتیل بخوانیم چیست؟ فرمود: یعنی بِيَهْ تَبَيَّنَا. وقتی قرآن می‌خوانید حروف و کلمات را آشکار کنید، آشکار بخوانید. و لَا تَهْدُهُ هَذَهِ الشِّعْرُ وَ لَا تَشْرُهُ نَثَرَ الرَّمْلِ. در وقت خواندن نه آنچنان تند و پشت سر همدیگر بخوانید که گویی حروف و کلمات از یکدیگر جدا نمی‌شوند، و نه مانند اینکه ریگ می‌پاشید اینها را از یکدیگر جدا کنند. یعنی یک وقت انسان قرآن می‌خواند به این نحو که کلمات را از یکدیگر خیلی جدا می‌کند. فرض کنید سوره حمد است، می‌گوید: الْحَمْدُ بَعْدَ فَاصْلِه می‌شود، لِلّهِ، بعد

دومرتبه فاصله می‌دهد، رَبُّ الْعَالَمِينَ. نه، باید کلمات با یکدیگر نحوی اتصال داشته باشند، از طرف دیگر کلمات نباید مثل گلوله تفنگ پشت سر یکدیگر بیاید. باید در یک حالت حد وسط باشد که کلمات نه خیلی از یکدیگر جدا باشد و نه خیلی تندرشت سر یکدیگر گفته شود که اصلاً دل آدم خبردار نشود که زیانش چه گفت. فرمود این حالت وسط؛ نه آن طوری که یک شعر را پشت سر یکدیگر می‌خوانید و نه آن طوری که سنگریزه می‌پاشید. ولکن أَفْزِعُوا (یا: أَفِرْغُوا) قُلُوبَكُمُ الْقَاسِيَةَ وَ لَا يَكُنْ هُمُ آخِدُكُمْ آخر السورة<sup>۱</sup> طوری بخوانید که (اگر آفْزِعُوا بخوانیم) این دلهای سنگین خودتان را با خواندن قرآن به فزع بیندازید. یعنی چه؟ یعنی اصلاً خواندن قرآن برای این است که انسان معانی قرآن را تلقی کند و به قلب خودش برساند. به تعییر امروز، خواندن قرآن باید برای خود انسان حالت تلقینی داشته باشد.

تلقین یک امر فوق العاده‌ای است. تفاوت خطبا با یکدیگر از نظر مؤثر بودن حرفها در قدرت تلقین است. بعضی از خطبا ممکن است خیلی شیرین هم صحبت کنند. در قدیم خیلی معمول بود که با آهنگ صحبت می‌کردند. از ابتدا که شروع می‌کرد: بسم الله الرحمن الرحيم، اصلاً با آهنگ بسم الله را می‌گفت و الحمد لله با آهنگ و بعد حرفها یش را هم با آهنگ می‌گفت. حتی بعضیها در وسط صحبت آهنگ را تغییر می‌دادند و با آهنگ دیگری سخن می‌گفتند. مرحوم طبسی - هرکسی که منبرها یش را دیده باشد می‌داند - با آهنگ خیلی خوبی صحبت می‌کرد، بعد وسطها یکدفعه آهنگ را تغییر می‌داد؛ یک آهنگ تقریباً هیجان‌آوری بلکه بگوییم رقص آوری بود. ما زمانی که جوان بودیم، پای منبرش می‌رفتیم. با

اینکه وقتی ما منبر او را دیده بودیم تازه به ما می‌گفتند این سینه‌اش خراب شده و آن وقتی که سینه‌اش خوب بوده قیامتی و غوغایی بوده است. این جور سخن گفتنها خیلی زیبا خواهد بود یعنی آدم خوشش می‌آید گوش کند ولی هیچ خاصیت تلقینی ندارد.

اما یک نفر ممکن است که کلمه به کلمه و جمله به جمله با انسان حرف بزند ولی هر کلمه‌اش مثل سربی که در ماده نرمی بیندازند در روح انسان فرو برود. به طوری که انسان وقتی که از آن مجلس بیرون می‌آید تا مدتها و شاید تا آخر عمر آهنگ و معنی آن حرف در روح او اثر می‌گذارد، با اینکه هیچ زیبایی ظاهری ندارد. یعنی ممکن است شخص، خوش صدا و خوش آهنگ نباشد ولی سخن او قدرت تلقینی داشته باشد. و معمولاً سخنهای تلقینی آن سخنهایی است که همین جور گفته می‌شود، نه تندتند و نه خیلی از یکدیگر جدا و وارفه، به یک حالت حد وسطی که هر کلمه‌اش حالت القائی در روح انسان دارد یعنی این حرف را که می‌گوید آن معنا در روح انسان القاء می‌شود.

قرآن باید به این شکل خوانده شود که گویی خود شخص به خودش تلقین می‌کند. آنوقت است که روی انسان اثر می‌گذارد؛ یعنی اگر چند آیه بخواند، به خودش مطلب را تلقین کرده و خودش را متوجه معنی قرآن کرده است. به تعبیر امیر المؤمنین دل سنگش به هیجان و به فزع درمی‌آید.

بعد فرمود: و لَا يَكُنْ هُمْ أَحَدِكُمْ آخِرَ السُّورَةِ هرگز این طور فکر نکنید که همتان این باشد که کی سوره تمام بشود. این خیلی اشتباه است در قرآن خواندن که انسان به کمیت نگاه کند. مثلاً من می‌خواهم روزی یک جزء بخوانم. بسیار خوب، یک جزء بخوان، زیاد نیست. اما من می‌خواهم یک جزء را در یک ربع بخوانم! تو حساب وقتت را بکن. حساب کن

چقدر وقت می‌خواهی به قرآن خواندن بدھی. می‌گویی من بیش از یک ربع وقت ندارم. حالا چه ضرورتی دارد که تو در یک ربع یک جزء بخوانی که بعد تندتنند بخوانی و کلمات رادرهم اداکنی. بین در یک ربع چقدر می‌توانی قرآن را با ترتیل بخوانی. و لهذا یکی از آداب قرآن خواندن، قرآن خواندن با آواز خوش است. در اینجا مقصود از آواز خوش آوازی است که قدرت تلقین داشته باشد، متناسب با قرآن باشد. ممکن است کسی قرآن را با یک آهنگی بخواند که به اصطلاح متناسب مجالس لهو و لعب است؛ آن که سبب غفلت از قرآن می‌شود نه اینکه انسان را متوجه به قرآن می‌کند. باید با آهنگهای معنوی خوانده شود، آهنگهایی که حس معنوی انسان را بیدار می‌کند. و لهذا در احادیث درباره پیغمبر و هر کدام از ائمه این مطلب هست که وقتی قرآن می‌خوانند با صدای بلند و با آهنگ خوش می‌خوانند که قهرآبرای هر کسی که می‌شنید خاصیت تلقینی داشت.

نظیر همین حدیث را در کلمات خود حضرت رسول هم اهل تسنن نقل کرده‌اند. همین جمله‌های امیرالمؤمنین هم نشان می‌دهد که ایشان از رسول اکرم استفاده کرده‌اند. جمله‌های اضافه‌ای از رسول اکرم نقل شده است؛ فرمود: **قِفُوا عِنْدَ عَجَائِيْهِ**. یعنی قرآن را با تأمل و تدبیر بخوانید. آنجا که به شگفتیهای قرآن می‌رسید توقف کنید، زود ردن شوید. اگر به نکته‌ای برخورد کردید همان جا بایستید و روی آن تأمل و تفکر کنید. و **حَرّكُوا بِهِ الْقُلُوبَ**<sup>۱</sup> دلها را به وسیله قرآن به حرکت درآورید.

پس ترتیل معنايش این است که وقتی در شب پیا می‌خیزید و در نماز یا خارج نماز قرآن می‌خوانید قرآن را با این حالت تلقینی بخوانید.

مثلاً اگر انسان همین سوره حمد را بخواهد بخواند، این خیلی فرق می‌کند که انسان وقتی می‌خواهد بگوید: **الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** اول معنی آن را در ذهن خودش خطور بدهد و بعد از روی خلوص قلب بگوید: **الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** که واقعاً همان معنی حمد باشد. **الرَّحْمٰنِ**. رحمانیت خداوند، سعه رحمت رحمانی خداوند را در نظر بگیرد که همه اشیاء را دربر گرفته است و چیزی نیست که از این رحمت محروم باشد. **الرَّحِيمِ** رحمت رحیمیه او که شامل کسانی است که در راه او قدم بر می‌دارند. این معانی را انسان ابتدا در ذهن خودش تصور کند، بعد این جمله‌ها را بگوید که آنها را به قلب خودش نفوذ بدهد. **مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ**. فوراً تصور قیامت و فکر قیامت را در ذهن‌نش بیاورد: خدایی که مالک و ملک روز جزاست، روزی که در آن روز انسان به نتایج اعمال خودش می‌رسد. **إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ**. این معنا را انسان درست در ذهن خودش فکر کند؛ تا همچنین بفهمد چقدر راست می‌گوید و چقدر دروغ می‌گوید. وقتی که خوب معنایش را فکر کند این امر انسان را می‌سازد و این‌گونه قرآن خواندن سازندگی دارد: پروردگار! ما فقط و فقط تو را پرستش می‌کنیم، معبدی جز تونداریم، فقط و فقط از تو کمک می‌خواهیم. **إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ** را به نیت استمداد و استعانت از خداوند متعال بگوید؛ و همچنین جمله‌های بعد را. آنوقت است که اثر می‌گذارد.

پس این، دستور قرآن خواندن است. خلاصه اش این شد که ترتیل یعنی قرآن را از نظر لفظ، نه خیلی تند خواندن و نه خیلی [کند] خواندن، بلکه در یک حالت متوسط و با وضعی خواندن که حالت القایی و حالت تلقینی برای انسان داشته باشد؛ اعم از آنکه قرآنی باشد که انسان در نماز می‌خواند یا قرآنی باشد که انسان در خارج نماز می‌خواند؛ چون در خارج نماز هم به هر حال خواندن قرآن خوب است در هر وقت و بالخصوص

در شب.

### دعای حضرت سجاد علیه السلام

ما در صحیفه سجادیه دعایی داریم که حضرت سجاد (سلام الله عليه) در وقت ختم کردن قرآن می خوانده اند یعنی قرآن را که به پایان می رسانندند این دعا را می خوانندند. در آنجا این جمله ها هست. می دانید دعا های صحیفه سجادیه بندبندش با صلوات از یکدیگر جدا می شود: **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعِلِ الْقُرْآنَ لَنَا فِي ظُلُمِ الْلَّيَالِيِّ مُوْنِسًاٌ پَرَوْدَكَارًا!** قرآن را برای ما در تاریکیهای شب مونس قرار بده. (این، همین **قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًاً تَوَرَّطْتِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًاً** است). **وَلَا سِتَّنَا عَنِ الْمُعَاصِي مِنْ غَيْرِ مَا آفَيْنَا** مُخْرِسًا خداها قرآن را گنگ کننده زبان ما از معاصی قرار بده ولی گنگ کننده بی آفت. خداها قرآن را برای ما اینچنین قرار بده که زبان ما را نسبت به معاصی، بدون آفت گنگ کند. یک وقت هست زبان آدم با آفت گنگ می شود، نمی تواند حرف بزند. آن که برای انسان کمال نیست، به دلیل اینکه گنگ است. و یک وقت گنگ بدون آفت است، آنهم گنگ نسبت به بعضی از امور نه بعضی دیگر؛ یعنی قرآن در روح ما آنچنان حاکم باشد که این زبان یک کلمه دروغ که می خواهد بگوید گنگ می شود، یک کلمه غیبت که می خواهد بکند گنگ می شود. اگر انسان آیه «وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّنًا»<sup>۱</sup> را در مورد غیبت، از قرآن بخواند و تلقی کند و قرآن را در روح خودش وارد کند، او همان حالت گنگ بی آفت را پیدا می کند؛ یعنی پای غیبت که در میان بیاید بدون آنکه گنگ باشد گنگ می شود، یعنی زبان به این گناه

جاری نمی‌شود، و همچنین به فحش، تهمت و صدّها نوع گناه دیگر. و لِأَقْدَامِنَا عَنْ نَقْلِهَا إِلَى الْمُعَاصِي حَابِسًا<sup>۱</sup>. قرآن را حبس‌کننده، گُنده و زنجیر برای پای ما قرار بده؛ نه یک کنده و زنجیر چوبی یا آهنی، بلکه کنده و زنجیری که باز بدون اینکه هیچ عیب و آفتی در پای ما پیدا شده باشد و فقط نسبت به یک طرف که می‌خواهد برود، این پاها حبس می‌شود. یعنی قرآن این پا را در یک سو اگر بخواهد برود آزاد می‌گذارد، در یک سوی دیگر وقتی می‌خواهد برود قرآن این پا را سفت و محکم می‌گیرد و نگه می‌دارد، کنده و زنجیرش می‌کند، کجا؟ آن وقتی که این قدمها می‌خواهد به سوی معصیت برود. قرآنی که به تعبیر امام سجاد (سلام الله عليه) در ظلمتهای شب مونس انسان باشد اثرش هم روی اعضما و جوارح انسان اعم از زبان، چشم، دست، پا و حتی قلب یک چنین اثری می‌شود.

### سخن سنگین

إِنَّا سُنْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا تَقْبِلًا أَيْ پیامبر شبهای پیاخیز، به ترتیبی که گفتیم قرآن تلاوت کن، که عن قرب ب سخنی سنگین به تو القا خواهد شد (خیلی عجیب است)، کلامی سنگین به تو القا خواهد شد، باری بسیار سنگین به دوش تو گذاشته خواهد شد. چه تناسبی هست میان آنها و این؟ از حالا به پیغمبر می‌گوید شب خیز باش، اینچنین قرآن را تلاوت کن<sup>۲</sup>. این شب خیزیها مقدمه چیست؟ البته از آن نظر که به شخص پیغمبر مربوط

۱. صحیفه سجادیه، دعای ۴۲، فقره ۱۰.

۲. مسلم قسمتی از قرآن آن وقت نازل شده بوده، آن مقداری که در نماز خوانده می‌شده است. سوره حمد جزو اولین سوره‌های است. بعضی سوره‌های حمد را اولین سوره می‌دانند چون در نماز خوانده می‌شد.

می شود. می فرماید ما سخنی سنگین به تو القا خواهیم کرد، و در واقع باری سنگین به دوش تو خواهیم نهاد. این نشان می دهد که شب خیزی، عبادت، التجاء به خداوند، خلوت با خدا، انس با خدا به انسان نیرو می بخشند<sup>۱</sup> و توان می دهد، به او آمادگی می دهد برای تحمل وظایف بسیار دشوار.

گفتیم این سوره جزو سوره های اول است. بعضی گفته اند دوم، بعضی گفته اند سوم و شاید حدا کثر گفته اند چهارم و پنجم. هنوز آیات دیگر قرآن، سوره های بزرگ قرآن نازل نشده و دستورهای دیگر نیامده است. اشاره به وحیها، دستورها و آیات آینده است که بعدها خواهد آمد. می فرماید که ما سخنی سنگین به تو القا خواهیم کرد. این کلمه «سنگین» را باید معنی کنیم.

ثقلیل از ماده ثقل است که ثقل همان سنگینی است. معمولاً لغات در ابتدا برای امور مادی وضع می شود. جسمی را می گوییم سنگین است. مثلاً می گوییم این سنگ سنگین است، آن سنگ دیگر سبک است، این انسان وزنش سنگین است، آن یکی دیگر سنگین نیست. ولی می بینیم سنگینی را انسان در مورد معانی و در غیر امور جسمی هم به کار می برد. مثلاً اگر کسی مطلبی را القا کند که فهمش دشوار باشد، می گویند که مطلب سنگینی بود، با اینکه مطلب وزن ندارد که بگوییم سنگین است. یک نوع تشبيهی است یا بگوییم یک نوع تعییمی است که سنگینی را از مادیات به معنویات [سرایت می دهنده]. یا حتی اگر کسی بیانش دشوار باشد (نه از باب اینکه مطلبی که می گوید و القا می کند دشوار است بلکه خود بیانش پیچیده است) می گویند بیان فلان کس سنگین است. همچنین

۱. این امر از قانون انسان که خارج نیست. پیغمبر هم انسان کامل است، غیر انسان که نیست، بشر است.

مأموریتها بی که به عهده اشخاص می‌گذارند. بعضی مأموریتها مأموریتهای ساده است و انسان آن را به آسانی، بی خطر و بدون زحمت و مشقت انجام می‌دهد. ولی بعضی از مأموریتهاست که انسان باید هزاران رنج و سختی و مشقت متحمل بشود تا بتواند آن را انجام بدهد. آنوقت می‌گوییم که یک مأموریت سنگینی به دوش فلان کس گذاشته شده.

حال، بعضی مسائل را که از نظر عملی شدن دشوار باشد می‌گوییم که سنگین است یعنی مشکل است. مثال به امور جسمانی می‌زنیم. مثلاً کسی یک بیماری دارد که پزشکان به او می‌گویند راهش فقط رژیم گرفتن است، و یک صورت یلنبدالایی می‌دهند که چه و چه نخور، روزی چقدر راه برو و استراحتت روی این حساب و میزان باشد. انسان نگاه می‌کند و می‌گوید که خیلی برنامه سنگینی است. معلوم است که اینجا صحبت وزن نیست، صحبت این است که عملی کردن و به مرحله عمل رساندن این برنامه کار دشواری است.

اینکه در این زمینه می‌فرماید: ای پیغمبر، ای مزّمَل، ما به تو قول ثقلیل القا خواهیم کرد - همین طوری که مفسرین گفته‌اند - شامل همه اینها هست. اولاً: سخنانی در قرآن طرح خواهد شد که درک کردن بعضی از آن سخنان از نظر اینکه مسائل توحید را در سطحی فوق العاده بالا مطرح کرده است کار هر کس نیست، دشوار است. و لهذا در حدیث است که خداوند متعال چون می‌دانست که در آخر الزمان مردمان عمیقی پیدا می‌شوند، آیات اول سوره حديد و سوره قل هو الله احد را در توحید برای افراد متعمق نازل کرد، یعنی اینها مسائلی است که فهمش برای همه مردم آسان نیست، ثقلیل است.

### سنگینی هدایت مردم

ثانیاً از نظر دعوت. یکی از مشکلترین و سنگین ترین کارهای دنیا دعوت بشر است به راه راست. انسان از سخن حضرت موسی بن عمران هم خوب می‌تواند این معنا را بفهمد. وقتی که موسی بن عمران مأمور به رسالت می‌شود و در وادی سینا مبعوث می‌شود از خدای متعال چند تقاضا می‌کند:

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِيٍّ وَ يَسِّرْ لِي أَمْرِيٍّ وَ اخْلُلْ عُقْدَةً مِنْ  
لِسَانِيٍّ يَفْقَهُوا قَوْلِيٍّ وَ اجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِيٍّ هَارُونَ أَخِيٍّ.  
أُشْدُدْ بِهِ أَزْرِيٍّ وَ أَشْرِكْ كُفْرِيٍّ فِي أَمْرِيٍّ كَيْ نُسَبِّحْ كَثِيرًاٌ .  
نَذْكُرْ كَثِيرًاٌ .

موسی می‌فهمد که یک کار کوچکی به عهده اش گذاشته نشده است. یک وقت به کسی می‌گویند برو بجنگ. جنگیدن آسانترین رسالتهاست، زدن است و خوردن، حدا کثر کشته شدن است. ولی یک وقت می‌گویند رسالت این است که باید مردم را هدایت کنی. این کار سختیهایی دارد که از کشته شدن صد درجه بالاتر است. می‌گوید: رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي خدا یا حالا که مأموریتی به این سنگینی به من داده ای، به من سعه صدر و تحمل زیاد بده. وَ يَسِّرْ لِي أَمْرِي کار مرا ببر من آسان بگردان. معلوم می‌شود که می‌فهمد کار چقدر سنگین است! وَ اخْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِی گره را از زبان من بگشا. در تفسیرش مختلف گفته‌اند. اینکه بعضی گفته‌اند زبانش می‌گرفته و لکنت داشته، گفته خدا یا لکنت زبان مارفع کن، شاید

ضعیفترین اقوالش باشد. بعضیها چنین می‌گویند: خدا یا به من صراحة لهجه کامل بده که حقایق را با صراحة کامل و با شجاعت کامل بیان کنم و بگوییم تا سخن مرا خوب بفهمند. و اجعل لی وزیراً مِنْ أَهْلِي. هارون آخی خدا یا از خاندان من برای من پشتیبانی قرار بده، هارون برادرم را. أُشَدُّدْ بِهِ آزری. وَ أَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي بِهِ وسیله این برادر هم فکر و هماهنگ و هم مقصد من پشت مرا محکم کن و او را در کارم شریک من بگردان. ببینید، از اول ربّ اشْرَحْ لِي صَدْرِی تا آخرِ وَ أَشْرِكْهُ فِي أَمْرِی همه نشان می‌دهد نگرانی موسی را از سنگینی مأموریت و رسالتی که به عهده گرفته است.

اینجا هم به پیغمبر اکرم گفته می‌شود که: إِنَّ سَنْلُقَى عَلَيْكَ قَوْلًا تَقِيلًا ما به تو پیام سنگینی القا می‌کنیم که رساندن این پیام به مردم کار آسانی نیست. تاریخ پیغمبر اکرم هم نشان داد که ایشان برای رساندن این پیام چقدر متحمل سختیها شدند! عملی شدن [این پیام]، اینکه انسانها در صراط عمل قرار بگیرند و بشود یک جامعه اسلامی ساخت و ماهیت جامعه‌ای را عوض کرد، معلوم است که این هم از مشکلترين کارهای دنیاست. وضع ظاهر یک جامعه را تغییر دادن، مثلاً لباس مردم را تغییر دادن کار مشکلی نیست. یک بخشنامه ممکن است این کار را انجام بدده. از زور ساخته است که ظاهر یک جامعه را تغییر بدده، اما باطن یک جامعه را تغییر دادن به طوری که ماهیت آن عوض بشود و بعد به طور خود کار آن کار خودش را انجام بدده این مشکلترين کار دنیاست. این بود که فرمود: إِنَّ سَنْلُقَى عَلَيْكَ قَوْلًا تَقِيلًا مَا عَنْ قَرِيبٍ بِهِ تَوْ سخن سنگینی القا خواهیم کرد.

و صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ  
الْاعَزِّ الْأَجَلِ الْأَكْرَمِ يَا اللهُ...

پروردگارا دلهای ما را به نور ایمان منور بگردان.  
 پروردگارا توفیق عمل به دستورهای قرآن کریم به همه ما کرامت کن،  
 توفیق شب خیزی و استفاده از کرامتهايی که به شب خیزان واقعی و  
 حقیقی خودت عنایت می فرمایی، به ما عنایت بفرما.  
 خدا یا به ما قدرت و ظرفیت تحمل سنگینی عمل به وظایف خودمان  
 را عنایت بفرما.  
 خدا یا حاجات مشروعه ما را براور، اموات ما مشمول مغفرت خودت  
 قرار بده.



بنیاد علمی فرهنگی شیده مرتضی

[motahari.ir](http://motahari.ir)

## تفسیر سوره مزمل

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

وَادْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَّتَّلْ إِلَيْهِ تَبَتِّلًا. رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّحْدُهُ وَكِيلًا. وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ  
هَجْرًا حَمِيلًا. وَذَرْنِي وَالْمُكَدَّبِينَ أُولَئِي النَّعْمَةِ وَمَهْمُهُمْ قَلِيلًا.  
إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَ جَحِيمًا. وَ طَعَامًا ذَا غُصَّةً وَ عَذَابًا أَلِيمًا. يَوْمَ  
تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَ الْجِبَالُ وَ كَانَتِ الْجِبَالُ كَبِيرًا مَهِيلًا!

آیات سوره مبارکه یا آیه‌ها المزمل است که مختصری در دو هفتہ پیش تفسیر شد. از این چند آیه‌ای که خواندیم، آیه اول بالخصوص مربوط به همان بحثی است که قرآن کریم برای بپاختستن در شبها و خلوت در سحرها برای عبادت فرمود.

## معنی ذکر

و اذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَّئِلْ إِلَيْهِ تَبَتِّيلًا نام پروردگار خود را ببر. «اُذْكُر» از («ذکر») است که ذکر- و ذُکُر نیز گفته‌اند - هم در مورد به زبان آوردن گفته می‌شود که در آن وقت ذکر می‌گویند، و هم در مورد در قلب توجه کردن، که آن را معمولاً ذکر می‌گویند. واصل ذکرا گرچه در مورد لفظ هم گفته می‌شود، به اعتبار معنی لفظ است، یعنی اگر خواندنی را ذکر می‌گویند به اعتبار این است که یک امری را به یاد انسان می‌آورد یعنی انسان را از یک غفلتی خارج می‌کند. مثلاً اگر ما تسبيحات حضرت زهرا عليه السلام را ذکر می‌نامیم نه به اعتبار این است که یک الفاظی (٣٤ بار الله اکبر، ٣٣ بار الحمد لله و ٣٣ بار سبحان الله) را به زبان خودمان می‌آوریم. مخصوصاً کلمه ذکر در اینجا به کار برده شده است که مفید این جهت باشد که به زبان آوردن این الفاظ به قلب انسان یک تنبه و توجه و یادآوری می‌دهد. ریشه لغوی ذکر همان یاد کردن و یادآوری و به یاد آوردن و امثال اینهاست. پس اگر ذکر لفظی را هم «ذکر» می‌گویند به اعتبار این است که توجه به معانی این الفاظ انسان را به یاد مطالبی می‌اندازد، یعنی به یاد چیزی می‌اندازد که به یاد او بودن کافی است برای اینکه انسان راه خودش را به دست آورد.

بعضی امور، انسان فقط در حال غفلت برخلاف آن رفتار می‌کند. اگر غفلت از آن نداشته باشد و به آن توجه داشته باشد امکان ندارد که برخلافش رفتار کند. حالا قرآن می‌فرماید که در آن دل شب، خدای خود را به یاد بیاور، پروردگار خود را به یاد بیاور، نام او را که سبب به یاد آمدن خود او هست بر زبان بیاور، و تَبَّئِلْ إِلَيْهِ تَبَتِّيلًا و در این حالت تبتل کن به سوی او تبتل کردنی.

### معنی تبّل

قبلًاً ترتیل داشتیم حالاً تبّل داریم. اینها با یکدیگر اشتباه نشود. ترتیل، ادبی بود در کیفیت ادای الفاظ، که وقتی قرآن می‌خوانید نه آنقدر تندا و پشت سر یکدیگر بخوانید مثل اینکه از دهانه توپ گلوه پشت سر یکدیگر بیرون می‌آید، و نه بین کلمه تا کلمه آنقدر فاصله بدھید که جمله معنی خودش را از دست بدهد. در یک حالت حد وسط، به طوری که خاصیت القایی به ذهن شما داشته باشد. و اما تبّل هیچ به کیفیت فرائت مربوط نیست، بلکه به این معنی است که حال شما در عبادت باید متضرعانه و ملتمسانه باشد، حالتان باید حالت ابتهال باشد. فقط در مورد یک چیز است که هر اندازه انسان در آنجا اظهار تذلل و کوچکی و فروتنی کند، برای او عزّت است. آن در حضور پروردگار و در نزد پروردگار و در وقتی است که خدای خود را می‌خوانیم.

فکر کردم که در این جلسه چند روایت از روایات مربوط به تهجد یعنی پیاخاستن در شب را برای شما بخوانم (روایات در این زمینه خیلی زیاد است). از جمله روایاتی است که راجع به شخص پیغمبر اکرم است که خود ایشان چگونه عمل تهجد را بجا می‌آوردند. درباره ایشان نوشتند که این طور نبود که مقداری که باید بخوابند یکسره بخوابند و مقداری که باید بیدار باشند یکسره بیدار باشند. سر شب می‌خوابیدند، مقداری که از شب می‌گذشت حرکت می‌کردند، وضو می‌ساختند، مساوک می‌کردند، فقط چهار رکعت از رکعات نماز شب را می‌خواندند، بعد دومرتبه یک مقدار کمی استراحت می‌کردند، بعد باز بر می‌خاستند چهار رکعت دیگر را می‌خواندند. باز هم کمی استراحت می‌کردند. دومرتبه بر می‌خاستند آن دورکعت شفع و یک رکعت و شر را می‌خواندند. از خواب حرکت کردن و بلند شدن است که بر انسان سخت می‌گیرد

و کار دشواری است. انسان ابتدا که حرکت می‌کند، خوابش می‌آید و نازاحت است. همین قدر که صورتش را می‌شوید و وضعیتی می‌گیرد، خواب از سرش می‌رود. ولی انسان اگر بخواهد نفس خودش را صد درصد رام و مطیع خودش کند، بالخصوص برخلاف تمایلات نفس خودش عمل می‌کند؛ مثلاً مقداری که خواهد بلند شود، وضعیتی می‌گیرد، مساوا ک کند، خودش را برای نماز آماده کند، دو مرتبه بخوابد. باز وقتی می‌خواهد بلند شود برایش اندکی سخت است، باز هم بلند می‌شود. پیغمبر شبی سه بار این ریاضت را به خود می‌داد و از پیغمبر اکرم هرگز ترک نمی‌شد بلکه مطابق بعضی روایات آنچه برای دیگران سنت است بر ایشان واجب بود.

### سخن علی علیّه السلام

روایت دیگر - که روایت آموزنده‌ای است - می‌فرماید: شخصی از امیر المؤمنین علی علیّه السلام سؤال کرد که چرا من از شب خیزی و از خواندن نافله سحر محرومم؟ امیر المؤمنین جواب خیلی ساده‌ای داد، فرمود: آنَّ رَجُلٌ قَدْ قَيَّدَتْكَ ذُنُوبُكَ<sup>۱</sup> مردی هستی که گناهانت، دست و پایت را به غل و زنجیر بسته‌اند، نمی‌گذارند بلند شوی. این خیلی عجیب است و خود یک حقیقتی است.

این را مکرر علماء در کتابهای خودشان نوشته‌اند که گناه روز مانع چنین توفیقی است. «محروم» معنایش این است که نه فقط بیدار نمی‌شوم، بیدار هم که بشوم نمی‌توانم بلند شوم. فرمود یک غل و زنجیر نامرئی به دست و پایت هست، خودت هم نمی‌دانی. یعنی اگر می‌خواهی

بلند شوی اول باید آن غل و زنجیرها را باز کنی.

فردی که اگر نام بیرم شاید همه تان او را بشناسید - می گفت: پیش مرحوم آقا شیخ حسنعلی اصفهانی<sup>۱</sup> بودم. مردی که از علما و خیلی متخصص بود، به منزل ایشان آمد. اولاً [آن مرحوم] اعتنای زیادی به او نکرد. بعد که به کارهای دیگران رسیدگی کرد، آن مرد رو کرد به وی و گفت: آقای حاج شیخ! یک عرضی خدمت شما دارم. بله بفرمایید. گفت: من نمی دانم که چه سری هست من خیلی دلم می خواهد که سحرها بلند شوم عبادت کنم و بیدار هم می شوم ولی هر کاری می کنم که بلند شوم نمی توانم. این وضع هست تا طلوع صبح. بعد از طلوع صبح، دیگر راحت بلند می شوم. من نمی فهمم این چه حسابی است؟ آمده بود که ایشان مثلاً یک دعا بیی به او بدهد که این حالت از اورفع بشود. هرچه گفت او گفت: حالا عجالتاً بفرمایید، تشریف ببرید، و به او اعتنا نکرد. آن شخص گفت ما یک مقدار ناراحت شدیم که آخر او پیر مرد و محترم و متخصص است. می گفت وقتی که آن مرد می رفت، نزدیک در منزل یا در اتاق که رسید، آقا شیخ حسنعلی با صدای بلند گفت (و گویا شنید) ان شاء الله موفق نخواهی شد. بیشتر تعجب کردم. بعد به او گفتم [چرا این طور برخورد کردی؟] جریانی را گفت که این مثلاً در چه قضایایی که مربوط به کجا بود یک خیانتی مرتکب شده و آن خیانت نمی گذارد که او چنین توفیقی پیدا کند و پیدا نخواهد کرد.

بالاتر از سخن این مرد عالم، سخن خود امیر المؤمنین است، از آن

۱. مرد فوق العاده‌ای بود، خدا بیمارزدش. از آن کسانی بود که از وقتی که کودک و شیرخوار بوده است، یک معلم و مربی داشته غیر از پدرش که از او مراقبت می کرده، از ابتدای که او از مادر متولد شده بود نگذشت که از او مراقبت می کرده؛ از پچه می خواست خوابش ببرد انگشت در دهانش می کرد نمی گذشت بخوابد. آدم رُکی هم بود.

بالاتر که نمی‌شود. آن شخص گفت: آقا من چرا محروم؟ فرمود: تو مردی هستی که قیدها یعنی کنده‌ها<sup>۱</sup> [به تو بسته شده؛] قید و کنده نامزدی به دست و پایت زده شده؛ تا آنها را باز نکنی، نمی‌شود. باز کردن آنها یعنی چه؟ یعنی قبلًاً توبه کردن، خود را پاک کردن و شستشو دادن، تا بعد خداوند چنین توفيقی به تو بدهد.

### شب زنده‌داری و نورانیت چهره

یک سلسله روایات دیگر در این زمینه است که چگونه است که افرادی که چنین توفيقی پیدا می‌کنند خداوند متعال اثر نورانیت را در چهره آنها ظاهر می‌کند. این هم خودش یک حقیقت است.

از امام سجاد (سلام الله عليه) سؤال کردند: ما با الْمُتَهَجِّدِينَ باللَّيْلِ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهًا؟ چه می‌شود شب زنده‌داران را که از همه مردم نیکوچهره‌تر هستند؟ مقصود از «نیکوچهره‌تر» نه خوشگلی است که مثلًاً چشم و ابرویشان چگونه است، بلکه یعنی یک چهره تولد بر و نورانی جذابی دارند. امام فرمود: لَا يَهُمُ خَلَوَ بِاللَّهِ فَكَسَاهُ اللَّهُ مِنْ نُورٍ<sup>۲</sup> چون اینها با خدای خود توفيق خلوت پیدا کرده‌اند خدا از نور خودش به آنها پوشانیده است.

پیغمبر اکرم فرمود: الْرَّكْعَاتِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا وَ مَا فِيهَا<sup>۳</sup> دو رکعت در دل شب، برای من از همه دنیا و مافیها بیشتر ارزش دارد، از همه اینها من بیشتر آن را دوست دارم.

۱. قید یعنی کنده‌ای که به پای یک نفر مقصیر یا زندانی و امثال اینها می‌گذارند.

۲. وسائل الشیعه، ج ۵ / ص ۲۷۶.

۳. همان.

### یادی از حاج آقا رحیم ارباب

چون تازه فوت کرده است و آن تجلیلی که شایسته آن مرد بزرگ بود نشد، چه مانعی دارد اسمش را بیرم. یکی از مردان بسیار خوب و نیکی که ما در عمر خودمان دیدیم، از همین تیپ مردانی که واقعاً مخلص و اهل الله بود، آقای حاج آقا رحیم ارباب بود در اصفهان. مرد بسیار بسیار پاکی بود. ایشان مصدق «الْمُؤْمِنُ غُرُّكَيْمُ» بود یعنی اینقدر مرد بزرگوار و شریف و پاک نفسی بود که [نمی‌توانست افراد بی‌صفا را باور کند]. بعضی اشخاص آنقدر صفا دارند که نمی‌توانند افراد بی‌صفا را باور کنند و احياناً ممکن است در یک جریانی از این افراد بی‌صفا فریب بخورند یعنی آنها اینها را به یک شکل خاصی فریب بدھند. ولی در اینکه خود این مرد یک صداقت و یک حقیقت فوق العاده‌ای داشت، من هیچ شک و شبھه‌ای ندارم.

من سال ۲۰ و ۲۱ تابستانها را به اصفهان رفتم و مخصوصاً در سال ۲۱ یادم هست که به درس ایشان هم که کفایه می‌گفت رفتم. پیر مرد بود. وقتی که فوت کرد تقریباً صد سال داشت. باز هم خدمت ایشان رسیده بودم، در دو سال پیش که تابستان به اصفهان رفته بودم. چون ایشان چشمش را عمل کرده بود و بد هم عمل کرده بودند و چشمش ناییناً شده بود و بیماری مثانه هم داشت و با لوله‌ای که کار گذاشته بودند ادرار می‌کرد، روی تخت خوابیده بود ولی در غیر از این دو قسمت سالم بود و افاضه می‌کرد. می‌نشستند سؤال می‌کردند، جواب می‌داد. من رفتم خدمت ایشان و در آن جلسه خیلی سؤال و جواب با ایشان کردیم. از وضعش، از زندگی اش پرسیدیم.

جریانی را از زندگی خودش نقل کرد که واقعاً عجیب بود. از ایشان سؤال کردم که آیا شما نجف هم مشرف شده‌اید یا نه؟ چون یک وقتی از

مرحوم آخوند چیزی در آن درسش نقل کرد، من خیال می‌کردم خیلی نجف بوده. گفت: بله من نجف رفتم ولی موفق نشدم زیاد بمانم، کمی ماندم مریض شدم و برگشتم. بعد این جریان را نقل کرد، گفت که من وقتی می‌خواستم به نجف بروم استخاره کردم، آیه‌ای آمد که شاید آیه خوب نبود، نمی‌دانم خوب بود یا خوب نبود. ولی من از بس خودم دلم می‌خواست به نجف بروم، استخاره را به گونه‌ای توجیه کردم، گفتم خوب است. رفتم به عراق. ولی آب و هوای آنجا به من نساخت و مریض شدم، یک کسالت فوق العاده سختی. یازده شبانه روز من در حال اغما بودم که اصلاً فهمیدم من در این دنیا بوده‌ام. مدتی از آن هم که در حال اغما نبودم در حال نیمه اغما بودم. نماز می‌خواندم، خودم درست نمی‌فهمیدم که در نماز چه می‌گوییم. وقتی خوب شدم برادرم به من گفت: آقا رحیم! آیا تو می‌دانی چگونه نماز می‌خواندی؟ گفتم: نه. (یک دیوانه‌ای را در اصفهان نام برد مثلاً آقا علی دیوانه که حرفهایش معلوم نبود.) گفت تو شده بودی مثل آقا علی دیوانه. گفتم: چطور؟ گفت: این آقا علی دیوانه در مسجد حکیم که نماز می‌خواند این جور نماز می‌خواند؛ مثلاً می‌رفت به رکوع، خیلی با صدای غرّا می‌گفت: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، بعد می‌گفت: باز هم سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ، باز هم سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ! (خنده حضار) گفت: تو مدتی این طور نماز می‌خواندی.

گفت: اطبا جواب کرده بودند. آماده شده بودند که امروز - فردا غسل و کفن کنند و حتی محل قبر آماده شده بود. گفت: برادرم رفته بود پیش یک سیدی که داماد مرحوم آخوند ملا حسینقلی همدانی بوده، که خود آخوند از بزرگان بوده است. وضع مرا گفته بود که برادر من به این حال شده. او گفته بود: تو باز هم منتظری؟! باز هم معطلی؟ دیگر از طیب

کاری ساخته نیست. چرا به حضرت متول نمی‌شود؟! (این گفتن او روحی به وی داده بود) و گفت: خود این سید بزرگوار مقدار کمی تربت اصلی حضرت سیدالشهدا داشت، گفت: برو، متول باش، و از این تربت مقداری طبق معمول در آب می‌ریزی، از آن آبی که با این تربت قهراء تماس پیدا کرده مقداری به حلق او بچکان.

برادرم گفت: ما اول رفیتم در حرم مطهر متول شدیم و بعد آمدیم و تو کمالیت افتداد بودی، همان تربت را یک مقدار در آب ریختیم، با فاشق چای خوری دهانت را باز کردیم و در دهانت ریختیم. من همین طور بالای سر تو نشسته بودم، فقط یک نفس می‌آمد. سحر نگاه کردم دیدم که این پیشانی تو برق می‌زند. دست زدم دیدم کمی عرق کرده‌ای، و بعد خوب شدی. این مرده‌ای که دیگر همه چیزش را آماده کرده بودند خوب شد! و بعد به ایران آمدیم.

### سخن مرحوم سید جمال گلپایگانی

همچنین مرحوم حاج آقا رحیم ارباب گفت که ایشان یک سفری به عتبات مشرف شدند، که من یادم است ما قم بودیم. ایشان خیلی ارادت می‌ورزید به مرحوم آقا سید جمال گلپایگانی که از مراجع زمان ما بود و بعد از آقای بروجردی فوت کردند. از مراجع بود و او هم بسیار بسیار مرد بزرگواری بود. مرحوم حاج آقا رحیم و چند نفر دیگر در اصفهان بودند که دوره طلبگی مرحوم آقا سید جمال را دیده بودند اینها ارادت خارق العاده‌ای به مرحوم آقا سید جمال داشتند. گفت: وقتی من رفتم آنجا یک شب آقا مرا به منزل خودشان دعوت کرده بودند. رفیتم خدمت ایشان. سر سفره به من گفتند: فلانی من استخاره کردم، یک چیزی می‌خواهم به تو بگویم. گفتم: بفرمایید. گفت: نماز شب که می‌خوانی،

چهار رکعتش را به صورت نماز جعفر طیار بخوان. گفت: من بعد فهمیدم خود آقا این طور نماز می خواند. نماز جعفر طیار می دانید (در مفاتیح هم هست) برای روز جمعه، سیصد سُبْحَانَ اللَّهِ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ است که بزرگان آن را اکسیر اعظم دانسته اند در تأثیری که روی نفس انسان دارد.

غرض این است که خود این مرد که بسیار بسیار مرد جلیل القدری بود، از آن کسانی بود که آدم وقتی به چهره اش نگاه می کرد [مصدق] همین حدیث بود که چرا این اشخاص این قدر خوش چهره هستند؟ جواب این است: برای اینکه با خدای خود خلوت کرده اند و خداوند از نور خود به آنها پوشانیده است.

### چند حدیث

رسول اکرم ﷺ فرمود: جبرئیل به من گفت: ای محمد عَشْ ما شِئْتَ فَإِنَّكَ مَيْتُ هرچه می خواهی زندگی کن، عاقبت میرنده هستی؛ عمر جاوید برای کسی نیست. وَ أَحِبُّ مَنْ شِئْتَ فَإِنَّكَ مُفَارِقٌ هرکه را دلت می خواهد دوست داشته باشی دوست داشته باش، اما این را هم بدان که از او جدا می شوی. معلوم است که در زیر اینها چه مستتر است؛ یعنی پس انسان باید کسی را دوست داشته باشد که از او جدا نمی شود. این حساب را داشته باش، هرکه را می خواهی دوست داشته باشی دوست داشته باش، اما بدان که تو از همه اینها جدا می شوی؛ فقط یک حقیقت است که از او جدا نمی شوی. وَ اعْمَلْ مَا شِئْتَ فَإِنَّكَ مُلَاقِيهِ هرچه می خواهی عمل کنی بکن، اما این را هم بدان که تو به عمل خود خواهی رسید و با عمل خودت در یک وقتی ملاقات خواهی کرد. بعد فرمود: جبرئیل به من

فرمود: شَرَفُ الْمُؤْمِنِ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ وَ عِزَّهُ كَفُّ الْأَذْنِ عَنِ النَّاسِ<sup>۱</sup>. شرافت مؤمن در نمازی است که شب می خواند و عزت مؤمن در این است که اذیتش به هیچ انسانی نرسد.

امام صادق علیه السلام فرمود: إِنَّ أُبُيُوتَ الَّتِي يُصَلِّي فِيهَا بِاللَّيْلِ بِتَلَوَةِ الْقُرْآنِ تُصَيِّنُ لِأَهْلِ السَّمَاءِ كَمَا تُصَيِّنُ نُجُومُ السَّمَاءِ لِأَهْلِ الْأَرْضِ<sup>۲</sup>. خانه هایی که در آن خانه ها شب خیزی برای نماز شب می شود و قرآن تلاوت می شود، برای مردم آسمانها آنچنان می درخشد که ستارگان برای مردم زمین.

امام باقر علیه السلام فرمود: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى يُحِبُّ الْمُدَاعِبَ فِي الْجَمَاعَةِ بِلَارْفَثٍ<sup>۳</sup>. خدای متعال دوست می دارد مردمی را که وقتی در جمع دیگران می کنند، عبوس نمی کنند، بلکه با مردم خوش و بش می کنند، شوخي می کنند، به اصطلاح دیگر ادخال سرور در قلب مؤمنین می کنند. می دانیم که مؤمنین معمولی ما جزء آدابشان این است که کأنه یک نوع تکبری بر همه مردم دارند که ما مؤمن هستیم و چنان، به اینکه همیشه عبوس کنند، چهره شان را بگیرند، به مردم بی اعتنایی کنند، یعنی همه شما اهل جهنم هستید، همه شما مورد خشم خدا هستید و مورد خشم من؛ در صورتی که این برخلاف دستور اسلام است. در دستور اسلام این است که الْمُؤْمِنُ يُشْرُهُ (یا بُشْرُهُ) فِي وَجْهِهِ وَ حُزْنَهُ فِي قَلْبِهِ<sup>۴</sup>. مؤمن اگر حزن و اندوهی دارد - چه حزن و اندوه مربوط به مصائب عادی و چه حزن و اندوه اخروی - آن را در دل خودش نگه می دارد ولی بشاشیت خودش را در چهره اش ظاهر می کند یعنی اگر در قلبش اندوهی هم دارد، آن را پنهان می کند و با مردم

۱. وسائل الشیعه، ج ۵ / ص ۲۷۳.

۲. بحار الانوار، ج ۸۷ / ص ۱۵۴.

۳. بحار الانوار، ج ۸۷ / ص ۱۵۸.

۴. کافی، ج ۲ / ص ۲۲۶.

که مواجه می‌شود با چهره بشاش و پر از بشاشت مواجه می‌شود.

فرمود خدای متعال دوست می‌دارد کسی را که در میان جمع به مداعبه یعنی به شوخی و بذله گویی بپردازد و مردم را خوشحال کند اما پلارفِت یعنی در این حرفها دیگر به گناه نیفتند، یعنی در آن دروغ، غبیث و حرف زشت و رکیک وجود نداشته باشد؛ لطفاً فقط، لطیفه گویی باشد ولی لطیفه گویی‌های خیلی مؤدب، در همین حد که دیگران را مسرور و خوشحال می‌کند بدون اینکه خودش یا دیگران را به گناهی بیندازد.

**المُتَوَحّدُ بِالْفَكْرِ!** خدا دوست دارد مؤمنی را که وقتی در میان جمع است، برای اینکه دیگران را مسرور کند سخنان خوشحال‌کننده می‌گوید ولی وقتی که تنها می‌مانند به فکر و اندیشه فرو می‌رود.

**الْمَسْخَلُ بِالْعِبْرِ.**<sup>۲</sup> وقتی که خلوت می‌کند، عبرتها به نظرش می‌آید، یادش می‌آید ببین چه کسانی بودند رفتند! ای دل غافل! فلان کس در دنیا چه برو و بیایی داشت! چه کیا و بیایی داشت! چطور در ظرف چند ساعت بساطش برچیده شد؟! رفت، حالا اوست و عمل خودش! اگر عمل صالحی داشته باشد خوشابه حالت، نداشته باشد وای به حالت. انسان بنشیند در خلوتها و به عبرتها فکر کند.

**السّاهِرُ بِالصَّلْوَةِ.**<sup>۳</sup> آنها که سهرا [و شب زنده داری می‌کنند]. ما سحر داریم و سهرا. سحر یعنی همان وقت ثلث آخر شب. سهرا یعنی شب زنده‌داری، نخواهیدن در شب. **السّاهِرُ بِاللَّيْلِ** کسانی که شب را بیدار می‌مانند و شب زنده‌داری می‌کنند.

در قرآن کریم در آیات دیگری هم به این موضوع [اشارة شده است]. در اواخر همین سوره یا آیه‌**الْمُرْمَل** باز به این موضوع می‌رسیم. در

سوره وَ الْذَّارِيَاتِ فرمود: کانوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُون<sup>۱</sup> کمی از شب را هجوع می‌کنند. این همان قُمِ اللَّيْلِ إِلَّا قَلِيلًا است. کمی از شب را آرام در بستر خود می‌خوابند.

در سوره حم سجده می‌خوانیم: تَسْجَدْ فِي جُنُوبِهِمْ عَنِ التَّضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَ طَمَعًا<sup>۲</sup> یعنی پهلوها یشان در بسترها آرام نمی‌گیرد، جا خالی می‌کنند از بسترها، پی در پی از این پهلو به آن پهلو می‌شوند و دائمًا خدای خود را می‌خوانند، یا از روی خوف یا از روی طمع.

در حدیث دیگری خطاب به یکی از پیغمبران الهی هست: یا داود! کَدَبَ مَنْ يَرْعَمُ أَنَّهُ يُحِبُّنِي فَإِذَا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ نَامَ عَنِي<sup>۳</sup>. ای داود! دروغ می‌گوید آن کسی که ادعا می‌کند من را دوست دارد، ولی همینکه شب بر او پرده می‌افکند می‌خوابد. یعنی اگر عاشقی باشد و معشوقی، آیا امکان دارد تا موقع خلوت با معشوق رسید، برود بخوابد؟! معلوم است که این، عاشق نیست. عاشق همیشه در پی فرصت است که یک خلوتی پیدا کند و از آن خلوت استفاده کند و با معشوق خودش سرگرم باشد. برای یک مؤمن بهترین وقت خلوت همان دل شب است که همه مردم خوابیده‌اند. اگر او هم رفت خوابید پس دروغ می‌گوید که ادعای محبت من را می‌کند. معلوم می‌شود که انسی با من ندارد. خدا که بهتر از همه می‌داند. مقصود از این حدیث این است که انسان خودش بداند اگر چنین ادعایی می‌کند، ادعای کاذب و دروغی است.

۱. الذاريات / ۱۷.

۲. سجده / ۱۶.

۳. بحار الانوار، ج ۸۷ / ص ۱۳۹، با اندکی اختلاف.

### شب زنده داری علیٰ عَلِيُّ اللَّهِ عَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ

نوف بکالی و حبّه عرنی می‌گویند: شبی از شباهی تابستان در زمان خلافت امیرالمؤمنین علیٰ عَلِيُّ اللَّهِ عَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ در صحن دارالاماره<sup>۱</sup> خوابیده بودیم. شاید اولین بار بوده است که اینها این توفیق را پیدا کرده بودند که شب علی را ببینند. گفتند: نیمه‌های شب که شد یک وقت یک صدای حزین عجیبی ما را بیدار کرد. دیدیم علی از داخل اتاق دارد بیرون می‌آید ولی مثل اینکه اصلاً رمق راه رفتن ندارد، دستش را به دیوار گرفته و مثل آدم هریض نمی‌تواند روی پای خودش باشد. آن آیات آل عمران را می‌خوانند:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ  
لِأُولَى الْأَبْيَابِ . الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ  
وَيَسْفَكُّونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ<sup>۲</sup>

اینها می‌گویند ما بیدار شدیم و حیرت کردیم. یکی از اینها می‌گوید که من در همان بستر که افتاده بودم بی اختیار می‌گرسیم. وقتی که علی را به آن حال دیدم که یک حرفها دارد می‌زند، یک مناجاتها می‌کند و به قدری خوف خدا در دل علی هست که در دل احده از ما نیست، گفتم: یا امیرالمؤمنین! شما هم این جور؟! می‌گوید تا این سخن را گفتم اشکها یاش جاری شد، فرمود: البته البته، می‌دانید که ما چه روزی را در پیش روی

۱. در زمان عمر منزلی را ابو عبیده جراح - ظاهرًا - برای محل سکونت امیر کوفه ساخته بود که به آن «دارالاماره» می‌گفتند. امیرالمؤمنین در زمان خلافت در همان منزل سکنی داشتند.

۲. آل عمران / ۱۹۰ و ۱۹۱

خود داریم؟! اگر لطف و عنایت خدا نباشد [کار سخت است]. آن شخص دیگر می‌رود پیش معاویه. (چندین نفر هستند. این قصه متعدد است. یکی از آنها عَدِی بن حاتم آن مرد بزرگوار است). معاویه با آن رذالتی که دارد اول شروع می‌کند [به تحریک احساسات او] بلکه بتواند با یک حقه بازی از زبان عدى که از اصحاب امیرالمؤمنین بوده - و امیرالمؤمنین مدتی بود که شهید شده بود و معاویه خلیفه بود - یک بدی از علی بشنود یعنی او را وادار کند که یک حرفی، اقلالاً یک حرف کوچک هم که شده، علیه امیرالمؤمنین بزنند. می‌دانست که این سه پسر داشته که هر سه پرسش در صفين شهید شدند. گفت: پسرهایت طَرْفَه و طَرِيفَ و طَارِفَ کجا یند؟ عدى هم فهمید که چه می‌خواهد بگویید. می‌خواست تحریک کند. گفت در صفين، آن وقت که با تو می‌جنگیدم شهید شدند. گفت انصاف این است که علی درباره تو انصاف نداد، بچه‌های خودش حسن و حسین را کناری سالم نگه داشت، بچه‌های تو را به کشتن داد. خوب، کدام پدر است که در یک چنین مقامی یک چنین حرفی بشنود و دلش نجوشد؟ گفت: بر عکس است، من درباره تو انصاف ندادم، نباید امروز علی در زیر خاکها پنهان باشد و من روی زمین راه بروم. معاویه دید نه، قضیه خیلی سفت و محکم است، از در دیگر وارد شد، گفت از این حرفا بگذریم، عدى! من دلم می‌خواهد اندکی علی را آن طور که از نزدیک دیده‌ای برای من توصیف کنی. گفت: این حرفا را رها کن، لزومی ندارد. گفت: نه. عدى شروع کرد درباره امیرالمؤمنین سخن گفتند که در معاشرتها یش، در خلوتها یش، در جلوتها یش، در جنگها، در صلحها چنین بود، با فقرا چنین بود، با اغناها چنین بود، با زورمندان چنین بود، با زیردستها چنین بود، اخلاق فردی اش چنین بود. تا کشاند به موضوع عبادتها، گفت: معاویه! یک شب من تصادفاً علی را در محراب عبادتش

دیدم، نمازش را دیدم. دیدم در حال عبادت دست به محسن مبارکش گرفته است به علامت تبتل (وَ اذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبَتَّلًا) و در حال تضرع؛ مثل یک آدمی که او را مارگزیده باشد به خودش می‌پیچید و خدا خدا می‌گفت. (بینید حقیقت چه می‌کند) می‌گوید معاویه همان طور که گوش می‌کرد سرش را پایین انداخته بود، یک وقت دیدم اشکهای نحس معاویه سرازیر شده، بعد با آستینش چشمها یش را پاک کرد، سرش را بلند کرد و گفت: هیهات که روزگار مانند علی کسی را بزاید. راست می‌گویی همین طور بود؛ ولی مگر دیگر روزگار می‌تواند مانند علی فرزندی را بزاید.

ولاد علی همه‌شان چنین‌اند. بعضی نوشه‌اند که زینب کبری در تمام مدت اسارت تهجد و نماز شبش تعطیل نشد. بسا بود شب تا صبح اینها را حرکت می‌دادند روی همان کجاوه‌های بی‌روپوش؛ در همان حال نماز شب زینب کبری تعطیل نشد.

زهراًی مرضیه شباهی جمعه را تا صبح یکسره به عبادت می‌پرداخت. آنقدر روی پای مبارکش به عبادت ایستاده بود که پاهای مبارکش ورم کرده بود...<sup>۱</sup>

منصور دوایقی دستور می‌دهد که در دل شب بریزند به خانه امام صادق و حضرت را تحت الحفظ بیاورند، هیچ کس اطلاع پیدا نکند، احدي نفهمد، دستور خیلی محترمانه است، ربیع و [حجیر] و عده‌ای را می‌فرستد. نصف شب گذشته و همه مردم خوابند. حتی می‌گوید در نزینید، از دیوار بالا بروید. ناگهان مثل اجل معلق خودشان را از دیوارها داخل خانه می‌اندازند. می‌بینند پیرمرد هفتاد ساله در یکی از اتاقهای منزل

[۱] چند ثانیه از سخنان استاد ضبط نشده است.

خودش، حتی فرش منزل را عقب زده روی همان شنها نشسته و مشغول عبادت و تهجد و نماز شب است در قیافه متهدجین و اهل [تهجد.]. همان حال امام را کشیدند و کشان کشان آوردند پیش منصور دوایقی.

### سنتهای متروک

غرضم این جهت است که اینها سنتهایی است که فعلاً در میان ما متروک است، حالاً شکل افسانه پیدا کرده یعنی این قدر از زندگی ما دور است، در صورتی که شاید تا صد سال پیش، تا وقتی که این سنتهای اروپایی در میان ما نیامده بود که تا ساعت ۲ بعد از نصف شب و به اصطلاح تا بوق شب بیدار باشند، باز هم متهدج [زیاد بود،] مخصوصاً در ماه رمضان خیلی عجیب بود.

مرحوم آفای یاسری (رضوان‌الله علیه) - که در همین جلسه گاهی می‌آمدند - می‌گفتند من در جوانی یک سفر پیاده در طول ۴۰ یا ۴۵ روز به مشهد رفتم. یک ماه رمضان در مشهد بودم. از جمله خاطرات خیلی خوشی که من داشتم این بود که یک کسی (متولی باشی آستان قدس آن وقت را نگفت ولی یک مقام بزرگی را در آستانه آن وقت اسم بردا) سحرها می‌آمد در بالا سر حضرت و مشغول نماز و عبادت و مناجات بود. می‌گفت این را من فراموش نمی‌کنم یک عبادتی داشت، یک گریه‌ای داشت، یک تضرعی داشت، یک ابتهالی داشت، یک حال خوشی داشت که اصلاً آن سفر مشهد برای من تاریخی شد برای اینکه هر شب من می‌آمدم در کنار این مرد به ظاهر دولتی، یک نفر کارمند! به هر حال اینها دستورهایی است که ما در دین مقدس اسلام داریم. حالاً از آیات بعد خواهیم خواند که جریان چیست.

### مناجات امام حسین علیه السلام

خود وجود مقدس سید الشهداء (سلام الله عليه) احوالشان را بینند. در تمام عمر چگونه بسر برده است. شخصی می‌گوید که در مکه در شعب ابی طالب - که قبر جناب خدیجه هم آنجاست - در دل شب یک وقت دیدم یک صدای جانسوزی می‌آید، مناجات جانسوزی و اشعاری. مدام با خدای خودش حرف می‌زند و مناجات می‌کند. می‌گوید من به گوش خودم شنیدم که مناجات‌های او را یک هاتف غیبی جواب داد. تا دیدم چنین است خودم را انداختم، گفتم بینم این مرد که بود که چنین مقامی در نزد خدا داشت. وقتی که رفتم، دیدم حسین بن علی علیه السلام است.

در شب عاشورا هم می‌گوید: این شب را من دوست دارم که به پیشگاه خدای خودم راز و نیاز کنم، مناجات کنم، دعا کنم، تضرع کنم، ابتهال کنم و شب آخر عمر خودم قرار بدهم. با اینکه تمام احوال او در واقع نماز است، در عین حال مراتب و مراحل فرق می‌کند. نمازی که او در روز عاشورا خواند آیا جن و انس یک چنین نمازی خوانده‌اند؟! آنقدر حقیقت، آنقدر معنویت! ذکر او را وركوع او را وسجد او را [دیگران داشته‌اند؟!] او تا دم آخر هم در حال نماز بود، آن وقتی که آخرین مقاومتش هم تمام شد. آخرین مقاومت کی بود؟ یک تیر می‌آید به سینه مبارکش، دیگر از روی اسب به روی زمین می‌افتد. در حالی که دارد می‌افتد، از او می‌شنوند که می‌گوید: بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ وَ عَلَى مَلَكَةِ رَسُولِ اللَّهِ رَضَا بِقَضَايَكَ وَ تَسْلِيمًا لِأَمْرِكَ لَا مَعْبُودَ سِواكَ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَعْثِيَينَ.

وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ بِإِسْمِكَ الْعَظِيمِ  
الْأَعْظَمِ أَلْأَعْرَأَ الْأَجَلُ الْأَكْرَمِ يَا اللَّهُ...

پروردگارا دلهای ما را به نور ایمان منور بگران.  
 توفیق عبادت و تصرع و ابتهال و اخلاص به همهٔ ما کرامت بفرما.  
 خدا یا تیات ما را از هرگونه کدورتی، خودت به عنایت خودت  
 تخلیص و تلخیص بفرما.  
 خدا یا قلبهای ما را با یاد خودت آشنا بفرما، به همهٔ ما توفیق توبهٔ  
 حقیقی عنایت بفرما.  
 دست ما از دامان اولیاء کرامت علی علیهم السلام و اولاد بزرگوارش کوتاه  
 مفرما.  
 همهٔ اموات ما، اموات این جمع، بالخصوص اموات این جلسه و  
 بالخصوص نزدیکترین فرد ما از این جلسه که از دنیا رفته‌اند، خدا یا  
 در این شام جمعه غریق رحمت خودت بفرما.  
 رحم الله من قرأ الفاتحة مع الصلوات.

بنیادی علمی فرهنگستان شیده مرتضی  
[motahari.ir](http://motahari.ir)



## تفسير سوره مزمول

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

وَ اذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَّئَلْ إِلَيْهِ تَبَتِّيلًا. رَبُّ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ لَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَ كِيلًا. وَ اصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَ اهْجُرْهُمْ  
هَجْرًا جَمِيلًا. وَ ذَرْنِي وَ الْمُكَذِّبِينَ أُولَئِي الْعَجْمَةِ وَ مَهْهُمْ قَلِيلًا.

آیات اول سوره مباركه یا آیه‌ها المزمول است. این آيه‌ای که اول تلاوت کردم: «وَ اذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ» و همچنین جمله «وَ تَبَّئَلْ إِلَيْهِ تَبَتِّيلًا» در جلسه پیش تفسیر شد و مورد بحث قرار گرفت. چون آیه بعد دنبال آن آیه است از این جهت آن را هم خواندیم. فرمود که یاد کن نام پروردگار特 را و به سوی او تبتل کن. گفتیم تبتل حالت تضرع و انقطاع و همان است که جوهر عبودیت است. جمله «(وَ تَبَّئَلْ إِلَيْهِ تَبَتِّيلًا) متبتل باش به او و متضرع باش و منقطع باش به او منقطع شدنی - مخصوصاً کلمه تبتیلا:

منقطع شدنی، یعنی نوع خاص - همان کمال انقطاع را می‌رساند که لازمه عبودیت و خداپرستی است و بلکه حقیقت دعا همان انقطاع به حق است. انقطاع یعنی بریده شدن از ماسوی و پیوستن به خداوند.

دعایی هست به نام «مناجات شعبانیه» که در کتب دعا مثل مفاتیح هست، دعایی است که نوشته‌اند این دعا را امیرالمؤمنین علی علیه السلام و امامان از اولاد او می‌خوانده‌اند. دعایی است که از نظر مضمون در سطح بسیار بسیار عالی است. یکی از جمله‌های آن دعا این است: **إِلَهِي هَبْ لِي كَمَالَ الْأَنْقَطَاعِ إِلَيْكَ وَ أَنْزِ أَصْصَارَ قُلُوبِنَا بِضَيَاءِ نَظَرِهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَخْرِقَ أَصْصَارُ الْقُلُوبِ حُجْبَ التُّورِ فَتَصِلَ إِلَى مَعْدِنِ الْعَظَمَةِ وَ تَصِيرَ أَرْواحُنَا مُعَلَّقَةً بِعِزٍّ قُدْسِكَ**. جمله‌های بعدش را نمی‌خواهم تفسیر کنم و جمله‌های بسیار عالی و پرمعنایی است از نظر معرفة الله‌ی. جمله اولش این است که خدا یا به من موهبت فرما نهایت انقطاع به خودت را. این «نهایت انقطاع» ملازم است با نهایت اتصال؛ یعنی نهایت انقطاع از غیر خدا ملازم است با نهایت اتصال به حق.

motahari.ir

### تعییر «مشرق و غرب»

بعد که فرمود نام پروردگارت را یاد کن، می‌فرماید: **رَبُّ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ**. پروردگار تو، همان که پروردگار مشرق و غرب است. کلمه «(مشرق و غرب)» می‌دانیم که تقریباً مساوی است با آنچه که ما در فارسی می‌گوییم «از کران تا کران». قرآن در بسیاری جاها تعییر به مشارق و مغارب می‌کند، بعضی جاها مشرق و غرب. معلوم است مشارق و مغارب می‌گوید به اعتبار افراد و آحاد مشرقهای و مغربهای، مشرق و غرب که می‌فرماید به معنی جنس مشرق و غرب است. «(مشرق و غرب)» یک تعییر است، یعنی همه جا. تعییر «پروردگار مشرق و غرب» بعد از تعییر

«نام پروردگار خودت را یاد کن» ضمناً یادآوری یا بگوییم دفع توهمند آن کسانی است که به ارباب قائلند [و گویی در مقابل تعبیر] «پروردگار تو» [می‌گویند]: بسیار خوب، ما هم رب خودمان، توهمند رب خودت. [قرآن] می‌فرمایید: نه، رب تو یعنی همان رب مشرق و غرب، یعنی همان که رب از کران تا کران هست، رب همه، رب العالمین. لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. الهی، معبودی، قابل پرستشی جز او وجود ندارد؛ پرستش منحصر به ذات مقدس است. فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا. پس اور ابرای خودت وکیل اتخاذ کن.

وکیل از ماده «وَكَلَ يَكِيلٌ» است که الآن هم ما در اصطلاح حقوقی کلمه وکالت و وکیل را به کار می‌بریم. وقتی انسان کارش را به دیگری واگذار می‌کند و او را متعهد می‌کند که کار او را انجام بدهد می‌گویند که او را برای خود وکیل گرفت. فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا یعنی تو خودت را و سرنوشت خودت را به او بسپار، خودت را به خدا بسپار، کارت را به خدا واگذار کن و بسپار. همان معنی حقیقی توکل است که چون مکرر درباره توکل بحث کرده‌ایم دیگر تکرار نمی‌کنیم.

□

**سؤال:** درباره مشرق و مغرب و مشارق و مغارب، این طور استنباط شده که از آنجا که دایره، مکان هندسی نقطاطی است که نسبت به یک نقطه به نام مرکز به یک فاصله‌اند، وقتی می‌گوییم مشارق و مغارب...

استاد: هر نقطه‌ای ممکن است مشرق یا مغرب باشد.

**ادامه سؤال:** چون قبلًا می‌گفتند زمین مستوی و صاف است، اینجا این را می‌رسانند که وقتی مشارق و مغارب وجود داشته باشد

باید آن جسم کروی باشد تا چندین مشرق و چندین مغرب داشته باشد؛ یعنی می‌گویند این صراحتاً در مورد کرویت زمین بیان شده.

استاد: این را قبلاً در باب مشارق و مغارب گفته‌ایم که به آن معنا که شما می‌گویید که منحصر به این جهت باشد این طور نیست که مشارق و مغارب فقط مربوط به زمین ما باشد آنهم به اعتبار روزانه. آنچه شما می‌فرمایید این است که در یک شب‌انه روز در زمین، ما مشرقها و مغربها داریم، یعنی ما الان که در این نقطه از زمین هستیم امروز مشرق ما - یعنی آن قسمتی از افق که برای ما خورشید از آنجا طلوع می‌کند - یک نقطه معین است ولی اگر ما چند درجه به طرف مغرب برویم، مثلًاً برای مردم قزوین، نقطه مشرق نقطه دیگری است؛ نه فقط برای مردم قزوین بلکه به دقت برای مردم شرق تهران یک جا مشرق است و برای مردم غرب تهران جای دیگر مشرق است. این حرف درستی است، ولی نمی‌شود منحصر به این جهت کرد چون علاوه بر مسئله شب‌انه روز مسئله ایام سال هم هست یعنی غیر از اینکه در یک شب‌انه روز، مشرق و مغرب تهران با مشرق و مغرب قزوین فرق می‌کند یا مشرق و مغرب شرق تهران با مشرق و مغرب غرب تهران فرق می‌کند، خود تهران هم همه ایام سال یک مشرق ندارد برای اینکه خورشید نسبت به همان چیزی که بر آن طلوع می‌کند در فصلهای مختلف فرق می‌کند، یعنی هرچه ما به طرف زمستان بیاییم شمالی تر خورشید جنوبی تر می‌شود و هرچه به طرف تابستان بیاییم شمالی تر می‌شود. پس برای خود تهران و همین نقطه هم، یک مشرق و مغرب وجود ندارد. و بعلاوه ما الان مشرق و مغرب زمین را می‌گوییم؛ صدھاکره دیگر در عالم وجود دارد. همین سیاراتی که در دور خورشید هستند آنها هم برای خودشان مشرقها و مغربها دارند. بنابراین آنچه شما می‌فرمایید

حرف درستی است ولی ما نمی‌توانیم مفهوم مشارق و مغارب را به آن محدود کنیم. به هر حال وقتی می‌گوییم مشرق و مغرب، مقصود جنس مشرق و مغرب است و این یک کنایه‌ای است از «همه جا».



### امر به تحمل و دوری گزیدن زیبا

وَاصْبِرُ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا. قبلًاً گفتیم که سوره مبارکهٔ یا آیه‌ای **الْمُرْرَأَةُ** جزء اولین سوره‌های است (اولین سوره عرض نمی‌کنم)، بعضی گفته‌اند سوره سوم و بعضی مثلاً دوم، به هر حال از سوره‌های مکیهٔ قرآن است، و می‌دانیم که پیغمبر اکرم از همان ابتدا که مأمور شد به اینکه رسالت خودش را به مردم ابلاغ بفرماید و آیات اول سوره إقْرَا و آیات اول سورهٔ یا آیه‌ای **الْمَدْرَّةُ** نازل شد (مخصوصاً سورهٔ یا آیه‌ای **الْمَدْرَّةُ**: یا آیه‌ای **الْمَدْرَّةُ**. قُمْ فَائِذْ بِرْخِيزْ، مردم را انذار کن، اعلام خطر کن. وَ رَبِّكَ فَكَبَّرْ تکبیر پروردگار خودت را بلند کن، پروردگارت را به عظمت یاد کن، شعار الله اکبر بده، بتها را نفی کن. وَ رَبِّكَ فَكَبَّرْ وَ شِيَابَكَ فَطَهَّرْ الَّى آخِر) از همان اوایل که ایشان با شعار «قولوا لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تُفْلِحُوا» دعوت خودشان را آغاز کردند، با مخالفت بت پرستان و مخصوصاً سران بت پرستان و به تعبیر قرآن «مُكَذِّبِينَ أُولَى النَّعْةِ»<sup>۱</sup> یعنی پولدارها و ثروتمندهای آنها مواجه شدند. بعد توضیح می‌دهیم که چرا قرآن بر این مطلب تکیه فرموده است. از همان اول با مخالفت شدید آنها مواجه شدند؛ و این گونه اشخاص، می‌بینید که اولین حربه‌شان تهمت زدن و نسبتهای ناروا دادن است که این چه می‌گوید؟! دیوانه شده، کله‌اش خراب است، جن زده

شده است. آن یکی می‌گوید این سحر و جادو می‌کند، یک آدم جادوگر است، از این جور حرفها. این است که به پیغمبر اکرم دستور می‌دهد: وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ خیلی حرفهای ناشایسته به تو می‌گویند، صبر داشته باش بر آنچه آنها می‌گویند، خویشتندار باش، تحمل کن. وَاهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا از آنها دوری گزین، دوری گزیدن زیبایی.

جمله «وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ» معلوم است، امر به تحمل است: این زجرها و ناراحتیها را تحمل کن. جمله دوم: وَاهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا از آنها دوری بگزین ولي دوری گزیدن زیبایی. این «دوری گزیدن زیبایی» یعنی چه؟ این نظیر آن جمله‌ای است که در آیه دیگری هست راجع به مجادله، که می‌فرماید: أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَؤْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلُهُمْ بِالْتَّقْوَىٰ هَيَ أَحْسَنُ!.

جمله «هجرت کن، از آنها دوری گزین، دوری گزیدن زیبایی» یعنی ضمن اینکه از اینها فاصله می‌گیری عکس العمل خشونت آمیزی نسبت به اینها نشان نده. مثلاً وقتی که می‌بینی به تو بدگویی می‌کنند و فحش می‌دهند، به آرامی از آنجا رد شو، انگار نشینیده‌ای. و مفسرین گفته‌اند یعنی در عین اینکه از آنها دوری می‌گزینی، این دوری گزیدن تو مانع نصیحت و تبلیغ و ارشاد و هدایت آنها نشود. وقتی که می‌بینی این حرفها را می‌زنند اندکی خودت را کنار بکش ولي به یک شکل زیبایی.

شعری هست منسوب به امیر المؤمنین علی علی اللہ علیہ السلام که با مضمون این

آیه خیلی نزدیک است. می‌فرماید:

وَ لَقَدْ أَمْرُ عَلَىٰ اللَّهِ يَسُبُّنِي فَمَضَيْتُ ثَمَةً قُلْتُ مَا يَعْيِنِي  
می‌گوید بر یک آدم نئیم و پست عبور می‌کنم، می‌بینم مرا دارد سب

می‌کند و فحش می‌دهد. به آرامی رد می‌شوم می‌گوییم مقصودش من نبودم. این را هجرت جمیل می‌گویند. هم از آن کنار می‌رود برای اینکه نمی‌خواهد پرده دریده بشود [و هم عکس العمل خشونت‌آمیزی نشان نمی‌دهد].

شما گاهی روی یک حسابی، روی یک مصلحتی، خصوصاً [درباره عمل] کسی که به سرنوشت او علاقه‌مند هستید، خودتان را کنار می‌کشید. مثلاً می‌بینید که فرزندتان نسبت به شما یک کاری می‌کند یا یک حرف ناشایسته‌ای می‌زند. اگر به روی او بایستید این پرده دیگر دریده می‌شود. شما خودتان را به نشنیدن می‌زنید برای اینکه نمی‌خواهید این پرده‌ای که میان شما و او هست دریده بشود. خودتان را کنار می‌کشید، دوری می‌گزینید ولی به یک شکل زیبایی. انگار چنین چیزی نبوده و نشنیده‌اید، بعد هم به روی خودتان نمی‌آورید. این معنای وَ اهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا است: از آنها دوری بگزین و به روی خودت هم نیاور، برای اینکه بعد بتوانی اینها را باز نصیحت کنی، ارشاد کنی، راهنمایی کنی.

### تکذیب‌کنندگان صاحب نعمت

تا اینجا ضمیرها به صورت جمع است یعنی همهٔ مشرکین؛ اختصاص به یک گروه معین نداده است. همین قدر فرموده: وَ اصْبِرْ عَلَى ما يَقُولُونَ به آنچه می‌گویند صبر کن وَ اهْجُرُهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا به نحو زیبایی از آنها دوری بگزین. طبقهٔ خاصی را اختصاص نداد: همهٔ این کفار، مشرکین، مخالفین. در میان اینها مرد هست زن هست، غنی هست فقیر هست، ارباب هست غلام هست، بالادست هست زیردست هست. اما بعد یک طبقهٔ بالخصوصی را مورد توجه قرار می‌دهد، دیگر نمی‌گوید «هم» بلکه یک گروه معینی را ذکر می‌کند: ذُرْنِي وَ الْمُكَذِّبِينَ أولی النَّعْمَةِ وَ مَهَلْهُمْ قَلِيلًا مرا

رها کن<sup>۱</sup> با این تکذیب کنندگانِ صاحبان نعمت، این دارندگانِ همه چیز که نعمتهای الهی را پیش خود گرد آورده‌اند. این دیگر در مقام خشم و غصب است: آنها را به من وا بگذار، من را رها کن با آنها.

این «مرا رها کن» ضمناً اشاره به این نکته هم می‌تواند باشد که پیغمبر اکرم در همان حالتِ وَ ادْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَ تَبَّلَّ إِلَيْهِ تَبَّيِّلًا که حالت انقطاع به پروردگار و حالت دعا و تضرع و ملتجمی شدن به او واستمداد از اوست، می‌دانیم که همیشه برای مردم دعا می‌کرد و از خدای متعال خیر و رحمت و برکت و هدایت می‌خواست. و می‌دانیم که حتی در جنگ بدر که شیاق آنها به اوج مطلب رسیده است و در جنگ اُحد بالخصوص که حتی از جنگ بدر بدتر شده: هفتاد نفر از صحابهٔ پیغمبر را کشته‌اند، عمومی پیغمبر را شهید کرده‌اند و پیشانی و دندان خود ایشان را شکسته‌اند، در همان حال دیدند پیغمبر اکرم همین حالت تبتّل و انقطاع را پیدا کرده و دستهایش را بالا گرفته است و به خدای خودش عرض می‌کند: اللَّهُمَّ أَهْدِ قَوْمَى فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ خدا یا این قوم هرا هدایت کن؛ جاهلنده، نمی‌دانند. باز پیغمبر هدایت آنها را می‌خواهد.

«دَرْنَى» ممکن است اشاره به این باشد که اصلاً دربارهٔ اینها دیگر با من سخنی نگو، دعا یی دربارهٔ اینها نکن، نظیر آنچه که به نوح گفتند: ای نوح! چرا دربارهٔ پسرت داری از ما چیز می‌خواهی، نگو، او دیگر قابل اینکه تو دربارهٔ او دعا بکنی نیست.

پس ممکن است کلمهٔ دَرْنَى اشاره به این باشد که دربارهٔ اینها دیگر از من چیز نخواه، اینها به مرحله‌ای رسیده‌اند که دیگر قابل هدایت نیستند، اما چه کسانی؟ تکذیب کنندگانِ صاحب نعمت. چرا این

۱. «مرا رها کن» تعبیر به اصطلاح لغوی آن است، یعنی به من واگذار کن.

تکذیب کنندگانِ صاحب نعمت را اختصاص داده است؟ برای اینکه ما در بسیاری از آیات گذشته که تفسیر می‌کردیم این مطلب بود که قرآن کریم سرمنشأً تکذیبها و انحرافها و گمراهیها را طبقه‌ای می‌داند که نام اینها را مترفین می‌گذارد، یعنی غرق شدگان در نعمت و رفاه. اینها هستند که هیچ نوع آمادگی برای شنیدن سخن حق ندارند. دیگران را هم اینها گمراه می‌کنند. مخصوصاً در سوره مؤمن که داستان فرعون بالخصوص مطرح است و آیات زیادی هست، قرآن کریم این موضوع را مفصل بیان کرده و ما هم بحث کردیم، دیگر تکرار نمی‌کنیم<sup>۱</sup>. ولهذا اینجا که مسئله تهدید به عذاب هست، تا آنجا که مسئله امر به صبر و تحمل و خویشتنداری و امر به هجرت زیباست، به طور کلی و به همه می‌فرماید. ولی بعد یک گروه خاصی را مورد توجه قرار می‌دهد. کأنه این گروه خاص مشمول غضب من هستند، که اینها همان سران قریش بودند.

تاریخ هم تأیید می‌کند که همه این گریه‌رقصانی‌ها را سران قریش می‌کردند. ابوسفیان که بود؟ یک مکذب اولی النعمة، ابوجهل که بود؟ یک مکذب اولی النعمة. ولید بن مغیره که بود؟ یک مکذب اولی النعمة. عتبة بن ریبعه که بود؟ یک مکذب اولی النعمة. شبیه که بود، آن دیگری که بود؟ آنها که به تعبیر قرآن رِحْلَة الشَّاءِ وَ الصَّيْفِ<sup>۲</sup> می‌کردند همینها بودند.

وَمَهْلُمْ قَلِيلًا مدت کمی به اینها مهلت بده؛ یعنی مدت کمی صبر کن که ما به حساب اینها رسیدگی خواهیم کرد. آیا مدت کم یعنی در همین دنیا؟ بسیاری از اهل تفسیر گفته‌اند مقصود همین است یعنی طول نخواهد کشید که اینها در همین دنیا (اشاره به قصه بدر است) به کیفر

۱. [نوار تفسیر سوره مؤمن توسط استاد شهید، در دست نیست].  
۲. قریش / ۲.

اعمال خودشان می‌رسند. و اگر مقصود آخرت باشد که به طریق اولی چنین چیزی هست. ولی ظاهرش این است که مقصود همین دنیاست. «وَ مَهْلِهْلُمْ قَلِيلًا» یعنی در همین دنیا، و علاوه بر این دنیا در آن جهان هم [کیفر برای اینها] هست.

إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَ جَحِيمًا . وَ طَعَامًا ذَا غُصَّةً وَ عَذَابًا أَلِيمًا . این علاوه است: آنها را به ما واگذار، ما در نزد خود برای اینها عذابهای سختی داریم، آنکال داریم، قیدها و زنجیرها داریم. این قیدها و زنجیرها همان قید و زنجیرهایی است که در دنیا اینها خود به دست و پای خود بسته‌اند که در آنجا تجسم پیدا می‌کند. وَ جَحِيمًا آتش برافروخته داریم. وَ طَعَامًا ذَا غُصَّةً طعامی آنجا برای اینها داریم گلوگیر.

### معنی غصه

غُصَّةٌ که الان هم ما در فارسی به معنای غم و اندوه به کار می‌بریم معنی اصلی اش اندوه نیست چیز دیگر است. اگر انسان غذايی بخورد (شاید در آشامیدن آب هم همین جور باشد) که در گلوگیرش گیر کند، گلوگیر بشود، عرب این را غَصَّصٍ یا غَصَّةً تعبیر می‌کند. از این تعبیرات زیاد داریم. عرب، اندوه را از آن جهت غصه می‌گوید [که گویی چیزی در گلوی انسان گیر کرده است]. این البته اصطلاح است، خیال هم نمی‌کنم اصطلاح قدیمی باشد، اصطلاح جدید است، یعنی مثلاً در عصر قرآن من الان یادم نیست که به این معنایی که امروز ما کلمهٔ غصه را به کار می‌بریم یعنی غم و اندوه، در تعبیرات اصلی عربی (قرآن، حدیث یا زبان شعرای آن زمان) آمده باشد، بلکه بعدها در زبان فارسی به این معنا شده. الان هم خیال نمی‌کنم اگر به یک عرب اصیل کلمهٔ «غضه» را بگویند او این معنایی را که فارسی‌زبانها می‌فهمند بفهمد. ولی این معنا که در فارسی

آمده است به اعتبار این است که وقتی انسان اندوه خیلی زیادی داشته باشد، حالتی که احساس می‌کند شبیه حالت کسی است که چیزی در گلویش گیر کرده است، نه بیرون می‌آید نه فرو می‌رود. می‌گویند بعض گلویش را گرفته. کأنه چیزی گلویش را قرص گرفته، منتها از داخل فشار می‌دهد. ولی عرض کردیم معنی اصلی «غصه» غذایی است که در گلو گیر کند، نه بیرون آوردنی باشد نه تورفتی.

منصور دوانیقی درباره حضرت صادق علیه السلام [چنین سخنی دارد.] منصور خیلی آدم خبیثی است و فوق العاده هم باهوش و زیرک و سیاستمدار. امام صادق طوری رفتار کرده بودند که او می‌گفت من درمانده‌ام درباره این چه بکنم. می‌گفت: «هَذَا الشَّجَلُ مُعْتَرِضٌ فِي الْحَلْقِ» برای من مثل استخوانی است که در گلو گیر کرده، نه بیرون می‌آید نه می‌شود آن را فرو برد. یعنی من را در یک وضعی قرار داده که نمی‌توانم زنده‌اش نگه دارم و نمی‌توانم بکشممش، مرا بیچاره کرده. روش امام صادق یک چنین روشی بود که او را در یک چنین محدودی قرار می‌داد، می‌گفت درمانده‌ام درباره این چه کار بکنم، درست حالت استخوانی را پیدا کرده که در گلو گیر می‌کند.

وَطَعَامًا ذَا غُصَّةً وَعَذَابًا أَلِيمًا در نزد ما برای اینها طعامهای گلوگیر و عذابهای دردناک آماده است یوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضِ وَالْجِبالُ آن روزی که زمین و کوهها مضطرب می‌شوند و تکان می‌خورند و کوهها مانند تپه‌هایی از شن نرم متحرک است: وَكَانَتِ الْجِبالُ كَيْبًا مَهْيَلًا.

### تشبیه به داستان موسی و فرعون

تا اینجا درباره اینها به شکل مغاایب صحبت می‌فرمود، یکمرتبه خود اینها مخاطب قرار می‌گیرند - که ممکن است فقط همان مکذیین مخاطب

باشند و ممکن است عموم؛ و فرق نمی‌کند، اگر مکذبین هم باشند به اعتبار این است که اینها رؤسا هستند - رو می‌کند به آنها، قرآن خودش مستقیم با اینها حرف می‌زند: **إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْ فِرْعَوْنَ رَسُولًا.** **فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبَيْلًا.** ای مردم! ای مکذبین اولی النعمه! ما به سوی شما فرستاده‌ای فرستادیم، پیامبری فرستادیم آنچنان که به سوی فرعون فرستادیم؛ یعنی داستان موسی و فرعون دارد تکرار می‌شود؛ چون آنها این داستان را اجمالاً از یهودیها شنیده بودند و کما بیش باخبر بودند. جمله «**إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْ فِرْعَوْنَ رَسُولًا**» به معنی این است که به هوش باشید، توجه داشته باشید داستان فرعون و موسی دارد تکرار می‌شود، یعنی شما الان در آن موقعیت فرعونی قرار گرفته‌اید، فرعون هم مثل شما یک مکذب اولی النعمه بود. او هم به دلیل اینکه همه چیز داشت این‌گونه شد. همین ثروتها و مکناتها و قدرتها او را فرعون کرد و او را مکدّب کرد، شما هم عیناً چنین وضعی را دارید، و شما سرنوشتی بهتر از او پیدا نمی‌کنید. در واقع کأنه مطلب این است که شما هرچه بخواهید باشید باز هم انگشت کوچکه فرعون هستید، داستان فرعون و موسی است که دارد تکرار می‌شود. آنها آن روز باور نمی‌کردند که داستان فرعون و موسی است. مگر فرعون در زمان خودش باور می‌کرد که یک موسی با برادرش به شکل دو تا چوپان، همه سرمایه‌شان دو تا عصای چوبی باشد، بعد کاخ فرعونی را این دوتا چوپان‌وش واژگون کنند؟ اینها هم باورشان نمی‌آمد. قرآن می‌گوید تاریخ دارد تکرار می‌شود. **فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبَيْلًا** فرعون از فرمان پیامبر خدا سرپیچی کرد، ما او را گرفتیم و چه سخت هم گرفتیم، یعنی درباره شما همین تکرار می‌شود. این قرینه است بر اینکه جمله «**ذَرْنِي وَ الْمُكَذَّبِينَ أُولَى النَّعْمَةِ وَ مَهْلُمُهُمْ**

قَلِيلًا» اشاره به همان داستان بدر است، چون وضع اينها را به وضع فرعون تشبیه می کند و فرعون، هم در دنيا خدا او را گرفت و هم در آخرت برای او عذابی در دنا ک آماده کرده بود؛ يعني شما نیز در همین دنيا مغلوب رسول ما خواهيد شد و در آن دنيا هم وضعتان روشن است. و لهذا اينجا می فرماید: فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخْذَنَاهُ أَحَدًاٰ وَبِيَلًاٰ. فرعون با آن قدرت، با آن عظمت، آن مکذب اولى النعمه بزرگ، آن بت بزرگ، ما او را گرفتيم گرفتن بسيار سختي. اين دنيا يش بود. فَكَيْفَ تَتَّسَعُونَ إِنَّ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوَلْدَانَ شَبِيبًا. اين تازه صد در دنيا يش است، آن هزار در آخرتش را ببینيد ديگر چه خواهد بود! يعني اين که دنيا يش است آخرتش ديگر واويلاست! چگونه شما فرار خواهيد کرد و پرهیز خواهيد کرد و خود را نگه خواهيد داشت اگر به کفرتان باقی بمانيد، از روزی که سختيهای آن روز بچه ها را پير می کند؟!

البته مقصود اين نیست که در آنجا بچه ها عملاً پير می شوند. در لسان عرب اين مطلب هست، در فارسی هم کم و بيش شايد باشد که وقتی می خواهند بگويند مصيبة خيلي در دنا ک است می گويند ای آقا! يک شدتی، يک مصبيتی گرفتار شديم از آن مصبيتهايی که جوان را پير می کند و پير را به گور می کشاند.

### سخن امير المؤمنین علیه السلام

عين همین تعبير در نهج البلاغه هست. در خطبه شقشقیه که حضرت آن در دل خودشان را ذکر می کنند از مسئله غصب خلافت و اينکه بعد از پیغمبر با من چه کردند، می فرماید: أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ تَقْمَصَهَا إِنْ أَبِي قُحَافَةَ، وَ إِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ مَحَلَّ الْقُطْبِ مِنَ الرَّحْمَنِ: يَتَحَدِّرُ عَنِ السَّيْلِ، وَ لَا يَرْقَى إِلَيَّ الطَّيْرُ. به خدا سوگند پسر ابو قحافه خلافت را مانند يک پيراهن به تن

کرد پیراهنی که از او نبود. جامه‌ای که از او نبود بلکه از دیگری بود غاصبانه به تن کرد. جاهلانه هم نبود که نمی‌دانست و اشتباه کرده بود خیر، اشتباه نکرده بود: وَإِنَّهُ لَيَعْلَمُ خوب هم می‌دانست آن مَحَلِّي منها مَحَلُّ القُطُبِ مِنَ الرَّحْمَنِ می‌دانست که در این کارخانه، در این آسیا (در قدیم مهمترین کارخانه‌ها که مردم می‌فهمیدند یک آسیا بود) آن محوری که این سنگ باید دور او بچرخد منم. این را خوب می‌دانست. اشتباهی نبود. يَنْهَا دُرُّ عَنِ السَّيْلِ وَ لَا يَرْقَى إِلَى الطَّيْرِ. او علی را خوب می‌شناخت، می‌دانست علی آن کوه بلندی است که از دامن آن کوه سیل (یعنی سیل علوم) می‌ریزد و قله‌اش آنچنان مرتفع است که هیچ مرغی نمی‌تواند به آن قله برسد. همه اینها را می‌دانست.

فَسَدَلْتُ دُونَهَا ثُوَبًا وَ طَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحَأً وَ طَنَقْتُ أَرْتَأً يَبْدِي جَذَاءً أَوْ أَصْبَرَ عَلَى طَحْيَةِ عَمِيَّةٍ. در چنین شرایطی من هم دامن کشیدم، خودم را کنار کشیدم، فکر کردم با دست خالی و تنها با اینها مبارزه کنم و یا اینکه بر این مصیبت صبر کنم، خویشتنداری کنم؛ دیدم صبر کردن و خویشتنداری کردن به عقل نزدیکتر است: فَرَأَيْتُ أَنَّ الصَّبْرَ عَلَى هَاتَآ أَحْجَبِ.

فَصَبَرْتُ وَ فِي الْعَيْنِ قَذَى وَ فِي الْحَلْقِ شَبَجاً (آن تعبیر استخوان در گلو را ایشان هم به کار برده‌اند) صبر کردم در حالی که مانند کسی بودم که خار در چشم فرو رفته باشد و استخوان در گلویش گیر کرده باشد و نتواند اینها را خارج کند. آری تُراشی نهباً یهْرُمُ فیهَا الْكَبِيرُ وَ يَشِيبُ فیهَا الصَّغِيرُ<sup>۱</sup> وضعی داشتم، در یک ناراحتی ای به سر می‌بردم، از آن ناراحتی‌هایی که آدم بزرگ را هَرِم و درهم کوفته می‌کند و جوان را پیر

.۱. نهج البلاغه، خطبهٔ ۳.

می‌کند. مقصود این نیست که زمانش خیلی طولانی بود، بلکه شدت‌ش خیلی زیاد بود.

اینجا که قرآن می‌فرماید: «آن روزی که کودک را پیر می‌کند» از آن جهت است که انسان اگر غم و غصه‌اش زیاد باشد زود پیر می‌شود یعنی آثار پیری مخصوصاً سفیدی مو زودتر ظاهر می‌شود و شکستگی‌های دیگر. قیامت چنین روزی است.

**السَّمَاءُ مُنْظَرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً.** روزی است که آسمان در هم ریخته و از هم شکافته می‌شود. وعده خداست، وعده خدا انجام‌شدنی و تخلیف ناپذیر است. **إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَيْ رَبِّهِ سَبِيلًا.** اینها که ما گفتیم همه تذکره است، تذکر است، یادآوری است، حالا هر کس که خود می‌خواهد راهی به سوی پروردگار خودش باز کند؛ یعنی همه اینها که ما گفتیم تذکر و یادآوری و پند بود، حالا هر کسی خود می‌داند. نظری آیاتی است که در جاهای دیگر، قرآن می‌فرماید که ما انسان را هدایت کردیم، دیگر بعد به خود انسان مربوط است که این راه را برود یا آن راه، بین خودش و خدا رابطه‌ای برقرار نکند، که آن راهی که انسان به سوی پروردگار در پیش می‌گیرد همان ایمان به پروردگار و ایمان به رسول پروردگار و عمل به دستورهای پروردگار است. و بعضی گفته‌اند که اینجا بالخصوص اشاره است به قسمتها اول سوره که یا آیه‌ای **الْمَزَمْلُ**. **مُّمِ اللَّئِلَ إِلَّا قَلِيلًا.** هر کس می‌خواهد، به این وسیله راهی به سوی پروردگار خودش باز کند، یعنی با پیوند با خدا، با عبادت خدا، با شب خیری‌ها، با ذکر خدا بردن‌ها، با تبلّه‌ها و امثال اینها.

□

چون روز دوم ماه محرم است باید توسلی و ذکر مصیبتی بشود.

## ورود امام حسین علیه السلام به سرزمین کربلا

مطابق آنچه که تواریخ نوشته‌اند در روز دوم محرم بود که وجود مقدس ابا عبدالله الحسین وارد سرزمین کربلا شد. این کاروانی که از روز هشتم ذی الحجه از مکه حرکت کرده بود، روز دوم محرم یعنی بعد از ۲۴ روز - و اگر فرض کنیم که ماه ذی الحجه ۳۰ روز تمام نبوده است بعد از ۲۳ روز - به سرزمین کربلا رسیدند. به آنجا که رسیدند خود حضرت فرمود که اینجا پایین بیاید. البته مقدمه‌اش را شنیده‌اید: وقتی که ایشان به مرز عراق آمدند [با لشکر حر بن یزید ریاحی مواجه شدند] اگرچه آن وقت عراق کشور جداگانه‌ای با حجاز نبود چون همه جزء قلمرو یک کشور بود ولی از نظر استانها و حکومتها عراق در قلمرو حکومت عبیدالله زیاد بود و حجاز در قلمرو حکومت او نبود. او بعد از آنکه آن تسلط را پیدا کرد و کوفه را زیر نفوذ خودش گرفت و جناب مسلم را شهید کرد، نگهبانان و مأموران زیادی به مرزهای عراق فرستاده بود که هرگاه حسین بن علی وارد عراق شد او را تحت الحفظ بگیرید و نزد من بیاورید. حر بن یزید ریاحی یکی از سرداران عبیدالله است. او را با هزار سوار مأمور کرده است و حر از شجاعترین و دلاورترین و بهترین فرماندهان کوفه به شمار می‌رود که ضربالمثل شجاعت است. دو سه روز قبل از جریان ورود به کربلا، روز بسیار گرمی است، نزدیک ظهر است، ابا عبدالله در حالی که با اصحاب خودشان دارند می‌آیند، به یکی از منازل بین راه که می‌رسند یکی از اصحاب ناگهان یک فریاد الله اکبر می‌کشد به علامت تعجب. دیگران می‌پرسند: الله اکبر چه بود؟ می‌گوید من با این سرزمین آشنا هستم، از آن دور، خیلی دورها، علائمی می‌بینم شبیه باستان، مثل اینکه شاخه‌های درختی پیدا باشد. اینجا که چنین چیزی وجود نداشته. به او می‌گویند که بیشتر دقت کن، وقتی او و دیگران بیشتر دقت می‌کنند

می‌گویند اشتباه کرده‌ای، درخت و باغ کجاست؟ آنها سوارند که دارند می‌آیند، پرچمهای آنها و سرهای اسبهای آنهاست که از دور به نظرت می‌آید که اینها درخت است. معلوم بود قضیه چیست؛ چون خبر شهادت مسلم هم قبلًا اعلام شده و به آن حضرت رسیده بود.

آنجا کوهی بود به نام ذی حثم در طرف دست چپ، حضرت فرمود که به طرف این کوه بروید که در آنجا پشتستان به کوه باشد تا از یک طرف امنیت داشته باشید. به سرعت خودشان را کشیدند، آنها هم با سرعت بیشتر خودشان را رساندند. تا اینها رسیدند آنها هم رسیدند. حرّ به دستور عبیدالله زیاد خیلی به سرعت رانده و آمدۀ است، وسط روز اسبها و مردها یش همه تشنه هستند. در منزل پیش، ابا عبدالله دستور داده‌اند که هرچه مشک هست، مشک ذخیره هم هرچه دارید، همه را آب کنید و بر این اسبها و شترهایی که یدک می‌کشید بار کنید و بیاورید. چندین برابر احتیاج خودشان آب برداشتند. حرّ و افرادش رسیدند، از وضع قیافه‌ها و اسبهای اینها پیدا بود که همه‌شان تشنه هستند. ابا عبدالله فرمود: به اینها آب بدھید، هم به مردشان هم به اسبشان، اینها را سیراب کنید. ظرفهایی که معمولاً با خودشان داشتند همه را بیرون آوردند، ظرفهای تغامانند، مرتب مشکها را در آنها خالی کردند و دادند این اسبها خوردند و با یک ظروف دیگری انسانها را سیراب کردند.

حضرت خودشان بر این کار نظارت می‌کردند. مردی می‌گوید من اسبم را آوردم آب بدھم، تا اسب یک نفس آب خورد خواستم اسب را ببرم، فرمود نه، نگه دار، اسب خسته است، در حال خستگی نمی‌تواند یک نفس آب بخورد، بگذار دو نفس سه نفس آب بخورد تا حیوان سیراب بشود. دیگری می‌گوید من خودم می‌خواستم آب بیاشام، خواستم از سر یک مشک آب بیاشام، دستور داد که این سر مشک را

بگیر و تا کن تا کوچک بشود که خوب بتوانی بیاشامی. می‌گوید من نتوانستم، بله نبودم، نفهمیدم چه کار باید بکنم، خود ایشان پیاده شدند، در مشک را باز کردند، بعد پیچاندند و تاب دادند، کوچک شد به طوری که جلو دهان که می‌گرفتی به راحتی می‌شد آب بخوری. در واقع به دست خودشان مرا سیراب کردند.

ظهور بود (یا همان جا ظهر شد). حضرت روکرد به حز و فرمود: وقت نماز است، من می‌خواهم با اصحاب نماز بخوانم، شما هم لابد می‌خواهید نماز بخوانید، برو با اصحاب نماز بخوان. اینجا این مرد عرض کرد: یا بن رسول الله! ما با شما نماز می‌خوانیم، به شما اقتدا می‌کنیم. بسیار خوب. نماز خواندند. نماز اول را که خواندند، حضرت در بین صلاتین برای مردم صحبت کردند، جریان و اوضاع را گفتند. گذشته را گفتند، وضع خودشان را گفتند، وضع امویها را گفتند، حکومت یزید را گفتند، مخصوصاً به وضع عراق اشاره کردند، به دعوی که عراقیها کرده بودند و نامه‌های زیادی که فرستاده بودند. فرمود: من از پیش خود که نیامده‌ام، یک خورجین پر از نامه‌الآن همراه من است. اینها دوازده هزار یا هجده هزار نامه فرستاده بودند. در واقع کأنه سخن این است: اگر من نمی‌آمدم، آیا شما و تمام مردم دنیا مرا ملامت نمی‌کردید که تقصیر خود حسین بن علی بود. عراقی که اینچنین آمادگی خودش را اعلام می‌کند، تمام این مردم، تمام قبایل، سران قبایل، کوچک و بزرگ نوشته‌اند باعهای ما آماده است، سرزمینهای ما آماده است، شمشیرهای ما آماده است برای نصرت و یاری تو، اگر ابا عبدالله نمی‌آمد مسلم تا انتهای تاریخ مردم می‌گفتند عراقیها بیچاره‌ها آمادگی خودشان را اعلام کردند، حسین بن علی نیامد، العیاذ بالله تقصیر او بود که نیامد. یعنی شما اتمام حجت کامل بر من کردید، من آمدم حالا چه می‌گویید؟ آیا از دعوت خودتان

پشیمان شده‌اید؟ حَرَّ گفت: والله من جزو آنها نیستم، من نامه‌ای را امضا نکرده‌ام. فرمود تو امضا نکرده‌ای مردمت امضا کرده‌اند. آن خورجین را بردار بیاور نامه‌ها را نشان بده. او اظهار بی اطلاعی کرد. من خبر ندارم، دیگران بوده‌اند، من جزو امضا کنندگان نیستم. فاصله شد برای وقت فضیلت عصر، و نماز عصر را خواندند. حضرت به مؤذن خودشان که هر دی بود به نام «مسروق» فرمودند اذان بگو. اذان گفت و نماز عصر را هم آنجا خوانند.

### پیشنهاد حَرٌّ

حالا موقع حرکت است. او می‌خواهد دستور خودش را اجرا کند. امام فرمود که حالا تو چه می‌گویی، حرفت چیست؟ گفت من مأمورم، مأموریتی دارم باید انجام بدهم. مأموریت چیست؟ من باید شما را تحويل عبید الله زیاد بدهم. فرمود که تو می‌خواهی مرا تحويل عبید الله بدهی؟! دنبال تو بیایم که مرا تحويل عبید الله بدهی؟! بله. فرمود: هرگز. إِذْنُ وَ اللَّهُ لَا أَتَبِعُكَ هرگز من دنبال تو راه نمی‌افم برای این کار بیایم. جسارت کرد گفت: «إِذْنُ وَ اللَّهُ لَا أَدْعُكَ» به خدا قسم من هم تو راه نخواهم کرد. باز تکرار کرد فرمود: إِذْنُ وَ اللَّهُ لَا أَتَبِعُكَ. باز او گفت به خدا رهایت نخواهم کرد. دو سه بار که این جمله‌ها را تکرار کردند فرمود: مادرت به عزایت بنشینند، چه می‌گویی تو با من؟ باز اینجا آن رگی که از نجابت در این مرد بود [بروز کرد،] گفت: يا ابا عبدالله (یا: یابن رسول الله، هر تعبیری، من یادم نیست) غیر از شما هر کسی اگر مرا اینچین دشنام می‌داد و می‌گفت مادرت به عزایت بنشیند من هم شبیه آن را می‌گفتم ولی من چین جسارتی به شما نمی‌کنم، چیزی عرض نمی‌کنم. بعد خود او پیشنهاد کرد یابن رسول الله حالا بیاید یک کار دیگری بکنیم. به کوفه

نمی‌رویم، باید یک راه دیگری پیش بگیریم، راه وسط، برویم تا بعد بینیم که عبیدالله چه دستور می‌دهد.

حضرت این پیشنهاد را قبول کردند، بعد آمدند در همان مسیری که منتهی به کربلا شد. مزرعه‌های کوچکی نزدیک یکدیگر بوده، یکی اسمش کربلا بوده و... اسمش غازریه بوده، یکی اسمش نینوا بوده، یکی اسمش کربلا بوده و... شاید اصلاً آبادی هم نبوده، مزرعه بوده، چنین جایی. به یک نقطه که رسیدند - که همین نقطه بالفعل است - کسی یا کسانی آنجا بودند. فرمود: اسم اینجا چیست؟ گفتند: اسم اینجا نینواست. فرمود: اسم دیگر ندارد؟ گفتند: چرا، اینجا را غازریه هم می‌گویند. اسم دیگر ندارد؟ یک یا دو اسم دیگر را که برندند گفتند: اسم دیگرش کربلاست. تا این جمله را گفت اشکش جاری شد، عرض کرد: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْكَوْبِ وَ الْبَلَاءِ. بعد فرمود: همین جا پیاده شوید، منزلگاه ما همین جاست، از اینجا ما به جای دیگر نمی‌رویم.

روز دوم محرم بود که این جریان پیش آمد. بارها را به زمین گذاشتند، خیمه‌ها را زدند. حرّ هم در یک طرف دیگر پایین آمد، او هم باز دستور داد چادرهایش را زدند. ضمناً به عبیدالله زیاد نامه می‌نوشت و گزارش می‌داد و او را در جریان می‌گذاشت. در واقع مصائب اهل بیت پیغمبر بیشتر از روز دوم محرم شروع می‌شود. در اینجا بزرگ‌ها یک حساب دارند، کودکها و زنها، بالخصوص بعضی از زنها، حساب دیگری دارند. همه زنها که زینب نیستند، همه زنها که ام‌کلتوم نیستند. قهراً به حسب طبع این جور است، آنها هم انتظار داشتند که اعوانی و انصاری برای آنها باید ولی از همان روز اول شاهد این بودند و می‌دیدند که جمعیتی از دور پیدا شد، صد نفر، دویست نفر، پانصد نفر، هزار نفر، دو هزار نفر، سه هزار نفر و گاهی پنج هزار نفر، ولی وقتی که می‌آیند هیچ کدام به طرف

جمع کوچک اینها نمی‌آید، همه می‌روند در جمع آن هزار نفر، تا آنجاکه روز ششم محرم سی هزار نفر در آن نقطه جمع شدند.

### توبهٔ حرّ

حرّ بن یزید ریاحی این خاطره برای دلش بار سنگینی بود. کم‌کم روز به روز خودش بهتر می‌فهمید، در عمق دلش ایمانی داشت، وجدانی داشت، تدریجاً بیدارتر و بیدارتر شد که روز عاشورا منجر به توبهٔ این مرد شد و چه توبه‌ای! توبه‌ای که دیگر از مال گذشت، از ثروت گذشت، از ریاست گذشت، از زن گذشت، از فرزند گذشت و جز دربارهٔ یک چیز فکر نمی‌کرد: خدا توبه‌اش را بپذیرد. وقتی که آمد، آرام آرام خودش را کنار کشید، بعد زد و آمد نزدیک ابا عبدالله، دیدند دارد با خودش زمزمه می‌کند می‌گوید خدایا منم آن روسياهی که دل فرزندان پیغمبر تو را مرعوب کردم: اللَّهُمَّ إِنِّي أَرْعَبْتُ قُلُوبَ أَوْلِيَائِكَ، خدایا از این گناه من درگذر، خدایا این گناه من خیلی بزرگ است، آیا قابل بخشایش هست؟ همه نگرانی اش این است. تا می‌رسد خدمت ابا عبدالله و سلامی عرض می‌کند. اولین حرفش این است: هَلْ لَى مِنْ تَوْبَةٍ؟...<sup>۱</sup>

۱. [چند ثانیه‌ای از مطلب، روی نوار ضبط نشده است.]



## تفسير سوره مزمل

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ شُثُّي اللَّيْلِ وَ نِصْفَهُ وَ ثُلُّهُ وَ طَائِفَةً مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَ اللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ عَلِمَ أَنَّ لَنْ تُحْصُوهُ قَتَابٌ عَلَيْكُمْ فَاقْرُؤُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضى وَ أَخْرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَ أَخْرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقْرُؤُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ وَ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ اتُّوِّلُ الزَّكُوَةَ وَ أَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَ مَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَ أَعْظَمُ أَخْرًا وَ اسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ<sup>۱</sup>.

آخرين آية سوره مباركه يا ايها المزمل است که آيه‌اي طولاني است برخلاف آيات قبل که آيات کوتاهی بود. چنانکه خوانديم، قسمت اول

این سوره مبارکه مربوط به مسئله شب خیزی پیغمبر اکرم و بالتبع شب خیزی مؤمنین و مسلمین بود. البته مخاطب فقط شخص رسول اکرم بود (یا آیه‌ها **الْمَرْأَلُ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا**) ولی هرگز این خطابها اختصاص به رسول اکرم ندارد و مؤمنین و مسلمین هم از این جمله‌ها هرگز اختصاص استفاده نکرده‌اند بلکه از باب اینکه ایشان پیشوای قافلهٔ اهل ایمانند دستوری که خطاب به پیشواه است دیگران هم می‌فهمند که اینچنین باید بود. قسمت بعدش که از آیه ۱۱ شروع می‌شد اشاره بود به وضعی که کفار در مقابل پیغمبر اکرم به وجود آورده بودند؛ دستورات صبر و استقامت به پیغمبر اکرم و مطالبی در این زمینه. قسمت سوم همین آیه است که بازگشت به مسئله شب خیزی است.

از این آیه مطلبی استفاده می‌شود. آن مطلب این است: با اینکه در قسمت اول آیه مخاطب شخص پیغمبر اکرم است چون می‌فرماید: **يَا أَيُّهَا الْمَرْأَلُ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا** (بپاخیز، نه بپاخیزید شما ای مردم مؤمن و ای مسلمانان) ولی همان طوری که عرض کردم مؤمنین و مسلمین هرگز از این آیه استفاده نکردنده که این دستور منحصر به پیغمبر است، دستوری بود که مؤمنین و مسلمین می‌دانستند که این، کار بسیار نیکی است و باید چنین کرد، نه «باید» به معنی اینکه واجب است. بعضی از مفسرین اینچنین تفسیر کرده‌اند که اول نماز شب بر مؤمنین واجب بود، به این نحو که حداقل ثلث شب بیدار باشند، بعد این نسخ شد به اینکه لزومی ندارد که حتی ثلث شب هم بیدار باشند، یک قسمتی از آخر شب را بیدار باشند، بعد این هم نسخ شد به همین که پنج نماز واجب را بخوانند. مسلم این حرف درست نیست و منشاء آن هم اشتباهی بوده که از مضمون آیات کرده‌اند؛ در صورتی که خود آیات کاملاً می‌رساند.

### مسئله و جوب نماز شب بر پیامبر ﷺ

حتی من در این مسئله هم که می‌گویند نماز شب بر پیغمبر واجب بود - به این معنا که اگر نمی‌خواند گناه کرده بود مثل فریضه‌های یومیه که اگر کسی این فریضه را بجا نیاورد گناه بزرگی را مرتكب شده است - به شدت تردید دارم. پیغمبر اکرم هرگز چنین نبود که حتی یک شب - ولو اتفاق بیفتند - شب خیز و سحرخیز نباشد. به اختلاف، همان گونه که قرآن کریم می‌گوید، گاهی قریبِ دو ثلث شب یعنی در حدود یک ثلث شب و کمی بیشتر را استراحت می‌کرد اعم از خوابیدن یا غذا خوردن، و نزدیک به دو ثلث شب را بیدار بود و عبادت و شب خیزی می‌کرد، و گاهی نیمی از شب را و گاهی ثلثی از شب را. ولی نه به معنی این است که برایش واجب بود و چون واجب بود الزام داشت چنین کاری بکند؛ بلکه او در مقامی بود [که به طبع خود چنین می‌کرد]. آیا هیچ وقت اتفاق افتاده است که بر یکی از ما ۲۴ ساعت بگذرد و غذا نخوریم؟ (مگر در یک حال غیر عادی، مثلاً بیهوش باشیم یا چیزی گیرمان نیاید) ما که اسیر و دارای این شکم هستیم خود گرسنگی [موجب می‌شود که غذا بخوریم]. لازم نیست بر ما واجب کرده باشند. آیا ما که غذا می‌خوریم، چون واجب است غذا بخوریم غذا می‌خوریم؟ شک ندارد اگر غذا نخوریم و سبب تلف شدن خودمان بشویم کار حرامی کرده‌ایم، ولی آیا ما که غذا می‌خوریم برای این است که بر ما واجب است؟ یا خود همان گرسنگی کافی است؟ خود همان طبیعت ما، ما را می‌کشاند.

ضرورت روحی شب خیزی برای پیغمبر صد درجه بیشتر است از ضرورت غذا خوردن برای ما. همین طور که برای ما عملاً اتفاق نمی‌افتد که ۲۴ ساعت چیزی نخوریم یعنی خودمان به طبع خودمان دنبال غذا می‌رویم یعنی نیاز بدنی، ما را به سوی این کار می‌کشاند، پیغمبر اکرم هم

[انیاز روحی، او را به سوی شب خیزی سوق می‌دهد.]  
 مگر علی عَلِيٌّ در عمرش اتفاق افتاد که یک شب نماز شب  
 نخواند؟ می‌دانیم که در شب نوزدهم رمضان وقتی که رفت بالای ماذنه  
 مسجد کوفه و اذان گفت - که خودش احساس می‌کرد آخرین اذانی است  
 که دارد می‌گوید - رو می‌کند به سپیده صبح: ای سپیده صبح! تا حالا هیچ  
 وقت شده است - از وقتی که علی به این دنیا آمده است - که تو طلوع  
 بکنی و چشم علی خواب باشد؟ ولی آیا این برای این بود که بر علی  
 واجب بود، چون واجب بود و اگر چنین نمی‌کرد گناه کرده بود اجباراً  
 بیدار می‌شد؟ علی دیگر نمی‌تواند علی باشد و سحر، نیمه‌های شب  
 خواب باشد، خصوصاً که در تعبیر قرآن هم نافِلَةً لَكَ دارد: وَ مِنَ اللَّيْلِ  
 فَتَهَجَّدُ بِهِ نافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً<sup>۱</sup> گوینکه بعضی  
 خواسته‌اند کلمه «نافله» را به یک معنی دیگری توجیه کنند.

غرض این است که این مطلب هم [که نماز شب بر پیغمبر اکرم  
 واجب بود] تازه برای من محل بحث است. همین که خطاب به پیغمبر  
 اکرم بود، کافی بود که گروهی از مسلمین (البته نمی‌گوییم همه مسلمین؛  
 همه مسلمین در یک سطح نبودند) عیناً عملشان همین عمل بود؛ نه خدا  
 بر آنها واجب کرده بود بلکه گویی خود بر خود واجب کرده بودند یعنی  
 آنچنان ملتزم به این کار بودند که برای آنها مانند یک امر واجب بود و  
 لهذا قرآن می‌فرماید: إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَذْنَى مِنْ ثُلُثِ اللَّيْلِ پروردگار  
 تو می‌داند که تو نزدیک به دو ثلث شب را و نصف شب را و ثلث شب را  
 - یعنی به اختلاف، در این بینها - [بر می‌خیزی و عبادت می‌کنی] و طائِفَةً  
 مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ تو و گروهی از کسانی که با تو هستند. نمی‌گوید همه

مؤمنین. این دلیل براین است که این کار بر همهٔ مؤمنین واجب نبوده، اگر واجب می‌بود پس آیا مؤمنین صدر اسلام غیر از یک گروهی باقی دیگر شان تارک الصلاة بودند؟ این خودش بهترین دلیل است. قرآن هم می‌فرماید: وَ طِائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ.

### مقدار شب خیزی

[این توصیه] مخصوصاً با این تقیدی که مسلمین داشتند، با توجه به اینکه نمی‌توانستند [وقت را به طور دقیق معین کنند] کار را سخت می‌کرد. آن زمانها ساعت که نبود، با طلوع و غروب ستارگان هم نمی‌شد مؤمنین دقیقاً معین کنند که مثلاً دو ثلث شب گذشته است، نصف شب گذشته است یا یک ثلث شب گذشته است. در احادیث آمده است که بسیاری برای اینکه این فضیلت را درک کنند - مثلاً آن که می‌خواست دو ثلث شب یا نصف شب یا یک ثلث آخر شب را بیدار بماند - احتیاطاً یک مقدار زیادی بیدار می‌ماندند چون می‌دانستند نمی‌توانند به دست بیاورند که مثلاً کی یک ثلث شب گذشته است. قرآن به صورت یک تخفیف، نه تخفیف یک امر واجب، می‌گوید شما به دلیل اینکه نمی‌توانید وقت را کاملاً به دست بیاورید و به دلیل اینکه احياناً بعضی تان مریض هستید، گاهی برای کسب و کار و معاش در سفر هستید و خدا می‌داند که در آینده چنین مسائلی برای شما پیش می‌آید<sup>۱</sup> [هر مقداری که برایتان ممکن است، بیدار باشید و نماز بخوانید. به عبارت دیگر] خدا می‌داند که در آینده برای شما بیماری پیش می‌آید، سفرهای کسب و تجارتی پیش می‌آید، جنگ پیش می‌آید. پیش‌بینی دورهٔ مدینه را هم

۱. صدر اسلام است؛ گفتیم این سوره (البته اوایل آن) سومین سوره‌ای است که بر پیغمبر نازل شده. می‌گویند این قسمتها یک سال بعد از آنها نازل شده است.

می‌کند که در آیندهٔ مدینه، بعدها در راه خدا باید بجنگید. وقتی شما بخواهید این کارها را انجام بدهید، در حال بیماری که شما نمی‌توانید دو ثلث شب، یک ثلث شب، یک نصف شب را بیدار باشید. یا در حال مسافرت همین جور. در مسافرت زندگی حساب ندارد، خواب و بیداری نظم ندارد. آن موقع که می‌شود باید بخوابید. جنگ پیش می‌آید، باید در آن وقت عمل سریازی انجام بدهید. نه، هر مقداری که برایتان ممکن است (خطاب به مؤمنین است) قرآن تلاوت کنید. چون اسامس نماز همان قرائت است. «نماز بخوانید» را به صورت «قرآن تلاوت کنید» یکان کرده است. هر مقداری برایتان ممکن است؛ یعنی خودتان را مقید نکنید که حتماً ما باید دو ثلث شب را بیدار باشیم، نصف شب را بیدار باشیم یا ثلث شب را بیدار باشیم که بعد یک مقدار هم به صورت احتیاط می‌خواهید اضافه کنید و نتیجه این می‌شود که شما دیگر در شبها به خواب نمی‌رسید. نه، این ضرورت ندارد، هر اندازه ممکن شد. حالا یک شب سرشب خوابیده‌اید، برایتان ممکن است از نصف شب برخیزید عبادت کنید، بسیار خوب، عبادت کنید، یک دفعه هست که شما ساعت ۳ یا ۴ بعد از نیمه شب خسته و کوفته می‌آید به بستر، اگر بخواهید یک ساعت بخوابید و بلند شوید چنین چیزی نمی‌شود. آن آخر شب هر مقداری که برایتان ممکن شد همان مقدار شب خیزی کنید، ولی این کار را ترک نکنید. قرآن دیگر نمی‌گوید که [نماز شب] خواندید یا نخواندید، بیدار شدید یا نشدید یکسان است، بلکه می‌گوید هر مقدار برایتان ممکن است این کار را انجام بدهید.

وَ اللَّهُ يَقْدِرُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ خداست که شب و روز را اندازه‌گیری می‌کند، یک وقت شب را بزرگ می‌کند و روز را کوچک، و یک وقت ایند و را برابر می‌کند. این گردش ایام و لیل و نهار و خورشید و ماه و زمین

همه به دست قدرت اوست. عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ خَدَا دَانَسْتَهُ اسْتَ وَمَى دَانَدْ  
که شما قدرت ندارید که وقت را دقیقاً اندازه گیری کنید.  
قَتَابَ عَلَيْكُمْ پس خدا بر شما توبه کرده است، خدا به شما بازگشت  
کرده است.

كلمه توبه، هم در مورد بندۀ به کار می‌رود و هم در مورد خدا: توبوا  
إِلَى اللهِ! إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ<sup>۱</sup>. معنای «شما توبه کنید (یعنی بازگشت کنید)  
به سوی خدا» بازگشت از معصیت و رواوردن به طاعت است. توبه یعنی  
بازگشت از معصیت و قهرآ رواوردن به طرف خدا. این، توبه بندۀ است.  
توبه خدا چیست؟ توبه خدا همانی است که بعد از توبه بندۀ صورت  
می‌گیرد؛ یعنی شما به سوی خدا بازگردید، خدا هم رحمت خود را به شما  
باز می‌گردد و آثار سوءگناهان را از شما سلب می‌فرماید. اینجا هم  
«تاب عَلَيْكُمْ» یعنی خدا تبعات بدی را که ممکن است چنین کاری داشته  
باشد برداشته است یعنی برایتان عیبی ندارد.

فَأَفْرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ. نمی‌گوید بخوابید، لزومی ندارد شب خیزی  
کنید؛ بلکه می‌گوید هر مقداری که برایتان ممکن است. عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ  
مِنْكُمْ مَرْضٰى خدا می‌داند و دانسته است که در آینده از شما مریضان  
خواهند بود. وَ أَخْرُونَ يَضْرِبونَ فِي الْأَرْضِ وَ كَروه دیگری خواهند بود که  
در زمین ضرب در زمین (پا به زمین) می‌زنند. «پا به زمین می‌زنند» در  
زبان عربی کنایه از راه رفتن روی زمین و کنایه از مسافرت کردن است.  
خواهند بود از شما گروهی که مسافرت می‌کنند، و در حال مسافرت  
[برنامه عادی زندگی مختل می‌شود، لذا] شما می‌بینید به ما گفته‌اند در  
مسافرت حتی نماز فریضه چهار رکعتی را دو رکعت بخوانید؛ خداوند

تخفیف می‌دهد. وَ أَخْرَوْنَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَتَّعَذَّلُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَ كُرُوهُهُ دیگری هستند که در زمین مسافت می‌کنند، و طلب می‌کنند از فضل الهی. می‌دانید که قرآن کسب و کار را مقدس و محترم و عبادت می‌شمارد. اسم این را گذاشته است طلب فضل الهی؛ یعنی چون شما در طلب معاش خودتان هستید، در دنبال فضل الهی هستید، از خداوند فضل و لطف و مرحمت می‌خواهید، روزی می‌خواهید. و باید هم یک نفر مسلمان دنبال روزی خودش باشد.

وَ أَخْرَوْنَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَدَا مِنْ دَانَدَ که در آینده گروههای دیگر هستند که سفرهای جنگی دارند، در حال جنگ هستند و کسانی که در حال جنگ هستند انجام این کارها در این حد که شما خود را ملتزم کرده‌اید مشکل است. فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ بار دیگر تکرار می‌کنند: بنابراین خود را به مشقت نیندازید، هرچه ممکن است [شب خیزی کنید و نماز شب بخوانید]. دو بار کلمه «فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ» آمده است. یک جا می‌فرماید فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ، باز بعد از چند جمله در همین آیه می‌فرماید: فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ. ظاهراً اشاره به همین مطلب است که شما از این که خداوند می‌فرماید: «در مورد نماز شب و شب خیزی خود را به مشقت نیندازید» استفاده نکنید که بنابراین نخواندیم هم نخواندیم؛ نه، می‌گوییم این وقت وسیع - که مؤمنین حداقل را برای خودشان ثلث شب قرار داده بودند - ضرورت ندارد ولی نه اینکه هیچ نخوانید، هر مقدار که برایتان ممکن است بیدار شوید و بپاخیزید و این عمل بسیار نیک را انجام بدھید. فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ هر مقداری که ممکن است از قرآن بخوانید. عرض کردیم که بعضی از مفسرین می‌گویند مقصود از «فَاقْرُؤَا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ» این است که هر مقدار نماز می‌توانید بخوانید بخوانید، چون از اجزای عمدۀ نماز قرائت است. بعضی دیگر از مفسرین گفته‌اند که چنین

نیست، چون خود نماز خواندن در سحر جزء عبادات و جزء سنتهاست [بلکه مقصود، قرآن خواندن مستقل از نماز شب است].

### سنت متروک تلاوت قرآن

یکی از سنتهای متروک در میان ما - خصوصاً از وقتی که نظام جدید تحصیل آمده است - تلاوت قرآن مجید است. ما در گذشته با سواد کمتر داشتیم، در عین حال که با سواد از امروز کمتر داشتیم ولی قرآن خوان از امروز بیشتر داشتیم چون با سوادهای ما صدی نود و پنج - اگر نگوییم صدی نود و نه تایشان - با اینکه با سوادند و بسا هست یکی دو زبان خارجی را هم می‌دانند و یک کتاب انگلیسی را اگر به او بدھی مثل ببل می‌خواند ولی قرآن خواندن را بلد نیست؛ در صورتی که خود قرآن خواندن از مستحبات و از عبادات بسیار اکید و اصیل و مؤثر در نفس انسان است. نه تنها خواندن، بلکه خواندنی که در حدی توأم با دانستن باشد. در آیات اول یا آیهٔ المُرْمَلُ هر دوتا بود، یعنی وقتی که فرمود: قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا. بِضَعَةُ أَوْ اثْقَلُ مِنْهُ قَلِيلًا. أَوْ زِدْ عَلَيْهِ، بعد فرمود: وَ رَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا. قرآن را بخوان، به شکل ترتیل هم بخوان؛ به بیان واضح، نه خیلی تند و سریع و نه خیلی کند و کلمات از یکدیگر گستته؛ در حالتی قرآن را بخوان که گویی داری خودت به خودت تلقین می‌کنی. اقبال لاهوری می‌گوید پدرم یک جمله به من گفت که این جمله روح من را دگرگون کرد. روزی من در اتاقم داشتم قرآن می‌خواندم، پدرم آمد از جلو اتفاق رد بشود، به من گفت: محمد! قرآن را آنچنان بخوان که گویی بر تو نازل شده است. می‌گوید این جمله خیلی در من اثر گذاشت.

## یادی از پدر

متهجدین، غیر از مسئله نماز شب، یکی از کارهایشان قرآن خواندن در سحر است. مرحوم ابوی ما (رضوان‌الله علیه) که از وقتی که ما بادمان می‌آید مرد متهجدی بود، صبحها همیشه قرآن می‌خواندند. شاید هم بیشتر برای تعلیم بچه‌ها بود که بچه‌ها بیدار بودند؛ و همیشه هم بدون اینکه وقهای باشد روزی یک جزء تمام از قرآن را می‌خواندند با یک نظم خاصی، یعنی روز اول ماه جزء اول قرآن و روز دوم جزء دوم، روز پنجم جزء پنجم، روز بیست و هشتم جزء بیست و هشتم، روز سی ام جزء سی ام، و اگر ماه ۲۹ روز بود روز بعدش دو جزء می‌خواندند، که ما هر وقت می‌خواستیم بفهمیم که امروز چندم ماه است از قرآن خواندن ایشان می‌فهمیدیم، اگر می‌دیدیم ایشان مثلاً جزء هفدهم را می‌خواند می‌فهمیدیم امروز حتماً هفدهم ماه است. بعدها همیشه قرآن را در سحر می‌خواندند. این چیز خیلی مهمی نیست، نسبت به ما که اهل هیچ چیز نیستیم چیز مهمی است؛ ادب اسلامی این است. اینکه مسلمان، روز بگذرد و یک حزب یعنی یک چهارم یک جزء نخواند انصافاً یک ظلم به قرآن است. در حدیث است حداقل روزی پنجاه آیه از قرآن بخوانید. این است که در اینجا هم من تفسیر کسانی را قبول دارم که می‌گویند مقصود از قرآن خواندن، مستقل از نماز شب است و قرآن کریم، خواندن قرآن را جدا از نماز شب ذکر کرده است. امام سجاد در صحیفة سجادیه، دعا یکی که در ختم قرآن می‌خوانند، در یکی از جمله‌هایش می‌فرماید: **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاجْعِلِ الْقُرْآنَ لَنَا فِي ظُلْمِ اللَّيْلِ مُونِسًا**. خدا یا قرآن را برای ما مونس در ظلمتهای شب قرار بده. همین طور که نماز در آن ظلمتهای شب اثر دیگری بر روح انسان دارد (إنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ

هی آشَدُ وَطًاً وَ أَقَوْمُ قِيلًا<sup>۱</sup>) به طور مسلم قرآنی که در آن وقت با حضور قلب و با ترتیل خوانده بشود اثر دیگری روی نفس انسان دارد. این است که می فرماید: فَأَفَرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ.

بعد می فرماید: وَ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ نِمَازَ رَابِيَادَارِيد. (البته اختصاص به نماز شب ندارد.) وَ اتُوا الرِّزْكُوتَ وَ زَكَاتَ رَا بَدَهِيد. گفته اند مطلقاً صدقات است، اختصاص به این زکات متعارف ندارد. وَ أَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا به خدا قرض بدھید قرض الحسنہ. ظاهراً در آیات سوره حديث بود، عرض کردیم که این جمله به دو معناست، یکی اینکه واقعاً مقصود این است که قرض الحسنہ به مردم بدھید، چون یکی از صدقات بزرگ قرض الحسنہ دادن است.

### فرض الحسنہ دادن، یک عبادت بزرگ

خود قرض الحسنہ دادن یک عبادت بسیار بسیار بزرگ است و خوب شیخانه اخیراً در بسیاری از مساجد صندوقها یی رایج شده است (صندوق جاوید، ذخیره جاوید، صندوق رضوی و...) که در همین قله ک خودمان هم هست) که عده ای می آیند پول می گذارند در صندوقها و بعد آن پولها به قرض الحسنہ داده می شود و قهرآ یک عده مردم مضطرب، به یک گناه بسیار بزرگ یعنی ربا دادن مجبور نمی شوند و قهرآ آن دیگری هم به ربا خوردن. این یکی از بزرگترین سنتهاست و باید کوشش کرد زنده ترش کرد؛ در صورتی که کار سختی هم نیست. کافی است هر خانواده ای نفری صد تومان به صندوق ذخیره ای که نزدیک منزلشان هست بسپارد. (تا آنجایی که من می شناسم و می دانم، آن صندوقهای

خیریه‌ای که وجود دارد همه‌شان هم امین و درست و خوش‌سابقه هستند، خودتان هم بهتر می‌توانید تحقیق کنید). حداقل انسان برای هر کدام از اعضای خانواده‌اش صد تومان، دویست تومان، پانصد تومان - هر کسی به اندازهٔ وسع خودش - آنجا بسپارد، هر روز هم بخواهد می‌تواند از حساب بردارد. این پول دائمًا در جریان است. او می‌آید قرض می‌گیرد و پس می‌دهد، دیگری همین طور. این خودش یک خیریهٔ ثابتی است، نباید از این غافل بود. گذشته از این، مبارزه با این نظام ریوی کثیف موجود است. این کاراگر توسعه پیدا کند جلو خیلی از کارهای ربوی گرفته می‌شود. این جور اقدام کردن در این صندوقهای قرض‌الحسنه، الان به نظر من در حد وجوب است؛ این کار را بکنید.

قرآن هر کار خیر مالی را قرض‌الحسنه به خدا دادن حساب می‌کند، هم این قرض‌الحسنه‌های متعارف را و هم آنجا که شما به طور مجانی در یک کار خیر گام بر می‌دارید و مالی خرج می‌کنید قرآن می‌گوید تو به خدای خودت قرض‌الحسنه داده‌ای، طلبکار از خدای خودت هستی: مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا؟ اکیست که به خدا قرض‌الحسنه بدهد؟ مگر خدا هم احتیاج به قرض‌الحسنه دارد؟ نه، این تعبیر یعنی اگر تو به بنده مستحق من قرض‌الحسنه بدهی به من قرض‌الحسنه داده‌ای.

چه تعبیر عالی‌تر بعدش هست: وَ مَا تُقْدِمُوا لِنَفْسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَ أَعْظَمُ أَخْرًا. هر چه را برای خود پیش فرستید از کار خیر و خوبی، هر کار خیری که بکنید، این را برای خودتان پیش از خودتان پیش فرستاده‌اید، جلوتر فرستاده‌اید، بعد یک روزی که به نزد پروردگار برگردید می‌بینید کار خیرتان را آنجا خدا نگهداری کرده. خدا کار خیر را

نمی‌گذارد گم [بشود] بلکه بهتر از آنچه که شما فرستاده‌اید در آنجا هست. مثل اینکه آدم یک برهای را به نزد یک شخص مطمئنی بفرستد، بعد از یک سال وقتی به سراغش برود ببیند این بره به اصطلاح یک بخته شده. آنچه که پیش می‌فرستی در نزد پروردگار، گم نمی‌شود، او را در نزد پروردگار می‌بینی بهتر، عظیم الاجرتر، بزرگتر از آنچه که سپرده‌ای. و **اَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ**. طلب مغفرت کنید از خدای خود که خدای شما آمرزند و مهربان است. این سوره مبارکه تمام شد.

□

عصر تاسوعا و شب عاشوراست، یعنی موقعی که امام حسین علیه السلام در محاصره واقع شد: **إِنَّ تَاسِوْعَا يَوْمٌ حُوَصِّرَ فِيهِ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ**. در این روز بود که برای یاران ابا عبدالله، اطفال و بچه‌ها روشن شد که دیگر برای آنها یار و یاوری نخواهد آمد، و اینها سخت در محاصره دشمن قرار گرفتند. در مثل امروز که روز تاسوعاست حادثه مهمی پیش آمد.

## motahari.ir

### رفتار دوگانه عمر سعد

عمر سعد از آن آدمهایی بود که هم خدا را می‌خواست هم خرما را، کوشش می‌کرد که تمددی از ابن زیاد نکرده باشد و آن ابلاغی را که برایش جهت حکومت ری (همین منطقه تهران و اطراف) صادر شده بود ابن زیاد از او پس نگرفته باشد و در عین حال خیلی کوشش می‌کرد یک کاری بکند که خودش را به این گناه بزرگ آلوده نکند. لهذا دو سه باری که حضرت با او صحبت کردند، وقتی که گزارش می‌داد گزارشها را طوری می‌داد که بلکه غیظ ابن زیاد بخوابد، و احياناً - تاریخ نوشته است - یک چیزهایی را از پیش خودش می‌گفت که حضرت ابا عبدالله نگفته بودند، مثلاً: حسین بن علی آن قدر هم که شما شنیده‌اید سر مخالفت ندارد. در

آخرین نامه‌اش به عبیدالله زیاد یک چنین چیزی نوشه بود که شما در این کار عجله نکنید و تصمیم خیلی شدیدی نگیرید و ما امیدوار هستیم بلکه بتوانیم یک کاری بکنیم که صلح در امت برقرار بشود و خون حسین بن علی هم ریخته نشود و وضع حکومت شما هم همان طور که هست برقرار باشد. نامه‌ای نوشته بود که ابن زیاد را کمی به فکر فرو برد.

آدمهای خبیث بد ذات هر جا که باشند اثر وجودی خودشان را بروز می‌دهند. عده‌ای در حاشیه مجلس او نشسته بودند. یکی از اینها همین شمر بن ذی‌الجوشن بود. وقتی ابن زیاد گفت از پسر سعد چنین نامه‌ای آمده است، از جا بلند شد و گفت: امیر! یکوقت به حرفاهای عمر سعد خام نشوى، حسین پسر علی است، اینها شیعیان متفرق در بلاد زیاد دارند، تو از کجا اطمینان داری که شیعیان اینها که در بلاد مختلف متفرق هستند اگر اطلاع پیدا کنند به اینجا نیایند، و اگر آمدند کار بسیار مشکل است. سیاست اقتضا می‌کند که قبل از آنکه این خبر به بلاد مختلف پخش بشود تو به سرعت کار حسین را یکسره کنی. می‌گویند وقتی ابن زیاد این جمله را شنید تکان خورد، گفت مثل اینکه خواب بودم مرا بیدار کردی، بعد این شعر را خواند:

آلَّاَنَّ قَدْ عَلِقْتُ مَخَالِئِنَا بِهِ      يَرْجُو التَّجَاهَ وَ لَاَتْ حَيَّنَ مَنَاصِن  
گفت: الان چنگالهایمان خوب به حسین بن علی بند شده. راه فرار بر او بسته است. این جمله را که از شمر شنید، ضمناً نسبت به عمر سعد هم ناراحت شد که اینها چیست که تو برای من می‌نویسی؟! برداشت یک نامه‌تندی به عمر سعد نوشت که ما تو را نفرستادیم آنجا برای ما مصلحت‌اندیشی بکنی، اینها چیست برای من می‌نویسی؟! تو مأمور یکی از دو کاری: یا باید حسین بن علی را بکشی و سرش را برای من بفرستی، یا خودش را کت‌بسته تحویل من بدهی. اگر حاضری دستور ما را اجرا

کنی اجرا کن، حاضر نیستی ما شخص دیگر را به امارت جیش منصوب می کنیم. یک نامه هم محرمانه نوشت، به دست خود شمرداد و گفت: آن نامه من را به او بده، اگر قبول کرد که بسیار خوب او امیر باشد تو هم امر او را اطاعت کن، اگر دیدی قبول نمی کند فوراً این حکم را بیرون بیاور گردنش را بزن سرش را برای من بفرست و خودت امیر جیش باش.

وقتی که شمر نامه اول را به عمر سعد داد، او خواند و یک نگاهی به سراپای شمر کرد، گفت تو نگذاشتی، من می فهمم، این وسوسه را تو کردی. شمر گفت: حالا به هر حال چه کار می کنی؟ دستور امیر را اجرا می کنی یا نه؟ او هم حدس زد که اگر بگویید نه چه خواهد شد، گفت: البته اجرا می کنم. شمر گفت: بسیار خوب، تکلیف من چیست؟ گفت: تو امیر و فرمانده پیادگان باش.

### عصر تاسوعا

شمر با هزار نفر در همین روز تاسوعا وارد کریلا شد. دستور ابن زیاد هم بسیار اکید و شدید بود که به سرعت و فوریت باید اجرا بشود. عصر روز نهم است. عمر سعد برای اینکه از شمر کم نیاورده باشد و برای اینکه نزد ابن زیاد شهادت بدنهند که دستور شما را خیلی خوب اجرا کرد فوراً دستور داد که به لشکریان بگویید که حرکت کنند و همین الان حمله کنند. نزدیک غروب آفتاب است. ابا عبد الله علیه السلام در آن وقت در جلو یکی از خیمه‌ها در حالی که شمشیر را روی زانوها یش گذاشته و نشسته بود و دستها یش را روی شمشیر و سرش را روی دستش تکیه داده بود خوابش برد بود. یک وقت صدای همهمه لشکر و صدای سم اسبها و صدای بهم خوردن اسلحه برخاست، و سی هزار نفر مکمل شده بودند، درست مثل دریابی که موج بزنند و بخروشند. اینها هم که [افراد

جنگاورشان] یک جمعیت ۷۲ نفری بودند که برخی از آنها هم بچه بودند. می‌گویند مردهایشان در حدود شصت نفر بیشتر نبودند، باقی دیگر شان یک عده زن و بچه بودند. زن هم زیاد نبوده، یک عده معدودی بودند. بچه هم کم بود. یعنی همه نفوسشان، زن و مرد و بچه‌شان شاید به صد نفر نمی‌رسید. آنها دور تا دور اینها بودند، حلقه را تنگتر و تنگتر کردند.

این صدا که پیچید، زینب (سلام الله علیها) در درون یک خیمه بود، فوراً بیرون دوید ببیند چه خبر است. تا این وضع را دید آمد سراغ ابا عبدالله. آرام دست روی شانه ابا عبدالله گذاشت، عرض کرد برادر جان! این صداها را نمی‌شنوی؟ ابا عبدالله سر را بلند کرد ولی بی‌اعتنای به این وضع. ظاهراً در همین جاست که فرمود: الآن در عالم رؤیا جدم پیغمبر را در خواب دیدم و به من فرمود: حسینم! تو عن قریب به من ملحق خواهی شد. (حالا اینجا ببینید دیگر زینب چه حالی پیدا می‌کند!) فوراً ابا عبدالله از جا حرکت کرد و فرمود برادرم عباس بیاید. ابا الفضل آمد با دو سه نفر از بزرگان و خیار صحابه که از مشاهیر دنیای اسلام بودند، مثل جناب حبیب بن مظہر و جناب زهیر بن القین. اینها همه صحابه پیغمبر بودند. فرمود: برادر! برو ببین چه تازه‌ای است، چه خبر است، سرشب وقت غروب اینها از ما چه می‌خواهند؟ ابی الفضل با این دو سه نفر رفتند و در مقابل لشکر ایستادند و اعلام کردند: بایستید، با شما حرف داریم. آنها هم ایستادند. فرمود: چه شده است، چه می‌خواهید؟ گفتند: امر قاطع از امیر ابن زیاد رسیده است که حسین باید یکی از دو کار را انتخاب کند: یا تسليم، یا تسلیم، کتبسته او را تحويل ابن زیاد بدھیم یا جنگ. فرمود: پس شما بایستید، از جای خود تکان نخورید تا من بروم با برادرم در میان بگذارم. ابی الفضل می‌داند و شک ندارد که حسین چه راهی را انتخاب کرده

است ولی به قدری در مقابل ابا عبدالله بالادب است که هرگز نمی خواهد از طرف خودش حرف بزند، می خواهد پیغام ابا عبدالله را برساند. برگشت ولی آن دونفر ایستادند، شروع کردند به صحبت کردن، پند و اندرز دادن، نصیحت کردن. ابا الفضل بازگشت و گفت: برادرجان! چنین می گویند، حالا هرچه امر می فرمایید من همان را بگویم. فرمود: اما تسلیم، محال است که من دست تسلیم... (گریه استاد) من می جنگم تا در راه خدا شهید بشوم، ولی فقط یک موضوع هست تو با اینها در میان بگذار و آن اینکه آن سر شب است، جنگ را بگذارند برای فردا. برادرجان! خدا خودش می داند که من که این جمله را می گویم نه برای این است که می خواهم شهادت را به تأخیر انداخته باشم بلکه می خواهم امشب را تا صبح با خدای خودم نماز بخوانم و راز و نیاز کنم. حضرت ابا الفضل برگشتند و فرمودند: برادرم می گوید من جنگ را انتخاب کردم ولی ما فقط یک استدعا از شما داریم، می پذیرید یا نه؟ و آن این است که امشب را به ما مهلت بدھید. عده‌ای فریاد کردند که خیر مهلت نه، امیر گفته است که بعد از اینکه نامه من رسید معطل نشوید. یک عده هم گفتند چه عجله‌ای است برای امشب، باشد فردا. در میانشان اختلاف افتاد. یکی از رؤسای خود آنها که رویش حساب می کردند یکدفعه آمد جلو اینها ایستاد و با تغیر گفت: آخر شرم و حیا هم خوب چیزی است، وقتی ما با کفار و مشرکین می جنگیم اگر آنها به ما می گفتند شب را مهلت بدھید ما شب با آنها هرگز نمی جنگیم، حالا پسر پیغمبر خود ما از ما چنین مهلتی... (گریه استاد)

پسر سعد دید که کار به اختلاف کشیده است و اگر روی نظر خودش پافشاری کند ممکن است که در میان لشکر تفرقه بیفت و بد بشود. گفت: بسیار خوب، امشب را ما مهلت می دهیم تا فردا.

## شب عاشورا

اباعبدالله مثل امشب را به سامان دادن کارهای خودش پرداخت. عالمی بود این شب عاشورا: إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِ اللَّيْلِ! در این شب اباعبدالله کارهایی انجام داد. یکی از کارهایی که انجام داد این بود که فرمود خیمه‌ها را به سرعت بگنید، جابجا کنید، طنابهای خیمه‌ها را به یکدیگر نزدیک کنید به طوری که میخهای هر طناب در داخل خیمه دیگر کوییده شود تا بین خیمه‌ها فاصله‌ای نباشد که کسی بتواند از وسط خیمه‌ها بگذرد. بعد هم دستور داد خیمه‌ها را به شکل نیم‌دایره در آن شب بپاکند برای وضع خاصی، و باز دستور داد در پشت خیمه‌ها یک خندق‌مانندی با بیل و کلنگ کنندن، صحراء هم نیزار بود، از نی و هیزم و سوختنیها زیاد جمع کردند، فرمود امشب تا صبح اینجا را پرکنید. منظور این بود که فردا صبح این نی‌ها را آتش بزنند که دشمن از پشت سر نتواند حمله کند. این تدبیری بود که اباعبدالله برای اهل بیت و خاندانش ترتیب داد که لااقل تا اینها زنده هستند کسی از پشت سر نتواند بیاید متعرض حریم اباعبدالله بشود. دیگر اینکه دستور داد همه شمشیرها را صیقل بزنند و اسلحه را آماده کنند، و همه اینها را در آن شب آماده کردند.

مردی بود به نام جون (هُوی هم گفته‌اند). او یک آزادشده ابی ذر غفاری و از شیعیان خالص و مخلص اباعبدالله بود. اهل این کار بود، یعنی اسلحه‌ساز بود. این مرد کارش در آن شب این بود که اسلحه دیگران را آماده می‌کرد. خود حضرت می‌آمدند از کارش خبر می‌گرفتند، نظارت می‌کردند. یکی از کارها که شاهکار اباعبدالله است [این است که] در همان شب همه یاران را جمع کرد. (مرد خدا را ببینید!) برای اینها خطابه

خواند چه خطابه‌ای! اول حمد خدا را خواند، ثنای الهی کرد چه ثنا بی! مثل کسی که در دنیا برای او هیچ‌گونه مصیبیتی پیش نیامده است. فرمود: همه شکلهای احوال برای ما شکرآور است: **أُتْنِي عَلَى اللَّهِ أَحْسَنَ الشَّاءِ وَ أَحْمَدُهُ عَلَى السَّرَّاءِ وَ الضَّرَاءِ**، من در دنیا خوشیها دیده‌ام و سختیها دیده‌ام، یعنی یک روز بوده است که من در دامن پیغمبر بوده‌ام، روی زانوی پیغمبر می‌نشستم، یک روز بود که پیغمبر نماز می‌خواند و من کودک بودم و روی دوش پیغمبر می‌رفتم، روی سینه پیغمبر بودم، امروز هم برای رضای خدا در این شرایط هستم. من همان طور که برای آن روز خدای خودم را سپاس می‌گویم برای امروز هم سپاس می‌گویم. این هم برای من نعمت است. بعد، از اصحاب و یاران خودش تشکر کرد، فرمود: من اصحابی باوفاتر و نیکتر از یاران خودم سراغ ندارم، اهل بیتی باوفاتر، صلّه رحم بجا آورتر، فاضلتر از اهل بیت خودم سراغ ندارم، خدا به همه شما جزای نیک بدهد.

بعد از آنکه یک اظهار رضایت کاملی کرد فرمود: من مطلبی دارم و آن این است: این قوم فقط و فقط به من کار دارند. آن کسی که اینها از وجود او می‌ترسند و از سایه او هم می‌ترسند منم. خون من را می‌خواهند بریزنند، کسی به شما کاری ندارد. اگر فکر می‌کنید مسئله بیعتی که با من کرده‌اید گردنگیر شماست من بیعت را برداشتمن، بنابراین دشمن به شما کار ندارد، من هم که دوست شما هستم می‌گویم از نظر بیعت اجبار و الزامی ندارید. اینها را سر یک دوراهی قرار داد که هیچ اجرای برای ماندن نداشته باشند، یعنی خودشان باشند که راهشان را انتخاب کرده باشند. بعد فرمود: اهل بیت و بچه‌های من هم در این صحراء و بیابان جایی را نمی‌شناسند و راهی را بد نیستند، هریک از شما دست یکی از اهل بیت من را بگیرد و از این صحراء بیرون بیرد.

این جمله‌های اباعبدالله مثل آب جوشی که در رگهای بدن اینها رفته باشد حالت عجیبی به اینها داد، هیجان احساسات بود، همه یکمرتبه صدا را بلند کردند: خدا چنین روزی را نیاورد که ما بعد از شما هوای این دنیا را تنفس کیم. **بَدَأْهُمْ بِذِلِكَ أَخْوَهُ أَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ.** اول کسی که به سخن درآمد برادر رشیدش ابوالفضل العباس بود.

و لَا حُولَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ. بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْأَعْزَّ الْأَجْلَ الْأَكْرَمِ يَا  
اللَّهُ...

پروردگارا دلهای ما را به نور ایمان منور بگردان، نیتهای ما را خالص بفرما، پرتوی از انواری که بر دلهای بندگان خالص و مخلصت، متوجه‌بینت تابانیده‌ای بر دل ما هم بتابان.  
خدایا دست ما را از دامان ولای علی و آل علی کوتاه مفرما، ما را پیرو واقعی آنها قرار بده.

پروردگارا قلب مقدس امام زمان را از همه ما راضی بفرما.  
پروردگارا اموات ما را مشمول عنایت و مغفرت خودت قرار بده.  
رحم الله من قرأ الفاتحة مع الصلوات.





## تفسير سوره مدثر



يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ. قُمْ فَانذِرْ. وَرَبِّكَ فَكِيرْ. وَشِيابَكَ فَطَهْرْ. وَالرُّجْزَ  
فَاهْجُرْ. وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرْ. وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ. فَإِذَا نُتْرِفَ فِي النَّاقُورِ.  
فَذَلِكَ يَوْمَنِدِ يَوْمُ عَسِيرٍ. عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ ۝ .

این سوره مانند سوره‌هایی است که بر رسول خدا در مکه نازل شده است. بعضی می‌گویند این دو سوره (یا ایها المزمل و یا ایها  
المدثر) با یکدیگر نازل شده است و بعضی می‌گویند سوره یا ایها المدثر زودتر نازل شده است، بعد از سوره اقرأ سوره یا ایها المدثر نازل شده است.

**اولین وحی**  
البته اینکه کسانی می‌گویند سوره یا ایها المدثر دومین سوره است، نه در

مورد سوره اقرأ مقصود این است که تمام سوره اقرأ قبل از غیر خودش نازل شده است و نه در باره یا ایها المدّثراً این مطلب گفته می شود. سوره اقرأ، همان قسمت اولش آیات اولی است که نازل شده است:

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ حَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ إِقْرَأْ وَرَبُّكَ  
الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْقُلُمِ عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ!

اینها همان آیات اولی است که بر رسول اکرم در کوه حراء نازل شد که تفسیرش را در روایتی که از خود رسول اکرم نقل شده است مکرر شنیده اید راجع به اولین نوبتی که وحی بر آن حضرت فرود می آید و فرشته بر او ظاهر می شود و به او فرمان می دهد که «اقرأ» بخوان و او می گوید: «ما آنَا بِقَارِئٍ» من نمی توانم بخوانم، بار دوم و بار سوم، و می گوید مرا فشار داد، در آن حال احساس کردم که بر قلبم چیزی نوشته شده است و من از کتاب قلب خود آن خطوط نوشته شده نورانی را می توانم بخوانم و از کتاب قلب خود همینها را خواندم. معلوم است، در سوره یا ایها المزّمل خواندیم که إِنَّا سَنُّلُقُ عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا<sup>۱</sup>. وحی الهی، اتصال به وحی الهی پیدا کردن یک امر کوچکی نیست، یک امری است که از نظر نوعی سنگینی، از اینکه انسان کوهی را بخواهد حمل کند مشکلت و سنگین تر است. مثل این است که انسان در جایی قرار بگیرد و اتصال پیدا کند به محل یک انفجاری که از بالا صورت می گیرد. یک تاب و توانی می خواهد که مافوق تصور ماست.

بعد از آن می گوید که من از کوه به زیر آمدم، بار دیگر همان فرشته را

۱. علق ۵-۱.  
۲. مزّمل / ۵.

دیدم که وجودش تمام مشرق و مغرب را پر کرده است. در بین راه که می آمد دنیا را دنیای دیگر می دیدم و احساس می کردم که تمام ذرات جهان دارند به من سلام می دهند. همین حالت روحی و حالت معنوی قهراً در جسم انسان هم خستگی ایجاد می کند. گویی یک نوع اضطرابی او را فرا گرفته بود. وقتی که به خانه می رسد فوراً به خدیجه می فرماید که دُثُرینی دُثُرینی یعنی می خواهم استراحت کنم، من را بپوشان، من را بپوشان. می رود استراحت کند، حالا استراحتی می کند یا نمی کند ، یکمرتبه در همان حال باز فرشته ظاهر می شود و این جمله ها را به او می خواند، می گوید: یا ایّهَا الْمَدّثِرُ. قُمْ فَأَنذِرْ. این کلمه یا ایّهَا الْمَدّثِرُ بوی استیناس و انس می دهد، بوی محبت می دهد: آهای کسی که خودت را به این جامه محکم پیچیده ای! قُمْ قیام کن، برخیز، وقت استراحت گذشت، برخیز و انذار کن، برخیز برو در میان مردم و به این مردم اعلام خطر کن که این وضعی که دارند و راهی که دارند چه وضع بدی و چه راه بدی است.

پس بعد از جمله یا ایّهَا الْمَدّثِرُ که خطاب انسی و استیناسی هست، فرمان است: قُمْ برخیز، حرکت کن، قیام کن، فَأَنذِرْ پس برو در میان مردم و انذار کن. در یا ایّهَا الْمَرْمَلُ می فرمود: قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا<sup>۱</sup>. آنجا هم فرمان می داد که برخیز، اما آنجا ناظر به آن رابطه ای است که باید با خدای خودش داشته باشد: شبها پیاخیز و با خدای خودت نماز بیاور و اظهار نیاز کن و خدای خودت را در شب پرستش کن. در همان جا خواندیم که فرمود: إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا<sup>۲</sup> روز برای تو حرکت و شناوری طولانی است، روز وقت کار است و هر کسی کار خودش [را می کند] و کار پیغمبر رفتن در میان مردم است و مردم را هدایت کردن، ارشاد کردن، بیم

۱. مَرْمَل / .۲. مَرْمَل / .

دادن، تبشير کردن، اذار کردن، و شب موقع انس با خداست. پس «یا ایها المَّلِ» برنامه شب پیغمبر و برنامه رابطه‌اش با خدا را بیان می‌کند و «یا ایها المَّدْثُر» برنامه روزش و رابطه‌اش با مردم را.

قُمْ فَأَنْزُرْ. برخیز، برو در میان مردم و مردم را اذار کن، بیم بدء از این بت پرستیها، از این سوء اخلاق، از این فحشاها، از این رباخواریها، از این ظلمها، از این وضعی که دارند.

وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ. و پروردگار خودت را پس حتماً تکبیر بگوی و تنزیه کن. جمله «پروردگارت را تکبیر کن و تنزیه کن» به یک تعییر [یعنی] بازگ الله اکبر را در میان مردم بلند کن که مقصود، صرف این نیست که الله اکبری گفته بشود، بلکه خدای خودت را به عظمت و کبریایی در میان مردم یاد کن که خدا بزرگ و بزرگتر است از هرچه که شما فرض کنید و حتی بزرگتر است از اینکه در مقام توصیف بیاید تا چه رسد به اینکه انسان بخواهد برای او شریکی و عدلی قرار بدهد.

## motahari.ir

**خداشناسی، پایه برنامه تربیتی انبیاء**

انبیاء برنامه تربیتی خودشان را هم از خداشناسی آغاز می‌کنند یعنی اولین کاری که می‌خواهند برای اصلاح مردم بکنند این است که مردم را متذکر به خدا می‌کنند و با نیروی ایمان به خدا برنامه خود را اجرا می‌کنند و به همین دلیل موققیتشان از همه بیشتر است، یعنی تأثیری که انبیاء روی بشر می‌گذارند هیچ قدرتی تاکون نتوانسته است در این حد - یعنی در این سطح، در این طول و در این عرض و در این عمق - روی بشر بگذار، چرا؟ چون بر اساس تذکر به خدا و یادآوری خداست. اول خدا را به مردم بشناسان، آن وقت سایر برنامه‌های خودت را اجرا کن. شناخت خدا و ایمان به خدا که در میان مردم پیدا شد، اقرار و تسليم در مقابل امر خدا که

پیدا شد، دیگر سایر برنامه‌ها خیلی آسان است.

یکی از آقایان معروف داستانی نقل می‌کرد، می‌گفت: شاید چهل سال پیش، قبل از سنّه ۲۰ می‌خواستیم به مشهد برویم. آن وقتها اتوبوس بود و سواری خیلی کم پیدا می‌شد، احیاناً سواریهای کرایه هم پیدا می‌شد، و ما سواری کرایه‌ای پیدا کردیم و می‌رفتیم مشهد. با ما یک نفر دیگری بود از این متعددها و فرنگی‌ماهی‌ای خیلی دوآتشه‌ای که تازه از اروپا آمده بود. می‌دانید که قبل از سنّه ۲۰ یک موج تجدّد خاصی بود، یک تجدّد خیلی خنک و سرد و فرنگی‌ماهی و غربیزدگی به تمام معنا و بدینینی به هرچه که در شرق هست. گفت چشمش که به ما افتاد که به عنوان یک آخوند سوار شدیم یک نگاه تحقیرآمیزی کرد و بعد که راه افتادیم تحقیرآمیزانه به ما گفت آشیخ چکار می‌کنی؟ کارت چیست؟ چون او گفت آشیخ، من گفتم آشیخی می‌کنم. گفت: آشیخی چیست؟ گفتم: آشیخی یعنی آشیخی دیگر. این دید که ما جواب سر بالا به او دادیم چیزی نگفت. می‌گفت رسیدیم به حدود ورامین. آن وقتها جاده آسفالت و پل و این حرفها که نبود، می‌دانید که اغلب، اتومبیلها از داخل همان آبهای ردمی شدند. آمدیم از داخل یکی از این جویهای زیاد آبی که از آنجا رد می‌شد ردم بشویم، ماشین ما در آب گیر کرد. اتفاقاً این شخص هم یک صندوق پرتقال خیلی عالی با خودش آورده بود، از این پرتقالهای درجه اول، و برای کسی هدیه می‌برد. این پرتقالها را هم آب برد. بعد ما و چند نفر از این مردم دهاتی صدا کردیم و این دهاتیها آمدند ماشین را بالآخره هر طور بود نجات دادند ولی پرتقالها افتاد و هر کدام از اینها رفته دنبال پرتقال و پرتقالها را جمع کردند و بردند. این هرچه فریاد کشید کسی به حرفش گوش نکرد. گفت: من آمدم ایستادم صدا کردم، گفتم آقایان بیایید، همه آمدند، گفتم: شما همه تان مسلمانید، همه تان بنده خدا هستید،

یک نفر مسلمان هیچ وقت به مال مردم تجاوز نمی‌کند. مگر به خدا اعتقاد ندارید؟ مگر قیامت را فراموش کردید؟ گفت چهار کلمه که اینجا گفتمی هر کس هرچه پرتقال برد بود همه را آورد و گفت ما مال مردم نمی‌خوریم. همه را جمع کردند گذاشتند داخل جعبه‌اش، برداشتم و آمدیم. گفت وقتی سوار شدیم گفتم آشیخی کردن یعنی همین (خنده حضار).

حالا پیغمبران هم آشیخی می‌کنند. و رَبَّكَ فَكَبِّرَ یعنی از عمق فطرت و روح بشر تعلیم و تربیت خودشان را آغاز می‌کنند به طوری که واقعاً بشر وقتی که در نهانخانهٔ ضمیر خودش ایمان پیدا کرد که در کار عالم حساب است و اشتباه است اگر ما خیال کنیم عالم به این عظمت بدون حساب است، آن وقت شما می‌بینید حتی فکر گناه هم نمی‌کند. عیسی بن مریم به حواریین اش گفت: دیگران آمده‌اند به شما گفته‌اند گناه نکنید، من می‌گویم فکر گناه را هم در دل خودتان خطور ندهید. واقعاً بشر به همین حرف می‌رسد.

*motahari.ir*

### داستان بوعلی سینا و بهمنیار

این داستان معروف را مکرر شنیده‌اید. بوعلی سینا مرد واقعاً فوق العاده و خارق العاده‌ای است، در همهٔ قوا و نیروها یش فوق العاده [بوده،] اصلاً می‌گویند حواسش هم غیر عادی بوده یعنی خیلی قوی بوده؛ چشم‌ش، گوش‌ش، فکرش، حتی یک آدم زیبایی هم بوده؛ زیبا اندام، خوش اندام، خوش صورت، خوش حافظهٔ خارق العاده، یک آدم عجیبی بوده‌است. شاگرد معروفی دارد که ۲۵ سال نزد او درس خوانده است به نام بهمنیار، آذربایجانی است، اصلاً هم زردشی بود بعد مسلمان شد. می‌گویند یک وقت بهمنیار به او گفته بود که تو با این بوغ خارق العاده‌ات چرا ادعایی

پیغمبری نمی‌کنی؟<sup>۱</sup> اگر تو ادعای پیغمبری بکنی مردم از تو می‌پذیرند. بوعلی گفت که این جور نیست، اشتباه می‌کنی. پیغمبران غیر از ماهه هستند. گفت: نه، تو اگر ادعای پیغمبری هم بکنی می‌پذیرند. بوعلی گفت حالا باشد یک روزی من به تو می‌گویم.

در یکی از مسافرتها<sup>۱</sup>، هوای سرد زمستان، درحالی که برف آمده بود، یک شب با همدیگر در یک اتاق خوابیده بودند. مقارن طلوع صبح بود، یکدفعه شاگردش را صدا کرد و گفت: برخیز. گفت: چه امری دارید؟ گفت: خیلی تشنهم، زود آب به من برسان، می‌خواهم آب بخورم. حالا در هوای به این سردی در حالی که لحاف را گرم کرده، از زیر این لحاف بیرون آمدن کار آسانی نیست، آدم برود باز تا کی لحافش را گرم کند. بوعلی خودش طبیب بود، بهمنیار نیز طب هم پیش او خوانده بود. (می‌گویند آدم تنبل را وقتی دستور بدھی نصیحتهای پدرانه به تو می‌کند). شروع کرد به فلسفه چینی کردن که آخر این وقت شب معده التهاب دارد؛ در حال التهاب معده، خودتان بهتر می‌دانید اگر انسان بخواهد آب بخورد و یکدفعه آب سرد بر معده ملتئب برود معده را صدمه می‌زند. گفت: من به تو می‌گویم آب بیاور؛ تو اینها را از خود من یاد گرفته‌ای، به من می‌خواهی تحولی بدھی؟! باز شروع کرد از این حرفها گفتن که حالا کمی صبر کنید دو سه ساعت دیگر و...

در همین وقت صدای مؤذن در مآذنه بلند شد. بوعلی گفت من آب نمی‌خواستم، می‌خواستم به آن حرف تو جواب بدhem. من نباید ادعای پیغمبری بکنم. تو شاگرد بیست ساله من هستی، من می‌گویم تشنهم، دارم از تشنگی می‌میرم، تو در مقابل من فلسفه چینی می‌کنی. پیغمبر آن کسی

<sup>۱</sup>. بوعلی خیلی در سفر بوده.

است که در چهارصد سال پیش حرفش را آمده زده، حالا آن بابا از رختخواب گرم خودش بلند شده رفته بالای آن مأذنه می‌گوید: آشَهْدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، آشَهْدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.

این است که: وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ. برنامه تربیتی چنین برنامه‌ای است، آنهم یک برنامه فطری، بشر را با خدای خودش پیوند بزن و آشنا کن. مقصودم این نیست که هدف اصلی، تربیت اخلاقی و اجتماعی بشر است و خداشناسی صرفاً یک مقدمه و یک وسیله است؛ نه، آن خودش هدف است، ولی در پرتو آشنا کردن بشر با خدا و تذکر بشر به خدا و بیدار کردن فطرت الهی بشر است که برنامه‌های تعلیم و تربیتی کاملاً صحیح اجرا می‌شود.

### تقلید احمقانه از اروپا

ما یک تقلید احمقانه‌ای از اروپا کردہ‌ایم. در تاریخ گذشته ما مسجد و مدرسه همیشه یکی بوده‌اند یا همسایه یکدیگر بوده‌اند. این خودش یک حسابی بود، هنوز هم آثاری که ما از قدیم می‌بینیم، همین طور است. هرجا که یک مدرسه هست یک مسجد هم در کنارش هست، بلکه خود مساجد مرکز تعلیم و تربیت بود. [تعلیم و تربیت] در اسلام از مسجد پیغمبر شروع می‌شود. خود مسجد النبی، هم مسجد بود هم مرکز تعلیم. بعدها که دایرۀ تعلیم وسعت پیدا کرد و دیگر مساجد قادر نبود که اداره کند، آمدند مراکز جدیدی به نام مدارس ساختند. پیش از آن، مسجد و مدرسه و آموزش و پرورش و دادگستری با یکدیگر یکی و خویش و قوم بودند. مسجد پشتوانه بسیار بزرگی بود هم برای دادگستری و هم برای آموزش و پرورش و تربیت؛ هم کمکی بود مؤثر برای آموزش و پرورش و هم کمکی بود بسیار مؤثر برای اجرای قوانین عادلانه اجتماعی و دادگستری،

با اینکه نه تشکیلات آموزش و پرورشی به وسعت امروز بوده - که به یک صدمش هم نبوده است - و نه دادگستری به یک صدم امروز بوده است. مسجد با نیروی معنوی خودش شدید به آنها کمک می‌کرد. اما از روزی که حساب مسجد از حساب آموزش و پرورش و از حساب دادگستری جدا شد و به عبارت دیگر حساب مذهب از حساب آموزش و پرورش و از حساب دادگستری جدا شد، آموزش و پرورش کوشش می‌کند که یک کاری بکند بلکه بچه‌ها را به مذهب بی‌اعتقاد کند، دادگستری هم کوشش می‌کند که تا می‌تواند به قوانین خودش رنگ مذهبی ندهد، نتیجه‌اش همان است که داریم می‌بینیم:

وَرَبَّكَ فَكَبِّرُ. پروردگار خودت را پس به عظمت یاد کن، عظمت پروردگار خودت را در میان مردم یادآور باش، اصلاً جامعه‌ات بشود  
جامعهُ الله اکبر خدا بزرگتر از همه چیز است.

### احتمالات در باره کلمه ثیاب

و ثیابکَ فَطَهْرٌ و جامه‌های خود را پاکیزه کن. در باب ثیابکَ فَطَهْرٌ (جامه‌های خودت را پاکیزه کن، پاکیزه نگه دار) مفسرین معانی بسیار مختلفی گفته‌اند که البته لاقل بعضی از آنها با بعضی دیگر منافات ندارد. بعضی گفته‌اند که مقصود از ثیابکَ فَطَهْرٌ همین جامه ظاهری است و این جزء اولین دستورات آمده چون جامه بلند پوشیدن در میان عرب علامت فخر و کبریا بود. این یک رسم و سنت بود، یک سنتی بود: منم که پول زیاد دارم که از پارچه‌های درجه اول به جای اینکه مثلاً سه متر آن را برای خودم یک قبا درست کنم چهار متر آن را درست می‌کنم. لباس بلند درست می‌کردم به قدری که گاهی به زمین کشیده می‌شد. معلوم است، لباسی که به زمین کشیده شود کشیف هم می‌شود، نجس هم می‌شود، آلوهه

هم هست. در اسلام لباس بلند، در این حد بالخصوص، یک امر نامطلوب شمرده شده است. این لباس دست و پاگیر را از خودت دور کن، کوتاه کن. گفته‌اند **فَطَهْرٌ** هم به معنای فَقَصْرٌ است (آئی فَقَصْرٌ) یعنی پس کوتاه کن؛ نه مقصود این است که برو بشوی، بلکه یعنی کوتاه کن که آلوده نشود، نه اینکه آلوده که شد پی در پی برو بشوی.

بعضی دیگر گفته‌اند که این کنایه است. جامه‌های خودت را، آنچه را که پوشیده‌ای پاکیزه نگه دار. جامه اینجا کنایه از همسر است زیرا در قرآن همسر برای همسر «جامه» خوانده شده است: **هُنَّ لِبَاسُ لَكُمْ وَ أَنْتُمْ لِبَاسُ لَهُنَّ**<sup>۱</sup> شما جامه‌ای هستید برای همسراتان و همسراتان جامه‌ای هستند برای شما. کائنه آنها نواقص و معایب شما را می‌پوشانند و شما نواقص و معایب آنها را. آن وقت این آیه در حکم آیه‌ای است که می‌فرماید: **قَوَا أَنفُسَكُمْ وَ أَهْلِيْكُمْ نَارًا وَ قُوْدُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ**<sup>۲</sup> یعنی ای پیغمبر! تربیت و اصلاح را از خانواده خودت شروع کن. **ثِيَابَكَ فَطَهْرٌ** خانواده خودت را تطهیر کن و پاکیزه کن، یعنی اصلاح را از جامه خودت و در واقع از خدیجه شروع کن.

بعضی دیگر گفته‌اند که مقصود از ثیاب تنها خانواده نیست، بلکه تمام مردم هستند: **جَامِعَةُ خُودَتِ رَا پَا كِيزَهْ كَنْ وَ ثِيَابَكَ فَطَهْرٌ**. یعنی تو برای این مردم به منزله تن برای لباس هستی و اینها برای تو به منزله لباس برای تن هستند. اینها جامه‌های تو هستند، جامه‌های خودت را (تقریباً جامه می‌شود همان جامعه) جامعه خودت را پاکیزه کن.

بعضی هم گفته‌اند کنایه از خود عمل است: عمل خودت را پاکیزه نگه دار و پاکیزه کن، یعنی عمل خودت را اصلاح کن. و منافاتی ندارد که

۱. بقره / ۱۸۷

۲. تحریم / ۶

این جمله در آن واحد چند معنا در بر داشته باشد، هم آن معنای ظاهرش باشد که همین لباس ظاهری خودت را از آلودگی نگهداری کن، و هم به معنای این است که لباس خانوادگی، لباس اجتماعی و لباس عملی خودت را پاکیزه نگه دار.

و الْرُّجْزَ فَاهْجُرْ از رُجز، از پلیدی به معنی اعم، از آنچه پلیدی هست هجرت و دوری گزین.

منْت نگذاشتن در دعوت به خدا و لا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرْ منت نگذار که کار خودت را بزرگ بشماری. (این خیلی عجیب است!) شرط اصلی برای هدایت و دعوت مردم ناچیز شمردن خود است. بنای کارت بر این نباشد که دائم بخواهی سر مردم یا به خدای خودت منت بگذاری که: منم که اینقدر دارم برای این مردم زحمت می‌کشم، منم که این همه دارم فدا کاری می‌کنم، من هستم که چنین می‌کنم. منت گذاری در کارت نباید باشد، تو باید اهل خدمت باشی نه اهل منت، که اگر منت بگذاری معلوم می‌شود خیلی خودت را بزرگ می‌بینی، کار خودت را زیاد می‌بینی، استکثار می‌کنی، دائم خود و کارهای خود را می‌بینی؛ چنین نباش.

اینها نشان می‌دهد که یک نفر که می‌خواهد مردم را به خدا دعوت کند هیچ وقت نباید خودبین، خودخواه، خودپرست باشد، بخواهد سر مردم منت بگذارد یا به خدا منت بگذارد که خدایا من چقدر به این بندگان تو خدمت کردم؛ نه، منت در کار تو نباید باشد.

## عزم آهنین در راه دعوت به خدا

و لِرَبِّكَ فَاصْبِرْ<sup>۱</sup> تو خیلی احتیاج به صبر، خویشتنداری و خودنگهداری داری. صبر زیاد و خویشتنداری زیاد می‌خواهد؛ به خاطر پروردگارت باید صبور و خویشتندار باشی. از حالا اعلام می‌کنم که این راه تو یک راهی است که مقاومت زیاد می‌خواهد، بنابراین تو باید عزم بسیار آهنین در این راه داشته باشی، همه‌این خار مغیلان‌ها را به خاطر او، به خاطر رضای پروردگارت باید تحمل کنی: و لِرَبِّكَ فَاصْبِرْ.

## نقطه آغاز درگیری

آیاتی که گذشت همان قسمت اول این آیات است که در این شرایط بر پیغمبر اکرم نازل شد که دیگر از جا برخاست و جامه را کند و رفت در میان مردم و برای اولین بار فریاد قولوا لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَفْلِحُوا را بلند کرد: ایها الناس! از هرچه شرک هست دوری بگزینید و به سوی توحید بگرایید، بگویید معبدی جز خدا نیست، جز خدا هیچ موجودی لایق پرستش و اطاعت و کرنش نیست و بشر جز در پیشگاه الهی در پیشگاه هیچ موجودی نباید کرنش کند. از همه چیز آزاد بودن و به حق پیوستن. همین یکی را، یک لا الله الا الله به حقیقت بگویید (نه فقط به زبان بیاورید؛ به زبان آوردنش که کار خیلی آسانی است)، اهل لا الله الا الله بشوید، همین قدر که اهل لا الله الا الله بشوید و نفی هر معبدی و هر موجودی را به عنوان معبدیت بکنید و معبدیت را منحصر به ذات حق نمایید رستگاری شما در همین جاست: قولوا لا الله الا الله تفلحوا.

پیغمبر ﷺ از همین جا درگیری اش با مردم شروع شد، برای اینکه

آنها دهها و صدها معبد در میان خودشان داشتند و دعوت پیغمبر را اهانت به معبدهای خودشان تلقی می‌کردند و از همین جا دشمنیها شروع شد. این قسمتها بی که بعد می‌خوانیم متصل به آنها از نظر زمان نیست، اینها از نظر زمانی با فاصله آمده، یعنی بعد از آنکه پیغمبر از جای خودش حرکت و مردم را دعوت کرد و عده زیادی مخالف پیدا کرد و صف‌بندي در مقابلش شد و کشمکشها و درگیریها بی رخ داد، بعد از مدت‌ها این قسمتها بعد نازل شده است:

فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ فَذِلِكَ يَوْمٌ يَوْمٌ عَسِيرٌ عَلَى الْكَافِرِينَ  
غَيْرُ يَسِيرٍ.

### نفح صور یا حیات مجدد

می‌دانیم که در قرآن از قیامت به عنوان یک زندگی مجدد یاد شده است. قرآن از زندگی اول انسان که انسان خلق می‌شود و روح انسانی به او داده می‌شود، به نفح دم و نفح روح تعبیر کرده است: وَتَفَحَّثُ فِيهِ مِنْ رُوحِي اکه نه تنها درباره حضرت آدم است، درباره همه انسانها آمده است، یعنی آنجا که انسان در مرحله جنینی در رحم به آن مرحله‌ای می‌رسد که روح انسانی به او افاضه می‌شود، قرآن از آن تعبیر به «نفح» کرده است: دمیدن روح الهی. معلوم است، مقصود این نیست که فُوت کنند، بلکه نزدیکترین تعبیرات است برای اینکه بیان کنند که این یک حیاتی است که خاصیت ماده نیست، بلکه ماده به یک مرحله‌ای که می‌رسد، قابلیت پیدا می‌کند که یک فیضی از بالا به آن برسد؛ این را به «نفح روح» تعبیر کرده‌اند. حیات

مجددی که جهان پیدا می‌کند به نام «قیامت» که در آن حیات مجدد همه عالم حکم یک جنین را دارد که زنده می‌شود یعنی دیگر اصلاً مردای در عالم وجود ندارد، سنگش هم زنده است، درختش هم زنده است، بدن انسان هم زنده است، زمینش هم زنده است، آسمانش هم زنده است، خورشیدش، آتشش، هواش، همه چیز ذی حیات هستند، از آن حیات مجدد تعبیر به «نفح صور» شده است: آنگاه که ما در «دم» می‌دمیم، یعنی آنجا که یک حیات مجدد کلی به همه عالم می‌دهیم: فَإِذَا نُفِّرَ فِي النَّاقُورِ یعنی آن وقت که در آن صور و در آن «دم» دمیده می‌شود. مقصود قیامت است. فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ آن در آن وقت روزی سخت است. عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ بر کافران آسان نیست. مطلب را تکرار می‌کند: خیلی سخت است و هیچ راه آسانی در آن روز برای کافران وجود ندارد. این همان قُمْ فَأَنْذِرْ است: انذار کن، بگو که برای کافران چنین روزی در پیش است.

### مخالفت با پیامبر به دلیل منافع اقتصادی ذَرْنِي وَ مَنْ خَلَقْتُ وَ حِيدَأً...

مکرر این مطلب را شنیده‌اید، در آیات سوره مبارکه مرتضی هم خواندیم: وَ ذَرْنِي وَ الْمُكَذِّبِينَ أُولَى النَّعْمَةِ وَ مَهَلَّهُمْ قَلِيلًا<sup>۱</sup> مرا بگذار با این منکران صاحب نعمت، که گفتیم قرآن می‌خواهد بگویید که دلیل انکار و مخالفت اینها با تو یک دلیل فکری و روحی و عقلی نیست بلکه یک دلیل منفعتی و اقتصادی است؛ اینها این دعوت را بر زیان منافع خودشان می‌بینند. این مطلب از قرآن کاملاً مشهود است، که یک آیه‌اش این بود؛

حال آیه‌ای که در اینجا می‌خوانیم:

یکی از رؤسای مکه که از یک نظر از تمام مردم مکه به اصطلاح گردن کلفت تر شمرده می‌شد و لید بن مُغیره مخزومی (از بنی مخزوم) بود. قریش یک قبیله بزرگ بود که به چند قبیله کوچک منشعب می‌شد و این قبیله‌های کوچک هم زیاد بودند، باز در میان قبیله‌های کوچک بعضی اهمیت بیشتری داشتند. بنی مخزوم از آنها بودند، بنی عبد شمس که بنی امية یکی از شاخه‌های آن هستند از آنها بودند، بنی هاشم هم از آنها بودند. بنی هاشم - که رسول اکرم از بنی هاشم است - این تفاوت را با غیر بنی هاشم داشت که به عنوان مردمان سید و بزرگوار قریش شناخته می‌شدند یعنی به عنوان شریفی و آقایی شناخته می‌شدند، مستمکن و ثروتمند نبودند ولی مردم مکه برای آنها یک نوع احترام معنوی قائل بودند. جناب عبدالملک (جده رسول اکرم) مرد ثروتمندی نبود، از این جهت خیلی عادی بود ولی در عین حال سید قریش شمرده می‌شد. یا ابوطالب (پدر حضرت امیر) در مدت زمانی مرد فقیری بود ولی در عین اینکه مرد فقیری بود مورد احترام بود. اما بعضی دیگر به دلایل اقتصادی و بنیه مالی خیلی اهمیت داشتند که بنی امية معمولاً این طور بودند و در بنی مخزوم هم عده‌ای این گونه بودند.

ولید بن مغیره مخزومی پدر خالد ولید<sup>۱</sup> چنین بود. او یک آدمی بود

۱. اسم خالد ولید را خیلی شنیده‌اید، آن سردار معروف در دوره اسلام که تا سال ششم هفتمن هجرت در زمرة کافران بود و بعد مسلمان شد. البته یک سرباز خیلی فوق العاده است بلکه فرمانده خیلی فوق العاده‌ای است یعنی در فرماندهی نبوغ دارد و او در جنگهایی که بعدها در زمان خلفا مسلمین با ایران و روم کردند، مدتی در جنگ با ایران و مدتی در جنگ با روم فرمانده بود. فرمانده لایقی بود و خیلی از موفقیتها مربوط به لیاقت فرماندهی خالد بود. پدر او مردی است به نام ولید بن مغیره مخزومی. خالد و

که اولاً ثروت فراوانی داشت. ده نفر به اصطلاح عامل سرمایه‌داری داشت از غلامهایی که خریده بود که این غلامها خودشان در مکه از هر آقایی آفاقت بودند، هرگدام اینها دارای یک قنطار<sup>۱</sup> سرمایه بودند. او در حدود ده قنطار ثروت طلا داشت و هریک از اینها را به عنوان سرمایه در اختیار یکی از همین غلامهای خودش قرار داده بود که برایش تجارت می‌کردند. مرد بسیار متمکن و ثروتمندی بود و اتفاقاً فرزندان زیادی هم داشت. می‌دانید که در زندگی قبیله‌ای فرزند خیلی ارزش دارد. در آن زندگی‌ها که حساب جنگ و حمله و گریز و دفاع و این حرفها هست مرد داشتن خیلی اثر دارد، قبیله داشتن و عشیره داشتن خیلی مؤثر است. بعد هرچه تمدن پیش می‌رود، قبیله و عشیره و برادر زیاد داشتن و پسرعمو و پسرعمه و پسرخاله زیاد داشتن ارزشش را از دست می‌دهد و بیشتر ارزشها روی خود شخص قائم می‌شود. ولی در زندگی‌های قبیله‌ای، داشتن فرزندان زیاد، برادرهای زیاد، بنی اعمام زیاد، بیشتر از زندگی‌های تمدنی مؤثر است. او ده پسر داشت و قهرآین ده پسر برومند برای او قدرتی شمرده می‌شدند. و بعلاوه نسبت به دیگران یک مرد متفقی بود، یعنی یک مرد فرهنگی و فرهنگ‌شناس بود چون اینها تاجر و تاجر پیشه بودند و تنها به محیط مکه فناوت نمی‌کردند که توقف کنند. اولاً با غایایی در طائف داشت، می‌رفت در آنجا با مردم طائف نشست و برخاست می‌کرد. ثانیاً تجارت به ایران و شام و یمن می‌کرد. اینها سفرهایی در مراکز مستمدن دنیای آن روز

→ ابو جهل پسرعموها هستند. ولید بن مغیره عمومی ابو جهل هم ضمیراً هست. ابو جهل را می‌گفتند ابو جهل بن هشام بن مغیره مخزومی، و خالد را می‌گفتند خالد بن ولید بن مغیره مخزومی.

۱. آن وقتها برای ذخیره پول، بانک و مانند آن که نبوده؛ آنها بی که پول خیلی زیاد داشتند در یک مخزنها بی قرار می‌دادند. در عرب معمول بوده که پوست گاو را می‌کنندند داخلش طلا و اشرفی و مانند آن می‌ریختند. این مخزنها را «قنطار» می‌گفتند.

می‌کردند. این بود که اشخاص واردی بودند. و ثالثاً یک آدم شعرشناس و ادیب بود و به ادبیات آن روز عرب کاملاً آشنا بود.

پیغمبر اکرم در دعوت خودشان از جمله کارهایشان این بود که از آزادی ای که به خاطر کعبه وجود داشت استفاده می‌کردند، می‌آمدند در کنار کعبه در حجر اسماعیل و مانند آن در نزدیک کعبه می‌نشستند، شروع می‌کردند با صدای بلند قرآن خواندن و بسیاری از مسلمین در همین جاها به اصطلاح امروز شکار شدند یعنی با قرآن خواندن پیغمبر اکرم جذب شدند؛ آمده‌اند نشسته‌اند [و آیات قرآن را شنیده‌اند]، بعد تحقیق کرده‌اند و مسلمان شده‌اند.

### تأثیر قرآن بر ولید بن مُعیَّره

آمدند پیش ولید که این محمد جوانانمان را یکی بعد از دیگری دارد گمراه می‌کند، یک فکری باید برایش کرد. به این نتیجه رسیده بودند که ما باید یک توجیهی برای قرآن بسازیم؛ این به صورت یک موج معنوی و یک فکر درآمده، فکر را با زور نمی‌شود از مغز جوانهای امروز بیرون آورد. قلمرو زور تا یک حد معینی است، از آن بیشتر دیگر قلمرو آن نیست. عده‌ای از این مردم و جوانها باورشان آمده است که قرآن سخن خداست، حالاً ما باید یک فکر دیگری، یک تبلیغی در این زمینه بکنیم که باورشان نیاید. به او گفتند که تو بیا بیین چه توجیهی می‌توانی بکنی؛ با او مشورت کردند. گفت من خودم باید یک بار سخن او را بشنوم. قرار شد در یک نوبت که پیغمبر اکرم می‌آیند در نزدیک کعبه می‌نشینند به قرآن خواندن، او باید آنجا و خودش استماع کند. روزی به آنجا آمد که اتفاقاً رسول اکرم سوره حم سجده را می‌خواندند. وقتی که این سخنان را شنید - که به عمرش چنین سخنانی نشنیده بود - یک حالت عجیبی پیدا کرد، حالت اضطراب،

اصلًا بدنش به لرزه درآمد، بعد زود از جا حرکت کرد و به خانه اش رفت و دو سه روز هم از خانه بیرون نیامد، یکدفعه شهرت پیدا کرد که ولید مسلمان شده است. تعبیر عجیبی است: مسلمانها را می‌گفتند «صُباة» از (صَبْوَه) به معنی عاشق. هر کسی را که می‌خواستند بگویند به دین اسلام درآمده، می‌گفتند «صَبا» یعنی این هم مجدوب شد، این هم رفت. این سه روز که از خانه بیرون نیامد، شهرت پیدا کرد که خود ولید هم رفت، جزو آنها شد، صبا.

ابوجهل که مرد خیلی عنود عجیبی بود، به خانه ولید رفت و یا اینکه ولید عمومی او بود و خیلی هم برایش محترم بود و این نسبت به او بچه بود، شروع کرد به پرخاش کردن، گفت: عمو! تو ما را رسوا و مفترضح کردی، آبروی ما را بردی. ما گفتم تو می‌آیی بلکه یک چاره‌ای بکنی، تو هم مثل اینکه گرایش پیدا کردی. گفت نه، من گرایش پیدا نکردم. گفت پس درباره این چه بگوییم؟ هرچه را که گفتند، گفت نه، نمی‌شود این حرف را زد. آخرش گفتند: پس به نظر تو چیست، چه بگوییم بهتر است؟ گفت: به نظر من باز هم از همه بهتر این است که بگوییم در سخن این مرد یک جادویی هست چون یک تأثیری در انسان می‌بخشد نظیر تأثیر جادو، یعنی اصلًا همه چیز انسان را از او می‌گیرد و انسان را به سوی خود می‌کشد. من خودم هم آنجا عنقریب بود که کشیده بشوم، این بود که لرزه به اندام افتاد، فرار کردم که دیگر این حرفها را نشنوم. قرآن این جریان را در اینجا نقل فرموده است:

ذَرْنِي وَ مَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًاً。 وَ جَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًاً。 وَ بَنِينَ شُهُودًاً。 وَ مَهَدْتُ لَهُ تَمَهِيدًاً。 ثُمَّ يَطْعَمُ أَنْ أَزِيدَ。 كَلَّا إِنَّهُ كَانَ

لِإِيَّاتِنَا عَنِيدًاٍ سَأْرِهُمْ صَعُودًاٍ إِنَّهُ فَكَرٌ وَقَدَرٌ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرٌ

تفسیرش باشد تا ان شاء الله جلسه آینده عرض کنیم.



به مناسبت ایام عاشورا یک مقدار راجع به قضایای عاشورا بحث کنیم. ایام، ایام اسارت اهل بیت پیغمبر است، و قضایایی که در اسارت واقع شده است از هر دو چهره حادثه کربلا حکایت می‌کند.

### دو چهره حادثه کربلا

مکرر گفته‌ایم که حادثه کربلا دو چهره دارد: یک چهره تاریک و یک چهره روشن. چهره تاریکش عبارت است از آن صفحه‌ای که در آن صفحه قهرمانش همین ظلمه و کفار کربلا هستند، قهرمانش ابن زیاد است و عمر سعد و شمر و سنان بن انس و خولی و امثال اینها، و آنچه در آن صحنه واقع شده است همه تاریکی، ظلمت، ظلم، اعمال فجیع و همه مظلومیت و آه است.

ولی این حادثه یک صفحه دیگر هم دارد، این سکه دو طرف دارد، یک طرف دیگر سکه را که نگاه می‌کنیم همه‌اش روشنایی، نور، انسانیت، احساسات بسیار عالی و هیجان‌آور است که در این طرف سکه، قهرمانها عوض می‌شوند. قهرمان این طرف سکه حسین بن علی است، عباس بن علی است، علی‌الاکبر، قاسم بن الحسن است، حبیب بن مظہر است، مسلم بن عوسمجه است؛ درست همان جریانی که در ابتدای خلقت عالم و آدم، خدای متعال اعلام کرد که: **إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً<sup>۲</sup>** من می‌خواهم خلیفه

بیافرینم، انسان بیافرینم. فرشتگان فریادشان بلند شد: خدا یا می‌خواهی این موجود مفسد خونزیر را بیافرینی؟! آنها آن طرف سیاه قضیه را در زندگی بشر می‌دیدند. خدا جواب داد که من چیزها می‌دانم که شما نمی‌دانید، شما یک طرف سکه را خوانده‌اید، آن طرف دیگر سکه را نخوانده‌اید.

قهرمانهای این طرف سکه اینها هستند ولی صحنهٔ قهرمانی از هر دو طرف، چه آن قهرمانهای سیاهکار و چه قهرمانهای سفیدکار، به روز عاشورا و به سرزمین کربلا محدود نمی‌شود بلکه ادامهٔ این صحنه از عاشورا به بعد است و واقعاً اگر داستان اسارت در پی نمی‌آمد حادثهٔ کربلا ناقص بود یعنی پیام حسینی و رسالت حسینی درست معنی پیدا نمی‌کرد. از عاشورا به این طرف، دیگر قهرمان زینب سلام‌الله علیها است، ام‌کلثوم سلام‌الله علیها است، زین العابدین علیه السلام است، اولاد ابا عبدالله هستند از صغیر و کبیر و کوچک و بزرگشان.

## حرکت دادن اسرا به طرف کوفه

عصر عاشورا قضايا به پایان می‌رسد. پسر سعد شب حرکت نمی‌کند، چرا؟ برای اینکه کارهایی از نظر خودش و سپاهیان خودش دارد، مخصوصاً برای دفن کردن اجساد کشته‌های سپاه خودش. شب را ماند و فردا که روز یازدهم بود حرکت کرد. دستور داد سرهای مقدس را از بدنها جدا کردند، سر مقدس ابا عبدالله را همان عصر عاشورا به عجله به طرف کوفه برdenد و از آن جمله به مناسبت یک حادثهٔ تاریخی سر جناب حبیب بن مظہر را، باقی سرهای شهدا را نگه داشتند با خودشان ببرند. اینها روز یازدهم حرکت کردند. برنامه را چنان چیزند که پیش از ظهر روز دوازدهم با یک دبدبه و طنطنهٔ خیلی زیاد و فوق العاده وارد کوفه بشوند و به اصطلاح اعلام

پیروزی خودشان را به مردم بکنند و ضمناً زهر چشمی هم از مردم بگیرند، جشن موفقیت بگیرند، ترتیب همه کارها را هم برای خودشان داده بودند.

روز یازدهم - ظاهراً بعد از ظهر - اسرا را حرکت دادند در حالی که شب گذشته شب بسیار سختی بوده است، خیمه‌های اینها را آتش زده بودند، نه مسکنی، نه مأواهی، نه قافله‌سالاری، نه غذاهای، نه آبی و نه لباسی. مرکبها یی که برای اینها تهیه کرده بودند و شترهایی که آوردند، پالان داشتند ولی جهاز نداشتند یعنی پالانهای چوبی داشتند، مخصوصاً برای اینکه این اسرا بیشتر آزار بینندند. علیٰ تعبیرِ یعیّر و طاء (تعییر سید بن طاووس است). «وطاء» آن جامه‌هایی را می‌گویند که روی پالان حیوان می‌اندازند که وقتی انسان سوار می‌شود ناراحت نشود و الا چوب و مانند آن معلوم است که خودش یک زجر است. آمدند و اینها را سوار کردند.

اسرا در تمام شب به دستور قبلى ابا عبدالله که فرمود از جای خودتان بیرون نیاید، و زینب خیلی مراقب بود متفرق نشوند، بیرون نیامده بودند و نمی‌توانستند برای زیارت اجساد شهدای خودشان بیرون بیایند، ولی همینکه اینها را حرکت دادند - تعییر سید بن طاووس که مقتل نوشته است این است - مثل اینکه همه یک آرزویی دارند؛ نمی‌گوید که زینب گفت یا ام کلثوم گفت یا زین العابدین گفت یا فلان طفل گفت، می‌گوید: «فَقُلنَّ يِحْقَّ اللَّهُ إِلَّا مَرَرْتُمْ بِنَا إِلَى مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ»<sup>۱</sup> یعنی تمام زنها یکصدا گفتند شما را به حق خدا قسم، حالا که می‌خواهید ما را از این سرزمین ببرید، از کنار خوابگاه عزیزان ما ببرید، می‌خواهیم برای آخرین بار با بدنهای عزیزان خودمان خدا حافظی کنیم. این خواهش مورد قبول واقع

شد. اینها را سوار کردند. چند قدمی بیشتر فاصله نبود. تا اینها را آوردند و چشم اینها به بدنهای مقدس افتاد، همه بی اختیار خودشان را از روی مرکبها به روی زمین پرتاب کردند. هر زنی به سراغ عزیزی از عزیزانش رفت، زینب (سلام الله علیها) پسری در کربلا دارد.<sup>۱</sup> در روز عاشورا این پسر شهید می شود. زینب حتی از خیمه بیرون نمی آید که برای پسر خودش یک بیتابی خاصی کرده باشد. یکی برای جناب علی اکبر بیرون آمده است و یکی برای خود ابا عبدالله.

اینجا هم هیچ فکر نمی کند که فرزندی دارد، همه اش متوجه برادرش است، می رود بدن مقدس ابا عبدالله را از لابه لای شمشیر شکسته ها، نیزه شکسته ها، سنگها، کلوخها، وضعهای عجیب بدنش پیدا کند. او آشنا بود، می شناخت. در مقالات چنین نوشته اند: «فَوَجَدَتْهُ جُحَّةً بِلَا رَأْسٍ عَارِّعَنِ اللَّبَاسِ»، این بدن مقدس را در بغل می گیرد، یک نوحه و زاری ای می کند که نوشتند: «فَقَدْ أَبْكَثَ وَاللهِ كُلُّ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ»<sup>۲</sup> دوست و دشمن به گریه درآمد. آنجا بود که به خود اجازه داد ناله کند، صدا زد: **يَأَيُّ الْمَهْمُومِ حَتَّى قَضَى، يَأَيُّ الْعَطْشَانِ حَتَّى مَضَى**<sup>۳</sup>.

و لا حول و لا قوّة الا بالله العلي العظيم و صلی الله على محمد و آله الطاهرين باسمك العظيم الاعظم الأعزّ الأجلّ الاكرم  
يالله...  
\_\_\_\_\_

۱. واقعاً هم زینب چه بطلهای است! بطل یعنی قهرمان؛ چه بطلی است! دکتر بنت الشاطئ که خودش یک زن است کتابی راجع به حضرت زینب نوشته به نام بطله کر بلاء یعنی قهرمان کربلا.

۲. بحار الانوار، ج ۵ / ص ۵۹.  
۳. بحار الانوار، ج ۴۵ / ص ۵۹.

پروردگارا دلهای ما را به نور ایمان منور بگردان، نیتهای ما را  
خالص بفرما، ایمانهای ما را خودت نگهدار باش، قلبهای ما را  
مهبیط انوار محبت و معرفت خودت و اولیاء خودت قرار بده.  
خدایا بیمارهای ما و بیماریهای ما را عاجلاً شفا عنایت بفرما،  
معایب و بیماریهای نفسانی و قلبي و اخلاقی ما را خودت اصلاح  
بفرما.

پروردگارا توفیق توبه و اذابه و بازگشت از گناه به سوی تو، به همه  
ما عنایت بفرما.  
خدایا اموات ما مشمول عنایت و مغفرت خودت قرار بده.

بنیاد علمی فرهنگ شیده مرتضی

[motahari.ir](http://motahari.ir)



## تفسیر سوره مدّثر

بسم الله الرحمن الرحيم

ذُرْنِي وَ مَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًاٍ . وَ جَعَلْتُ لَهُ مَالًاٍ مَمْدُودًاٍ . وَ بَنَيْنَ شُهُودًاٍ . وَ مَهَدْتُ لَهُ تَمَهِيدًاٍ . ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ . كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لَا يَاتِنَا عَنِيدًاٍ . سَأْرُهُقُهُ صَعُودًاٍ . إِنَّهُ فَكَرَ وَ قَدَرَ . فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ . ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ . ثُمَّ نَظَرَ . ثُمَّ عَبَسَ وَ بَسَرَ . ثُمَّ آدَبَرَ وَ اشْتَكَبَرَ . فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِخْرَىٰ يُؤْثِرُ . إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ . سَاصْلِيهِ سَقَرَ . وَ مَا أَدْرِيَكَ مَا سَقَرُ . لَا تُبْقِى وَ لَا تَدْرُ . لَوْاحَةُ لِلْبَشَرِ . عَائِيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ .

آیات سوره مبارکه یا ایها المدّثر است که چند آیه اولش را در جلسه پیش تفسیر کردیم، و عرض کردیم که تمام این سوره مکیه است، در مکه نازل شده است و سیاق آیات هم نشان می دهد که مربوط به جریانها بی است که در مکه واقع شده است. عرض کردیم که آیات اول این سوره (تا هشت

آیه) ظاهراً مسلم است که جزء اولین آیاتی است که بر رسول اکرم نازل شده است یعنی بعد از آیات اول سوره مبارکه إقْرَأْ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ  
الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ عَلِمَ  
الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ!

این چند آیه، اولین آیاتی است که بر رسول اکرم نازل شده است که در حراء هم نازل شد. بعد از نزول این آیات و آن جریان و آن وضع که یک حالت شبیه حالت اضطراب در ایشان پیدا شده بود (چون برای اولین بار بود که دریچه وحی به این صورت تفصیلی به روی ایشان باز شده بود) و به منزل آمدند و به خدیجه فرمود که مرا بپوشان می خواهم استراحت کنم، در حالی که خود را برای استراحت پوشانیده بود، بار دیگر همان فرشته که در حراء ظاهر شده بود ظاهر شد و آیات اول این سوره مبارکه را خواند:

*motahari.ir*

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَانْذِرْ وَرَبُّكَ فَكَبِيرٌ وَثِيَابَكَ فَطَهَرٌ وَالرُّجْزَ  
فَاهْجُرْ وَلَا تَمْنُنْ شَسْكُنْ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ.

ولی باقی آیات این دو سوره هیچ کدام جزء آن آیاتی که برای اولین بار یا دومین بار نازل شد نیست، اینها بعد نازل شده است. و به طور کلی می دانیم که در میان سوره های قرآن کمتر سوره های است (مگر سوره های خیلی کوتاه) که تمام سوره از اول تا آخر یک نوبت نازل شده باشد. از

۵-۱ / علق  
۷-۱ / مدّثر

سوره‌های قصار و خیلی کوچک مثل «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» و «إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ» چرا، ولی سوره‌های متوسط و سوره‌های بزرگ نه، الا به ندرت. به ندرت در سوره‌های بزرگ هم داریم که تمام سوره یک بار نازل شده است. سوره‌هایی که یک بار نازل نشده و به تدریج آمده است، وقتی که آیات آنها نازل می‌شد خود رسول اکرم می‌فرمودند که این قسمت را در کجا قرار بدهید، بین فلان آیه و فلان آیه یا بعد از فلان آیه در فلان سوره قرار بدهید.

این آیاتی که الان می‌خوانیم آیاتی است که در مکه نازل شده است ولی سیاق آیات نشان می‌دهد که از آیاتی نیست که روزهای اول نازل شده باشد بلکه بعد از آن است که رسول اکرم دعوت خودشان را اعلام و ابلاغ کرده بودند و حتی عده زیادی از مردم به اسلام گرایش پیدا کرده بودند و شور و هیجان اسلام در میان مردم مکه و بالاخص جوانان مکه یا طبقات به اصطلاح زیردست و محروم و مظلوم آنجا پیدا شده بود، که این امر برای قریش یک نگرانی بسیار بزرگی به وجود آورده بود و دائمًا می‌نشستند و در فکر چاره کردن این قضیه بودند.

بزرگترین مشکلی که اینها داشتند این بود که چگونه تبلیغ کنند که بتوانند جلو شیفتگی مردم را نسبت به قرآن و نسبت به خود رسول اکرم بگیرند، چون درست است که قوت و قدرت به دست آنها بود، زور در اختیار آنها بود و مسلمین را هر نوع شکنجه‌ای می‌توانستند بکنند و می‌کردند، ولی اینها این مقدار شعور و ادراک داشتند که یک چنین جریان معنوی را که دلها را دارد تسخیر می‌کند و روحها را به سوی خودش جذب می‌کند تنها با اعمال زور و شکنجه و فشار و آن تعدیهای سخت و حتی افرادی را در زیر شکنجه از بین بردن، نمی‌شود از بین برداشته باشد تدبیری اندیشید که جلو نفوذ معنوی این فکر را در دلها گرفت و باید این تیغ را در

## آن قسمت کُند کرد.

این است که شما می‌بینید قرآن هم عجیب منعکس کرده است و اینها نمی‌توانستند یک منطق واحد به خود بگیرند. اگر به یک منطق واحدی ایمان پیدا می‌کردند، به این معنا که یک منطقی برای خودشان پیدا می‌کردند که آن را بهترین منطق برای مبارزه می‌دانستند، همان را انتخاب می‌کردند. چون اینها آخرش به یک نقطهٔ اتفاق نرسیدند که بالاخره حرفمن چه باشد و وقتی می‌خواهیم در مقابل این آدم تبلیغ کنیم چه بگوییم، می‌بینیم که با بیانهای خیلی مختلفی گفته‌اند، که خود همینها ضد و نقیض درآمده است و قرآن هم مخصوصاً اینها را نقل و منعکس کرده است و این چقدر مفید و نافع است که خود قرآن نقل کرده که در همان زمان چه می‌گفتند. حتی چیزهایی که در واقع به منزلهٔ فحش و سبّ رسول اکرم است همانها را هم قرآن منعکس کرده است که اینها دربارهٔ پیغمبر چه می‌گفتند. قرآن هیچ کتمان نکرده است.

## صدقاقت قرآن

این خودش یک مسئله‌ای است در مورد قرآن و از قدیم هم مورد توجه بوده است و در زمان ما هم مستشرقین مخالف اسلام این جهت را تصدیق کرده‌اند، که قرآن صداقت خودش و صداقت پیغمبر را نشان می‌دهد. یعنی مطالب آن نشان می‌دهد که وقتی قضایا را نقل می‌کند، به اصطلاح امروز سانسور نمی‌کند. وقتی که سخن کسی را با ضبط صوت ضبط می‌کنند و بعد می‌خواهند پخش کنند، گاهی یک چیزهایی از زبان او درمی‌آید که نباید اینها پخش بشود، لذا آن را به اصطلاح ادبیت می‌کنند، پرداخت و پیراسته می‌کنند بعد تحویل مردم می‌دهند. از لحن قرآن صداقت پیداست. در آن قضایای سنّه ۱۴ که کشتار مشهد رخ داد و بلوهایی که مردم

کردند، در فریمان ما هم یک غوغایی شد. مرحوم ابوی ما به دعوت مردم منبر رفتند. من بچه بودم، یادم هست و حتی آن منبر را هم درست به یاد دارم. ایشان با اینکه اهل سیاست نبودند که ملاحظات سیاسی را چگونه باید کرد یا نباید کرد، روی تکلیف شرعی خودشان آنجا بحث کردند. بعد منجر شد به آن قضا یا و بعد گرفتاریهای افرادی که دخالتی داشتند و محرك بودند. آمدند ایشان را هم از فریمان گرفتند و برند زندان. یک نوبت آزاد شدند. بار دوم از تهران آمدند، و قضا یا خیلی مفصل است. یک بازرس خیلی عالی از تهران فرستاده بودند، چون [مسئول منطقه] متهم بود که در پرونده‌های جریان مشهد کارهای ساختگی کرده‌اند. اخوی ما - که کمی در آن قضیه دخالت داشت - نقل می‌کرد که آن شخص ایشان و ما را خواست. به ایشان گفت خود شما بنویس جریان چیست. ابوی ما شروع کردند به نوشتمن، سه صفحه را پر کردند، از اول تا آخر قضیه. و به من گفت شما هم هرچه از قضیه اطلاع داری بنویس. ما هم نوشتیم. خط ابوی ما خط خیلی خوبی بود، اخوی ما هم خط خوبی دارد. گفت اول که به دو خط نگاه کرد تعجب کرد، گفت پدر از پسر بهتر می‌نویسد و پسر از پدر بهتر. نوشته‌ای ابوی ما را خواند. یک نگاهی به صورت ایشان کرد و گفت این نوشته نشان می‌دهد تو آدم راستگویی هستی. اصلاً قضا یا را جوری نوشته‌ای که هر کس بخواند می‌فهمد که متن واقع است چون به ضررت هم بوده نوشته‌ای، به نفعت هم بوده نوشته‌ای، هرچه بوده نوشته‌ای. و راست هم می‌گفت. اصلاً ابوی ما این جور بودند که هیچ وقت دروغ به زبان ایشان جاری نمی‌شد. بعد گفت که من چون در تو صداقت می‌بینم بر من است که هرجور هست قرار منع تعقیب برایت صادر کنم و تمام این پرونده‌ها را و هرچه برایت ساخته و درست کرده‌اند از بین برم، و همین کار را هم کرد؛ با اینکه آن نوشته یک نوشته‌ای بود که داخل آن شاید مثلاً آمده بود من

در منبر از این مقدمه شروع کردم، بعد فلان جمله را گفتم و بعد چنین کردم. قضایا را هرچه بود کما فی الواقع بدون کم و زیاد همه را پاکیزه به خط خوب و خوش نوشتند و زیرش را هم امضا کرده بودند. گفت این فرد چند دفعه به ایشان و به کاغذ نگاه کرد، گفت که این اصلاً نشان می‌دهد که تو یک مرد با صدقতی هستی و تمام اینها بی که نوشتند ای همه راست است چون به ضرر خودت هم اگر بوده، فحش هم اگر به تو داده‌اند همه را نوشتند. پس بر من است که هرجور هست به تو کمک کنم، بعد هم قرار منع تعقیب صادر کرد.

در قرآن این مسئله عجیب منعکس است. مستشرقین هم این حرف را می‌زنند، می‌گویند در قرآن پیغمبر بعضی مطالب به شکلی است که اگر کسی بخواهد ملاحظهٔ پیروان خودش را بکند و حساب مردم را داشته باشد این حرفها را نمی‌زند؛ ولی قرآن می‌گوید، با اینکه پیغمبر در زندگی شخصی نشان داده مردی در نهایت عقل و تدبیر و فکر بوده است. همه آینها اقرار و اعتراف دارند که پیغمبر در مسائل شخصی یک نابغه بوده. ولی آنجا که پای وحی به میان می‌آید مسائل به شکلی طرح می‌شود که نشان می‌دهد تدبیر و اندیشهٔ بشری در کار نیست.

### تلاش قریش برای توجیه کار پیامبر ﷺ

قریش در صدد برآمدند که برای کار پیغمبر توجیه و تأویل درست کنند. از هر زاویه‌ای که نگاه می‌کردند یک چیزی به پیغمبر می‌بستند و یک حرفی می‌زنند، که در آیات سورهٔ طور اینها را خواندیم.

در هفتةٌ پیش اجمالاً اشاره کردیم و تفصیل آن را برای این هفتة و عده دادیم.

مردی است به نام ولید بن مغیرهٔ مخزومی، از بنی مخزوم است و

بنی مخزوم یک شعبه از شعبه‌های قریش‌اند، همچنان که بنی‌هاشم یک شعبه از شعب قریش‌اند و بنی‌امیه یک شعبه از شعب قریش‌اند. البته قریش شعب خیلی زیادی داشت ولی چند شعبه بودند که اینها از دیگران محترم‌تر و متنفذ‌تر بودند و ریاست و زعامت در واقع در اختیار این چند شعبه بود. در میان بنی مخزوم مردی بود که از تمام مردم مکه و اطراف آن ثروتمند‌تر بود. طبقه‌ای از مردم مکه مردمی بسیار ثروتمند و متمول و ممکن و تجارت‌پیشه بودند و معاملاتی [داشتند]. در تابستانها به طرف شام و سوریه و ایران می‌آمدند و به روم تا حدود اسلام‌بیول فعلی می‌رفند و در زمستانها به طرف یمن می‌رفندند و یک مقدار رابط میان تجارت هند و این قسمتها بودند یعنی مال التجاره‌ها را یا به طرف هند تا لب دریا حمل می‌کردند و یا از آنجا به منطقه حجاز و منطقه سوریه می‌آورندند و عده‌ای از آنها خیلی ثروتمند بودند. ثروتمندترین آنها همین ولید بن مغیره مخزومی است. او هم ثروتمند بود، هم قبیله‌اش قبیله قوی و قدرتمندی بودند و خودش هم بالخصوص فرزندان زیادی داشت و همه فرزندانش خیلی برومند و شایسته و لایق بودند و این امر به او خیلی شخصیت داده بود. بعضی گفته‌اند ده پسر داشته و بعضی گفته‌اند سیزده پسر. عرض کردیم خالد ولید معروف که در دوره اسلام سردار خیلی خوبی بود<sup>۱</sup> یکی از پسرهای همین ولید بن مغیره است.

ولید بن مغیره یک وقتی قرآن را شنیده بود، بعد در محضر قریش جمله‌ای گفته بود؛ گفته بود این حرفها چیست که شما می‌زنید؟! گاهی

۱. در دوره کفر هم مدتی سردار قریش بود و با مسلمین مبارزه می‌کرد. بعد که اسلام آورد، در سپاه اسلام با ایلان و با روم جنگیده. سردار بسیار لایقی است. آدم خوبی نیست ولی سردار فوق العاده لایقی است. از آن فرماندهان خوب دنیا که می‌شمارند یکی همین خالد ولید است. مرد عجیبی است.

می‌گویید این مرد دیوانه است. آخر کدام علامت جنون را شما در او دیده‌اید؟! گاهی منطقتان را عوض می‌کنید می‌گویید این شاعر است. شعر را همه‌ما می‌شناسیم، اینها که شعر نیست. آیا هیچ وقت شما شعری از این آدم شنیده‌اید که اصلاً به شعر تنطبق کند؟ گاهی می‌گویید کاهن است. ما کاهن در دنیا زیاد دیده‌ایم. اینها را به این صورت ملامت کرد.

وقتی قریش را در یک مجمعی این‌گونه ملامت کرد، در میان آنها ولوله افتاد، گفتند: صَبَا الْوَلِيد (یا: صَبَا الْوَلِید) این هم آن طرفی شد. ابوجهل برادرزاده ولید است. او را ابوجهل بن هشام بن مغیره مخزومی می‌گویند، و این را ولید بن مغیره مخزومی. هشام و ولید دو برادر بودند ولی هشام مرده بود. وقتی که این خبر رسید که ولید هم آن طرفی شد (در صورتی که آن طرفی نشده بود) ابوجهل خیلی ناراحت شد، گفت: این طور نیست، من اطمینان دارم که عمومی من آن طرفی نمی‌شود، به عهده من. بعد برخاست و به منزل ولید رفت و خودش را خیلی به حالت غمناک گرفت. ولید گفت: چیست برادرزاده، خیلی ناراحتی! گفت: چطور من می‌توانم ناراحت نباشم؟ بین قریش چه می‌گویند، می‌گویند تو هم از آن طرف رفتی. چه می‌خواهی که نداری و ما به تو بدھیم؟ در حالی که خودش می‌دانست که او مرد بسیار ثروتمندی است. بعد به دروغ به او گفت: معلوم می‌شود که تو را تقطیع کرده‌اند. او جواب داد: آیا آنها که از فقیرترین مردم هستند و خودشان نان ندارند که بخورند، من را تقطیع کرده‌اند؟! من با این ثروت بادآوردهای که دارم چه احتیاجی دارم، این حرفا چیست که می‌زنی؟! گفت: بالاخره حالا دارند درباره تو چنین حرفی می‌زنند، اگر چنین نیست بیا در حضور اینها اعلام کن.

سخن ولید در باره کار پیامبر ﷺ

ولید در یک وقت دیگری آمد در مجمع قریش، حرفش را تکرار کرد و

گفت: من می‌گوییم این حرفهایی که شما می‌زنید هیچ کدام قابل قبول نیست. حرفی بزنید که قابل قبول باشد. به او گفتند پس چه بگوییم؟ آخر یک حرفی باید بزنیم. اینجاست که قرآن به تفصیل نقل می‌کند (بعد، از رو جمله به جمله می‌خوانیم). کمی فکر کرد و در خودش فرو رفت و حرفهایش را حساب کرد و پس و پیش حرفهایش را اندازه‌گرفت که چه بگوییم، باز به فکر فرو رفت و پی در پی چهره خودش را در هم می‌کشید و با گوشۀ چشم به این طرف و آن طرف نگاه می‌کرد و آخر که خیلی فکر کرد گفت که به عقیده‌من نوعی جادوست. (مقصودش این بود که اگر ما این را جادو بدانیم بهتر می‌توانیم توجیه کنیم). گفتند به چه دلیل ما می‌توانیم این حرف را بزنیم؟ گفت به دلیل قدرت خارق العاده‌ای که دارد. شما می‌گویید این آدم دیوانه است. حرف دیوانه که اینقدر نمی‌تواند در مردم اثر داشته باشد. می‌گویید کاهن است. کاهن یک آدم غیبگو است، غیبگویی می‌کند ولی او که نمی‌تواند یک کار خارق العاده‌ای انجام بدهد. آن که کار خارق العاده انجام می‌دهد که میان زن و شوهر، پدر و پسر، دوست و دوست تفرقه می‌اندازد، با یک قدرت خارق العاده‌ای افرادی را از جایی به جایی می‌کشد، کار او به جادو شبهیه تراست: *إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُوْثِرُ*. جادو هم یک امری است یادگرفتنی. ممکن است کار جادو کردن را از جایی یادگرفته باشد.

با این جمله شاید باز حرف او نسبت به حرفهای دیگران برای فریب دادن مردم اثر بیشتری داشت. اما این یک امر موقت است، چرا؟ چون جادو یک نوع تأثیری است که روی نفوس معین صورت می‌گیرد. حالا ماهیت جادو چیست، قدر مسلم این است که جادو در یک حدی که افرادی را بتوانند با یک نیروی روحی تحت تأثیر قرار بدهند یا خیال آنها

را تحت تأثیر خودشان قرار بدهند، چنین چیزی در دنیا وجود دارد. ولی جادو حداکثر کارش این است که یک فرد معینی (جادوگر) افراد خاصی را می‌تواند تحت نفوذ خودش قرار بدهد، چیزی را که آنها نشنیده‌اند در خیال آنها بیاورد که شنیده‌اند، چیزی را که آنها ندیده‌اند در خیال آنها بیاورد که دیده‌اند. اما جادو دیگر نمی‌تواند این کار را بکند که بعد از آنکه آن مجلس گذشت و سالها فاصله شد، بعد از آنکه جادوگر هم مرد و دیگر جادوگری در دنیا وجود ندارد آن کار یا سخشن اثر خودش را کما فی الساق برای همیشه ادامه بدهد. این دیگر کار حقیقت است. آنچه که حقیقت است می‌تواند بدون در نظر گرفتن فرد و شخص معین در همه مردم علی السویه اثر کند یعنی در افرادی هم که هنوز به دنیا نیامده‌اند و وقتی که به دنیا می‌آیند صاحب سخن خودش از دنیا رفته، به همان شکل اثر می‌گذارد. قهراً دیگر این حرف [که کار پیغمبر جادو است] بی‌معنی می‌شود. [جادو] دیگر نمی‌تواند اثر خودش را باقی بگذارد.

## عناد ولید

وقتی که او این استدلال را به کار برد و گفت بهترین راه این است که ما چنین حرفی را بزنیم، قریش خیلی خوشحال شدند و شادی کردند و کف زدند و گفتند: راست می‌گوید، بعد از این منطق ما باید چنین منطقی باشد، باید بگوییم قرآن جادو است. قرآن ضمناً اشاره می‌کند که ای کاش این مرد این حرف را روی عقیده گفته بود، این حرف را روی کمال عناد می‌گوید، یعنی خودش می‌داند که دارد می‌سازد و ساختگی می‌گوید، خودش می‌داند که در مقابل یک حقیقت قرار گرفته است ولی برای اینکه روی این حقیقت را بپوشاند عناد و جحود می‌ورزد و کافر ماجرا یی می‌کند.

مکرر گفته ایم که کفر واقعی همان است که ما امروز به آن «کافر ماجرا بی» می گوییم. هر کسی که به یک حقیقتی ایمان ندارد، نمی شود اورا کافر گفت، چون بسا هست ایمان ندارد از باب اینکه اطلاع و خبر ندارد، دلیلش به او نرسیده است. چون نمی داند، تقصیری ندارد. او فاصله است نه کافر. کافر آن کسی است که کافر ماجرا بی می کند یعنی وقتی که در مقابل حقیقت واقع می شود، حس می کند، لمس می کند ولی می خواهد رویش را بپوشاند. اصلاً کفر از کفر است و کفر یعنی پوشاندن. این آقای ولید بن مغیره را ریحانه قریش (گل قریش) می گفتند. قرآن در آیه دیگری نقل می کند که: **لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْأَقْرَبِيَّتِينِ عَظِيمٌ**<sup>۱</sup>. می گفتند اگر هم بنا بود قرآن بر یک بشر نازل شود چرا بر تو مرد یتیم فقیر نازل شد؟ چرا به یکی از این دو شخصیت بزرگ در این دو شهر (شخصیت بزرگ مکه و شخصیت بزرگ طائف) نازل نشد؟ مقصودشان از شخصیت بزرگ مکه همین ولید بن مغیره بود. چرا شخصیت بزرگ بود؟ چون خیلی پول و ثروت داشت و خیلی قبیله داشت. قوت و قدرت و جاه و پولش خیلی زیاد بود، پس شخصیت خیلی بزرگی بود. اگر یک پادشاهی از بیرون مکه وارد بشود خانه چه کسی را سراغ می گیرد؟ خانه آن بزرگترین شخصیتها، پولدارترین و زوردارترین افراد. او کیست؟ آقای ولید بن مغیره. در طائف چه کسی است؟ می گفتند عروة بن مسعود ثقفى. آیا ملک و فرشته خدا خانه ولید بن مغیره را بلد نبود، مردی به این ثروتمندی و پولداری، به این قوم و قبیله داری؛ بلد نبود به خانه او بیاید و به او نازل بشود، بعد آمد به یک مرد فقیر محروم نازل شد؟ او را ریحانه قریش می نامیدند و «وحید» هم می نامیدند یعنی یگانه،

یگانه شهر خودش.

### شرح آیات

حال، بعد از این قضیه و اینکه گفت بهترین راه این است که ما قرآن را سحر و جادو بدانیم این آیات [نازول شد و] ناظر به آن قضیه است: ذُرْنَى وَ مَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا مَرَا بَكْذَارْ بَا آن که من به تنها بی او را آفریدم که من وحیدم در آفریدن او. یا مرا تنها بگذار با این مخلوق خودم؛ یعنی دیگر شفاعت نکن، دعا نکن، برای او واسطه نشو، او دیگر قابل هدایت نیست و باید عقوبت بشود. اینجا کلمه وحیداً که [به عنوان] صفت خدا در آمده است ضمناً تعریضی است به این لقب که آنها به ولید داده‌اند؛ می‌فرماید: منم وحید، یا مرا وحید و تنها بگذار، یعنی درباره آن کسی است که مردم او را وحید می‌نامند، آن وحید دروغین.

وَ جَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا وَ بِرَأْيِ أوْ مَالِي مَبْسُوطٌ وَ پَهْنَ شَدَهُ قَرَارُ دَادَهَا م. مال ممدود یعنی یک مال گستردہ. ممدود، هم به معنای گستردہ آمده است هم به معنای اضافه شده، یعنی چیزی که پی در پی بر آن اضافه می‌شود؛ چون او زراعت و باغ و امثال اینها داشت که سال به سال بر منافعش افزوده می‌شد. وَ بَيْنَ شُهُودًا وَ فَرِزَنْدَانِي حاضر با او. فرزندان زیاد داشتن در آن زمان خودش قدرت بود. در نظاماتی که در اجتماعات پیشین بوده است خود قبیله داشتن و فرزند زیاد داشتن ملاک قوت و قدرت بود؛ بخلاف وضع تمدن امروز که اوضاع شکل دیگری است و قوانین به شکل دیگری در آمده است که هر کسی بخواهد صاحب قدرت باشد به شکل دیگری می‌تواند صاحب قدرت باشد و به این شکل کمتر می‌تواند. و بعلاوه افراد دیگری هم بودند که فرزندانی داشتند ولی چون پول زیاد نداشتند فرزندانشان در سفرها و در شهرها برای تجارت و کارهای دیگر

متفرق و پراکنده بودند، این سو و آن سو می‌رفتند و همیشه این دغدغه خاطر راجع به آن ناامنیها بی که در قدیم بود برایشان وجود داشت. ولی او نوکرها و غلامهای زیادی داشت و همه کارها را آنها می‌کردند، لذا همه بچه‌ها یش همراهش حاضر بودند، در هر مجلسی که می‌رفت با آن ریش سفید، خودش را جلو می‌انداخت، این بچه‌ها یکی پشت سر دیگری همراهش حاضر بودند و جزء جلالش بودند. جمله «وَبَيْنَ شُهُودًا» یعنی «وَپَسْرَانِ حَاضِرٍ بَا او» یعنی نه فقط این دارای پسر است بلکه پسرانی که همیشه همراه او در محافل و مجالس هستند و به او جلال و شکوه می‌دهند. وَمَهَدْتُ لَهُ تَمَهِيدًا و برای او فراهم کرده‌ام فراهم کردنی، یعنی اسباب و وسائل و نعمتها را به او داده‌ام. اما او به جای اینکه شاکر نعمت پروردگار خودش باشد و به حقیقت تسلیم بشود (همچنان که بودند افراد دیگری که بعضی از آنها احياناً ثروتمند هم بودند و بعد از نزول قرآن آن ثروت خودشان را در راه خدا مصرف کردند) بر عکس، همه چیز را به حساب خودش گذاشته است. حتی گفته بود که اگر محمد راست می‌گوید و جنت و بهشتی هست قطعاً بهشت هم مال من خواهد بود چون نشان می‌دهد که من عزیز خدا هستم و شانس من شانس دیگری است. اگر دنیای دیگری باشد و نعمتها بخواهد باشد باز شانس من آنجا هم کار خواهد کرد.

ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ بَعْدَ اِذْ اِيَّاَنْ هَمَّ كَفَرَانَ نَعْمَتَ هَنْوَزَ هَمَ طَمَعَ دَارَدَ كَمْ بَرَ آنَ بِيَفْزَائِيمْ؛ دِيَگَرْ گَذَشَتْ. نُوشَتَه اِنَدَ كَمْ بَعْدَ اِذْ نَزَولَ اِينَ آيَاتَ، ثَرَوتَ او شَروعَ كَرَدَ بَهْ رَفَتنَ وَ تَمَامَ شَدَنَ وَ تَدْرِيجًا رَفَتَ وَ رَفَتَ كَهْ وَقْتَيْ مَرَدَ قَقِيرَ بَوَدَ.

كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِإِيَّاتِنَا عَنِيدًا این مردی است که نسبت به آیات ما عنود و عنید و پر از عناد است، یعنی نسبت به آیات ما با یک نظر بی‌طرفی نگاه نمی‌کند، با چشم عناد نگاه می‌کند.

سازِهُ صَعُوداً سختیها در پیش دارد. این را از گردنده‌های بسیار بلند خواهیم دواند و تعقیب خواهیم کرد. وقتی می‌خواهند بگویند که تو مشقت‌های خیلی بزرگی در پیش داری، می‌گویند گردنده‌های خیلی بزرگی در پیش روی توهست؛ چون - می‌دانید - وقتی که انسان راه می‌رود، مخصوصاً در قدیم که پیاده یا با مال می‌رفتند، راه هموار یک وضع دارد، به گردنده‌ها رسیدن وضع دیگری دارد و [همراه با] تحمل مشقتها و بدبختیها خیلی زیاد است. سازِهُ صَعُوداً عن قریب او را در یک سختیها بی تعقیب خواهیم کرد و فراخواهیم گرفت و مقهور خواهیم کرد. مگر او چه کرده است؟ قرآن فقط این قسمتش را نقل می‌کند: آن وقتی که آمد در مجلس قریش و حرفها یش را زد و بعد گفتند بالآخره تو چه طرحی می‌ریزی، طرح تو در این زمینه چیست، پس ما در زمینه پیغمبر و قرآن چه بگوییم، می‌فرماید: إِنَّهُ فَكَرَ وَ قَدَرَ در آنجا به فکر فرو رفت، اول مدتی فکر کرد. وقتی قرآن خود فکر کردن را نقل می‌کند معنایش این است که به فکر فرو رفت که یک راهی پیدا کند و الا اگر به آنچه که می‌گفت اعتقاد داشت دیگر فکر نداشت، فوراً می‌گفت. وقتی به او می‌گویند پس چه بگوییم، به فکر فرو می‌رود که ما در این زمینه چه بگوییم. فکر می‌کند که چه بگویید، نه فکر می‌کند که آن چیست. ببینید چقدر فرق می‌کند! یک وقت انسان درباره یک موضوع فکر می‌کند که آن چیست؛ این فکر مقدس است. و یک وقت فکر می‌کند که در این زمینه چه بگویید، یعنی آن را چگونه بنمایاند. به فکر فرو رفت که حالا چه بگوییم، چه محملی برایش بتراشیم، چه توجیهی بکنیم. إِنَّهُ فَكَرَ در اندیشه فرو رفت وَ قَدَرَ پی در پی اندازه گیری کرد، پس و پیش کرد. قَدَرَ معنایش این است که یک چیزی به ذهنش می‌آمد، بعد حساب می‌کرد آن را بگوییم یا آن دیگری را، اندازه گیری می‌کرد این را بگوییم بهتر است یا

آن را، این جور بگوییم یا آن جور، شقوق مطلب را می‌گرفت و روی اینها حساب می‌کرد. **فَقُلْ كَيْفَ قَدَرْ**. **فَقِيلَ همان معنای است که ما در «مرده باد» می‌گوییم:** خاک بر سرش، کشته باد چنین مردی، چگونه آخرش اندازه گیری کرد؟! کار اندازه گیری اش به کجا رسید که باید بگوید جادو است!

### اقرار و لید به نفوذ فوق العاده قرآن

در گفتن اینکه قرآن جادو است، ضمناً اقرار و اعتراف عجیبی است به نفوذ خارق العاده قرآن در آن زمان؛ یعنی دشمن در حالی که می‌خواسته نظریه‌ای برای انکار وحی بودن قرآن بدهد اقراری کرده و قرآن هم همان وقت منعکس کرده است. اگر چنین چیزی نبود محال بود که قابل انعکاس باشد، چون مؤمنین و غیر مؤمنین می‌گفتند چه کسی چنین حرفی گفته است؟ با این حرف خودش ضمناً به نفوذ فوق العاده قرآن اقرار و اعتراف کرده که همین گونه که جادو، گویی افراد را مسلوب الاراده می‌کند و به سوی خودش می‌کشد قرآن چنین جاذبه‌ای دارد.

بار دیگر: **ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَرْ باز هم کشته باد چنین شخصی، چگونه اندازه گیری کرد؟!** این چه حسابی بود، چه حرفی بود که زد؟! یعنی چه حرف مسخره‌ای زد! **ثُمَّ نَظَرَ** حالاً بعد از مدتی فکر کردن و چرتکه انداختن، پس و پیش کردن، حساب کردن و اندازه گیری کردن نگاهی به جمعیت قریش انداخت (نگاه از گوشہ چشم). خودش رأس و رئیس قریش بود، خیلی هم متکبرانه با آنها رفتار می‌کرد. **ثُمَّ عَبَسَ وَ بَسَرَ** (قرآن حالات روانی او را و آثار حالات روانی اش که بر چهره‌اش ظاهر می‌شده بیان می‌کند). بعد که یک نگاهی به آنها کرد دومرتبه چهره خودش را درهم کشید و عبوس کرد و میان دو ابروی خودش را جمع کرد. بعضی

گفته‌اند بَسَرٌ از همان ماده‌ای است که بُسْر است. بُسْر خرمای نارسیده است. گفته‌اند مقصود این است که عبوس کرد اما خیلی خام عبوس کرد، خیلی عبوس خامی کرد، یعنی از روی خامی بود.

ثُمَّ أَدْبَرَ وَ اسْتَكْبَرَ بعد رویش را برگرداند و در حالی که تکبر می‌ورزید (نسبت به همه چیز، هم نسبت به آن مردم و هم نسبت به حق و حقیقت؛ مثل اینکه نمی‌خواسته روپرتو مردم این حرف را بزند، شاید کسی ایراد می‌گرفت که آخر اینکه تو می‌گویی سحر است، به این دلیل سحر نیست) در حالی که رویش را برگرداند و از روی تکبر و تبختر می‌رفت گفت: إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُوَثِّرُ جَزِّ يَكْ سَحْرٍ وَ جَادُوٍ نِيَسْتُ، جَادُوٍيِّيْ کَهْ قَابِلْ آمُوختَنْ است (اگر بگویند جادو را از چه کسی آموخت، از کجا گرفت، می‌توان گفت بالاخره از یک کسی گرفته، از هرجا بوده گرفته است). این قرآن نیست مگر یک جادوی آموخته شده. إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ پَسْ جَزِّ سَخْنَ بشر سخن دیگری نیست. سخن یک بشر است که آمیخته با جادو است. اثر خودش را از آن جادو دارد نه از متن سخن.

motahari.ir

### وصف جهنّم

چنین کسی که به تعبیر قرآن فقط و فقط به عنوان پوشاندن حقیقت و به عنوان عناد ورزیدن [این سخن را می‌گوید] در صورتی که خودش هم می‌داند که نامریوط می‌گوید سأُخْطِلِيهِ سَقَرَ ما هم به زودی او را وارد سَقَرَ خواهیم کرد. وَ مَا أَدْرِيَكَ مَا سَقَرُ وَ توْ چه می‌دانی سَقَرَ که جایگاه این شخص است چیست. لَا تُبْقِي وَ لَا تَدْرِي همین قدر در وصفش این دو کلمه را می‌فرماید: نه باقی می‌گذارد و نه رها می‌کند. جمله خیلی عجیبی برای وضع جهنّم است. آتش دنیا و هر عذابی که در دنیا هست وقتی که به شدت و نهایت اوج خودش برسد دیگر باقی نمی‌گذارد یعنی از بین می‌برد ولی

وقتی که از بین برد دیگر رها می‌کند، دیگر چیزی نیست که برایش [آتشگیره باشد،] دیگر نونمی‌شود که باز بار دیگر. ولی آن جهان جهان فنا نیست، هم از بین می‌برد و هم رها نمی‌کند: **كُلَّمَا تَصِبَّتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلَنَا هُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لَيَذَوْقُوا الْعَذَابَ**<sup>۱</sup>. در سوره سبیح اسم می‌خوانیم که: **ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَ لَا يَحْيَى**<sup>۲</sup>. می‌فرماید:

فَذَكُّرْ إِنْ نَفَعَتِ الدُّكْرِي. سَيَدَّكُرْ مَنْ يَحْشِي. وَ يَتَجَبَّهَا الْأَشْقَى.  
الَّذِي يَضْلِي النَّارَ الْكُبِيرِي. ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَ لَا يَحْيَى<sup>۳</sup>.

نه می‌میرد و نه زندگی می‌کند، یک چنین حالتی.  
لَا تُنْقِي وَ لَا تَذَرُ نَهابه می‌کند (یعنی اور از بین می‌برد) و نه رها یش  
می‌کند.

لَوَاحَةُ لِلْبَشَرِ بشر را و بشره بشر را و چهره بشر را دگرگون‌کننده است؛  
یعنی او که از بین نمی‌رود، ولی اگر ببینی کأنه چیز دیگری داری می‌بینی.  
عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ بر آن آتش نوزده موجود (بعد گفته خواهد شد ملک)  
موگلند. بعد قرآن راجع به این عدد ۱۹ که چرا عدد ۱۹ گفته شده است بحث  
می‌فرماید که باشد ان شاء الله در جلسه آینده روی این قضیه بحث کنیم.



چون ایام محرم است باید حتماً توسلی صورت گرفته باشد.

## تسلیم، حقیقت اسلام

۱. نساء / ۵۶

۲. اعلیٰ / ۱۳

۳. اعلیٰ / ۱۳-۹

حقیقت اسلام تسلیم است و حقیقت کفر، عناد و جحود. ای بسا مسلمانانی که به حسب ظاهر مسلمانند یعنی ادعای اسلام می‌کنند، شهادتین را به زبان می‌آورند ولی باطن قلب و روحشان مسلم نیست چون باطن روحشان عنود و معاند است، وقتنی حقیقت را بر او عرضه بدارند حاضر نیست تسلیم حقیقت بشود. هر مقدار از حقیقت راهم اگر قبول دارد به اعتبار این است که تقليد پدر و مادر است و لاین جور نیست که خودش را در مقابل حق و حقیقت تسلیم کرده باشد که آنچه حقیقت است من تسلیم باشم. متقابلاً ممکن است افرادی باشند که به ظاهر مسلمان نیستند ولی در باطن هم کفر و عنادی ندارند یعنی اگر مسلمان نیستند به دلیل این است که اسلام تبلیغ نشده و به آنها ابلاغ نشده است و الا آمادگی برای قبول یک حقیقت در آنها هست و آنچه که به آنها مربوط است آمادگی برای حقیقت است. اینها به حسب فطرت مسلمانند گو اینکه به حسب ظاهر مسلمان نباشند.

این است که قرآن همیشه روی مسئله عناد و جحود تکیه می‌کند: وَ جَحَدُوا بِهَا وَ اسْتَيْقَنُتُهَا النَّفْسُُهُمْ<sup>۱</sup>. می‌گوید اینها جاحد و منکرند در حالی که نفسها و روحها یشان یقین دارد. در جای دیگر، قرآن نقل می‌کند که یکی از اینها گفت: إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِئْدِكَ فَامْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ<sup>۲</sup>. ناراحتی خودش را به این شکل بیان می‌کند، می‌گوید: خدا یا اگر این حق و حقیقت است سنگی از آسمان بفرست، مرا از بین ببر. خیلی عجیب است! نمی‌گوید: خدا یا اگر حق و حقیقت است قلب من را رام کن برای اینکه حقیقت را پذیرد؛ می‌گوید اگر آن حقیقت است من تاب این حقیقت را ندارم، مرا از بین ببر که چشمم به این حقیقت نیفتد. این دیگر

نهايٰ درجهٰ کفر و عناد است؛ و فرق نمی‌کند، می‌خواهد در لباس ظاهر اسلام باشد یا لباس دیگر، در هر لباسی که باشد حقیقتش این است.

### عناد با علی علیلہ یکی از علل حادثه کربلا

در موضوع «علل حادثه کربلا» بحثهایی از نظر تاریخی هست. قدر مسلم این است که یکی از علل آن (نمی‌خواهم بگویم تمام علت این است) عنادی بود که این مردم با امیر المؤمنین علی علیلہ داشتند. عناد و دشمنی ای که با علی علیلہ داشتند یک عامل بود برای اینکه فرزندش حسین بن علی را شهید کنند، یعنی در درجهٰ اول به یاری آن حضرت نیایند و در درجهٰ بعد دشمنش که از آنها دعوت کند به سوی او بستابند. آن احقاد و کینه‌هایی که از بدر و أحد و حُنین و جاهای دیگر داشتند در آن زمانهایی که پدرهای اینها همه کافر بودند و شمشیر به روی اسلام می‌کشیدند و علی علیلہ در رأس آن مؤمنین قلیلی بود که از اسلام دفاع می‌کردند و چقدر از پدران اینها به دست علی علیلہ به دَرَک واصل شدند، [باعث شده بود که] اینها بعدها هم که مسلمان شده بودند کینه علی را در دل داشتند. حتی عده‌ای می‌آمدند و می‌گفتند: یا علی ما قبول داریم که تو برای خلافت از همه شایسته تری و تو باید خلیفه بشوی، ولی تو نباید خلیفه بشوی، زمینه نداری. مگر نمی‌دانی که قریش روی حسابهای گذشته چقدر با تو دشمن‌اند!

این قضیه در یک منظره و در یک تابلو در روز عاشورا عجیب منعکس است و در تابلوی دیگر در مجلس ابن زیاد. آن تابلو روز عاشورایش در یکی از اتمام حجت‌های امام حسین علیلہ است. می‌دانیم که ایشان چندین بار به زیانها و بیانهای مختلف برای مردم صحبت کردند، اتمام حجت کردند که برای کسی شبهه‌ای باقی نماند، که مکرر شنیده‌ایم و

نمی خواهم نقل کنم. می فرمود آخر چرا، به چه جهت، به چه حسابی، روی چه مقیاسی از مقیاسهای اسلامی - که شما خودتان را مسلمان می دانید - به جنگ من آمده اید و خون مرا مباح شمرده اید؟ یک یک برمی شمرد. یک مسلمان یا بایدقاتل باشد و خون ناحقی را ریخته باشد یا بدعتی در دین ایجاد کرده باشد یا چنین کرده باشد تا بتوانند خونش را بریزنند.

در یکی از آن صحبتها وقتی که تمام راهها را ذکر کرد و راهها را بر آنها بست فرمود پس چه علتی در کار است؟ جوابی نداشتند بدھند. یکی از آنها باطنش را آشکار کرد، گفت: حسین! هیچ یک از این علل شرعی که تو می گویی در کار نیست، یک مسئله دیگر است: «بعضًاً مِنَا لَا يَعْلَمُ» به خاطر دشمنی ای است که با پدرت داریم. گفته اند وقتی که اسم مبارک علی عَلَيْهِ الْكَلَامِ را شنید شروع کرد بلند بلند گریستن.

این است که ابا عبدالله در روز عاشورا روی افتخار به علی عَلَيْهِ الْكَلَامِ خیلی تکیه می کند. با اینکه افراد دشمن - هرچه بود - مسلمان بودند، پیغمبر را قبول داشتنند و باید حضرت سیدالشهدا همه افتخارش به پیغمبر باشد (با پدرش که اینها سروکاری ندارند) ولی چون آنها چنین حرفی را زدند ایشان می گفت من به این پدر افتخار می کنم:

أَنَا الْحُسْنَى بْنُ عَلَى      أَكْيَثُ أَنْ لَا أَكْثَنَى  
أَخْمَى عِيَالَاتِ أَبِى      أَمْضَى عَلَى دِينِ النَّبِىٰ<sup>۱</sup>

جز و رجزهایی که می خواند این بود که من حسین فرزند علی بن ابی طالب ام. افتخارم به علی است. سوگند یاد کرده ام که انعطافی نپذیرم، تسليم نشوم و نخواهم شد. از خاندان پدرم حمایت خواهم کرد و با دین جدم از دنیا خواهم رفت. در یکی دیگر از رجزهای روز عاشورا که یک

۱. مقتل الحسين مقرّم، ص ۳۴۵.

رجز به اصطلاح «طويل» است ايشان در وسط ميدان ايستادند و اين شعرها را خواندند:

أَنَا بْنُ عَلَىٰ الظَّهِيرَةِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ كَفَانِي بِهَذَا مَفْخَرًا حِينَ أَفْخَرُ  
چه می گويند شما؟! من پسر علی پاکم از آل هاشم، اگر هیچ افتخاری در  
دنيا نمی داشتم جز اين که پسر علی هستم همین برای من کافی بود.

### امام سجّاد در مجلس ابن زياد

اما آنچه که در کوفه بود: وقتی که اسرا را وارد مجلس ابن زیاد کردند چشم پسر زیاد به علی بن الحسین (سلام الله علیه) افتاد. می دانیم که ايشان در ایامی که در کربلا بودند بیمار بودند و شدید هم بیمار بودند. این نام «بیمار» که به ايشان داده شده است نه به اعتبار همه عمر است، به اعتبار این است که همان چند روز بیمار بودند. ولی آنها که به بیمار و غیر بیمار ابقاء نمی کردند، بیمار را هم با غل و زنجبیر وارد مجلس ابن زیاد کردند. نگاهش که به ايشان افتاد، مثل اينکه انتظار نداشت پسر بزرگی از ابا عبد الله زنده باشد، بایک تکبر و تفرعن خيلي زيادي پرسيد که تو کي هستي؟ فرمود: أنا عَلَىٰ بْنُ الْحُسَيْنِ مِنْ عَلَىٰ پَسْرِ حَسِينٍ. گفت: الَّذِي سَلَّمَ اللَّهُ قَتْلَ عَلَىٰ بْنَ الْحُسَيْنِ فِي كَرْبَلَاءِ؟ مَكَرْ خَدَا عَلَىٰ بْنَ الْحُسَيْنِ رَا دَرَ كَرْبَلَانَ نَكَشَتْ؟ فرمود: من برادری داشتم به نام علی، سپاهيان تو او را کشتند. گفت: خير، خدا کشت. فرمود: نه، سپاهيان تو کشتند. گفت: نه، خدا کشت. فرمود: به يک معنا قبض روح همه مردم در دست خدادست: اللَّهُ يَتَوَفَّ الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا.<sup>۲</sup> ناراحت شد که حسین اسم بچه هایش را علی گذاشت؛ از بس که با علی دشمن است! گفت: عَلَىٰ وَ عَلَىٰ وَ عَلَىٰ. بابا تو اسم بچه هایش را همواره

۱. منتهی الآمال ج ۱ / ص ۲۸۲.  
۲. زمر / ۴۲.

علی می‌گذارد: علی، علی، علی! علی بزرگتر، علی کوچکتر، علی وسط، علی چنین! فرمود: پدر من از بس پدر خودش را دوست می‌دارد و به پدرش ارادت و اخلاص می‌ورزد، اسم پدرش را روی بچه‌ها یش می‌گذارد. این حرف خیلی معنا داشت. یعنی به عکس شما که پدرانتان برایتان ننگ‌اند.

چند جمله دیگر همین طور گفت ولی انتظار نداشت که این جوان علیل و بیمار سخنی بگوید. او انتظار سکوت داشت اما دید حرفهایش را خیلی قوی جواب می‌دهد. فوراً فریاد کرد که جlad بیا گردن این را بزن. چرا این را زنده پیش من آوردند؟ تا این جمله را گفت، زینب (سلام الله علیها) از جا حرکت کرد، دست انداخت به گردن علی بن الحسین (سلام الله علیه) و فرمود: پسر زیاد! نمی‌توانی گردن این را بزنی مگر اینکه قبل گردن من را زده باشی. اینجا بود که ابن زیاد یک نگاهی کرد و گفت: «عَجَباً لِّتَرِحِمْ» سبحان الله! اینها چقدر یکدیگر را دوست می‌دارند. گفت: به خدا قسم شک ندارم که این راست می‌گوید. یقین دارم که اگر بخواهم این را گردن بزنم اول باید گردن این زن را بزنم.

## تفسیر سوره مدثر





### بسم الله الرحمن الرحيم

وَ مَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَ مَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً  
 لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيُسْتَهْقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَ يَزْدَادُ الَّذِينَ آمَنُوا  
 اِيمَانًا وَ لَا يَرْتَابُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ لِيَقُولَ الَّذِينَ  
 فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَ الْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا كَذِيلَكَ يُضْلِلُ  
 اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَ مَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَ مَا هَيَ  
 إِلَّا ذِكْرُى لِلْبَشَرِ!

در دنباله جریانی که مربوط به ولید بن مغیره مخزومی بود، بعد که قرآن پایان کار او را که به عذاب الهی متنه می شود بیان فرمود، جمله‌ای در آیه قرآن آمد که این جمله برای کفار موضوع یک سخن شد و آن جمله این بود که درباره جهنم و آتش جهنم فرمود: عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ بر این آتش نگهبانند نوزده ( فقط کلمه نوزده، کلمه نفر یا غیر نفر نیست) یعنی نوزده نگهبان دارد.

### چرا؟!

این جمله در میان کفار قریش موضوع سخن شده بود که به چه مناسبت عدد ۱۹؟ اولاً مجموع عدد کم است. این همه مردم اگر بنا بشود که معدّب باشند نوزده نگهبان به کجا می رسد؟ با خودشان زمزمه می کردند که اگر

نوزده نگهبان باشد، حالا هر چه آنها قوی باشند ما [نیروی] ده نفرمان که به [نیروی] یک نفر آنها می‌رسد. وقتی ما صد و نود نفر بشویم بر آنها غلبه می‌کنیم.

اینچنین فکر می‌کردند که جهنم در حکم یک زندان است از قبیل زندانهای بشری و یک عده نگهبانان از نوع انسان بر آن گماشته شده‌اند. آن وقت فکر می‌کردند که لابد همیشه باید عدد نگهبانان تناسبی با عدد محبوسها و معذبهای داشته باشد. اگر این جور باشد که جهنم به آن عظمت فقط نوزده نگهبان داشته باشد، جهنمی هم در دنیا خیلی زیاد است، می‌زنند در و پیکر را می‌شکنند و می‌روند بیرون، خود آن نگهبانان را هم دست و پایشان را می‌بنندند و خودشان را خلاص می‌کنند، کار راحت می‌شود، این که چیز مهمی نیست، ترس ندارد. ابوجهل می‌گفت اینکه ترس ندارد، خودش می‌گوید آنجا نوزده نگهبان بیشتر نیستند. نوزده تا که خیلی هم قوی بود گفت من هفده نفرشان را خودم تنها بس هستم، دو تا دیگر می‌ماند، آن دو تای دیگر را حالا هر کسی می‌خواهد [حریف باشد]. دیگر اینکه می‌گفتند گذشته از اینکه عده نگهبانان کم است، چرا عده شکسته است؟ آخر نوزده برای چه؟ (اگر بهایی ها بشنوند می‌گویند آنجا حتماً مال ماست؛ چون آنها عدد ۹ و ۱۹ و مانند آن را به خودشان اختصاص می‌دهند. خوب مال آنها باشد). عدد ۱۹ یک عدد شکسته است. حالا اگر کم است، مثلًا بیست تا باشد. معمولاً عده‌های به اصطلاح «عقود» را می‌گویند؛ مثلًا می‌گویند ده تا، پانزده تا، بیست تا، بیست و پنج تا نگهبان. آخر نوزده تا چه عددی است که انتخاب شده است؟

قرآن راجع به هر دوی اینها به طور اشاره و تصریح جواب می‌دهد. اولاً آنجا حسابش حساب یک زندان بشری و نگهبانان و اینکه زور محبوسین با زور نگهبانان قابل مقایسه باشد بعد بگوییم باید عدد آنها را زیادتر یا کمتر کنند برای اینکه توانایی داشته باشند، چنین حسابی نیست و این حرفها در آنجا معنی ندارد. آنها از سخن ملائکه هستند نه از سخن بشر، یعنی نیروهایی هستند که اساساً بر قسمتی از عالم، بر کائنات تسلط دارند. خداوند چنین قدرتی به آنها داده است. مظهر قدرت الهی هستند. مظهر قهاریت الهی هستند. آنجا که چهار تا انسان نیستند که بگوییم اگر عددهشان کم شد پس ما بر آنها پیروز می‌شویم، اگر عددهشان زیاد شد آنها بر ما پیروز می‌شوند. ما جعلناً أصحاب النّارِ الْمَلَائِكَةَ حواستان کجاست؟ این مثل این است که بگویند ملک الموت ارواح مردم را قبض می‌کند؛ بعد کسی بگوید که آخر او یک نفری چطور می‌آید روح همه مردم را قبض می‌کند و حال آنکه یک وقت ممکن است میلیونها نفر در آن واحد بخواهند تلف بشوند، کدام یک از اینها را قبض روح می‌کند؟ این حسابها که در آنجا نیست. آن موجودی که موگل بر قبض ارواح است موجود است که بر همه عالم به یک نسبت احاطه دارد.

در حدیث معراج هست (این خودش رمز مطلب را بیان می‌کند) که رسول اکرم در عالم معراج به ملکی برخورد کردند، سؤال کردند این کیست؟ به ایشان گفته شد که این ملک الموت است. فرمود: تو چگونه قبض ارواح می‌کنی، بر مردم چگونه احاطه داری؟ ظاهراً تعبیر این است که برای من همه عالم مثل کف دست یک انسان است. یک انسان بر کف دست خودش تا چه حد احاطه دارد؟ من این جور احاطه دارم. یا اگر همین سؤال را در بارهٔ کار جبرئیل امین یا یک ملک دیگر مطرح کنند، پاسخ این است که در آنجا این حرفها اساساً صادق نیست. بنابراین از نظر قوه و نیرو

و غلبه و از این قبیل، در آنجا این حسابها اساساً غلط است.  
و اما اینکه عدد آنها - که آنجا عدد به معنای ازدیاد نیست، بلکه به معنای شئون مختلف است - چرا نوزده تا باشد؟ خوب بیست تا باشد. این نکته‌ای است.

یک وقت هست که یک عدد - دو تا، پنج تا، بیست تا، که اضافه می‌شوند - برای این است که همه آحاد آن کمک یکدیگر باشند. مثل اینکه وقتی می‌خواهند بار سنگینی را بردارند یک نفر نمی‌تواند بردارد می‌گوییم پس دو نفر. دو نفر هم نمی‌توانند، سه نفر، پنج نفر، ده نفر. همه این ده نفر کارشان این است که نیروها یشان را روی یکدیگر می‌گذارند. ولی در جای دیگر اگر عدد زیاد است نه به اعتبار این است که اینها کار را میان خودشان تقسیم می‌کنند یا نیروها یشان را روی یکدیگر می‌گذارند، بلکه به اعتبار شئون مختلفی است که واقعاً وجود دارد. مثلاً چرا خدای متعال آن ملکی را که مأمور علم والهام و فکر و امثال اینهاست یکی قرار داده؟ چرا آن ملکی را که مأمور بسط و رزق و اینهاست یکی قرار داده؟ چرا آن ملکی را که مأمور قبض و تحويل گرفتن است یکی دیگر قرار داده است؟ این نه برای این است که در آنجا یک نفر کافی نبود، گفتند این جور تقسیم بشود برای اینکه یک نفر نمی‌تواند. در آنجا این حسابها نیست، بلکه برای این است که عالم در ذات خودش شئون متعدد دارد. شأن علم غیر از شأن رزق است و شأن بسط و پهن کردن فيض غیر از شأن قبض کردن است. در واقع هر کدام از اینها مظہر یک صفت از صفات باری تعالیٰ هستند. همکاری در آنجا معنی ندارد.

مثل این است که در امور طبیعی اگر گفتند این حرکتی که زمین به دور خورشید می‌کند معلول دو نیرو است: نیروی جاذبه و نیروی دافعه، کسی بگوید چون نیروی جاذبه به تنها یی قدرت ندارد زمین را بچرخاند نیروی

دافعه می‌آید اضافه می‌شود، برای اینکه نیروی او را مضاعف کند (مانند اینکه برق هست، بعد می‌آیند ترانس می‌گذارند که همان نیروی او را مضاعف کند). نه، نیروی دافعه یک نیروی دیگری است. از ترکیب این دو نیرو چنین حرکتی پیدا می‌شود نه از جمع این دو نیرو، جمع نیروها نیست.

این مطلب که معلوم شد، بیاییم سراغ خود عدد. این حسابها که آدم می‌گوید حالا چرا وقتی انتخاب می‌شود ۱۹ انتخاب می‌شود و ۲۰ انتخاب نمی‌شود، در جایی که نیروها با یکدیگر جمع می‌شوند قابل بحث هست که آقا! تو که می‌خواهی نیروها را جمع کنی پس یک عدد به اصطلاح «کامل» را در نظر بگیر، حالا چرا نوزده تا؟ یا بگو پانزده تا یا بگو بیست تا. ولی در جایی که عدد هیچ نقشی ندارد بلکه واقعیت نقش دارد، در آنجا دیگر این حسابها مطرح نیست. تابع این است که واقعیت چه باشد، یا به یک معنا نیاز عالم تکوین چه نیازی است.

این سؤال مثل این است که از ما بپرسند چرا حواس ظاهر انسان پنج تاست<sup>۱</sup> و شش تا یا هفت تا نیست؟ این به اعبار عدد نیست که چون به عدد ۵ علاقه بیشتری داشته‌اند آمده‌اند حواس را پنج تا کرده‌اند. یا اگر هفت تا می‌بود به این عدد علاقه خاصی داشته‌اند. بلکه از باب این است که انسان در رابطه‌اش با عالم به این امور نیاز دارد. به عدد نیازهایی که وجود دارد حواس داده می‌شود. آن تابع نظام دیگری است. عدد در آنجا هیچ نقشی ندارد. لهذا در این گونه مسائل هیچ نمی‌شود عدد را دخالت داد: چرا عدد ستارگانی که به دور خورشید می‌چرخد این قدر است؟ در اینجا عدد خصوصیتی ندارد و این امر تابع عدد نیست، یعنی اگر عدد آنها فرض کنید

۱. امروز آمده‌اند همینها را به بیش از پنج تا تجزیه کرده‌اند.

هفت تا باشد، نه اینکه عدد ۷ تأثیری در این کار داشته است. یکهال دیگر: فرض کنید بیانند جمعیت ما را در اینجا بشمارند. یک عددی در می‌آید، مثلًاً ((۵۶)). کسی می‌گوید چرا پنجاه و شش تا، چرا پنجاه و هفت تا نیست؟ می‌گوییم این عدد شدن، تابع یک سلسله علل دیگر است. آنچه که در اینجا نقش ندارد اصالت خود عدد است.

### آیا عدد در کار عالم یا انسان نقش دارد؟

البته بحثی مطرح است که آیا هست در جایی که عدد در کار عالم یا در کار انسان نقش داشته باشد؟ آیا ما داریم چنین چیزی که خود عدد در کار عالم به طور کلی یا در کار انسان در مواردی نقش داشته باشد؟ بوده‌اند در دنیا - و شاید حالا دیگر نباشند - فیلسوفانی که برای عدد به طور کلی، در کل نظام هستی نقش قائل بوده‌اند. در تاریخ فلسفه، قدیمی ترین فردی که اسمش برده می‌شود (حتمًاً قبل از او هم بوده است) که عالم را بر اساس عدد توجیه می‌کرده است فیلسوفی است یونانی که اصلًاً مصری است و از فلاسفه دوره قدیم قبل از سقراط شمرده می‌شود به نام فیثاغورس. او اساساً هستی را بر اساس عدد تفسیر و توجیه می‌کند. البته یک حکیم الهی و عارف مشرب است. می‌گویند مدت‌ها در مشرق زمین مسافرت کرده و این گونه افکارش را از مشرق زمین گرفته است. اگر این حرف راست باشد معلوم می‌شود که قبل از این افکار در مشرق زمین وجود داشته است. در میان فلاسفه اسلامی، گروهی هستند که اینها را ((اخوان الصفا)) می‌نامند (اخوان الصفا و خلائق الوفا). کتابهایشان از کتابهای بسیار نفیس دنیای اسلام است و دنیا رویش حساب می‌کند و به همین نام اخوان الصفا معروف است. اخوان الصفا یعنی برادران صفا و خلوص، یعنی برادرانی که با یکدیگر نهایت صفا را دارند. زمان اینها بعد از زمان فارابی و قبل از

زمان بوعلی سیناست، یعنی حدود هزار و صد سال از زمان اینها می‌گذرد. درست هم معلوم نیست که اسمهای اینها چه بوده و اینها جه کسانی بوده‌اند، ولی قدر مسلم این است که جمعیتی بوده حزب مانند، ولی مردمانی بودند که هم فیلسوف بودند و بر علوم عقلی احاطه داشتند و هم فوق العاده متشرع و متدين بودند، و به احتمال بسیار قوی بلکه به طور یقین اکثریت و شاید همه اینها شیعه بوده‌اند، برای اینکه در خلال عقاید اینها من خودم به عقایدی برخورد کرده‌ام (البته دیگران هم این حرف را می‌گویند) که جز با عقیده شیعه جور در نمی‌آید، مثل اعتقاد به حضرت حجت و ظهور ایشان که این جز با اعتقاد شیعه جور در نمی‌آید. در واقع یک نهضت بوده نه صرفاً یک کار علمی؛ یک نهضت علمی اجتماعی بود که فکر کردن که برای هدایت و نجات دنیای اسلام یک راه وجود دارد و آن جمع میان دین و فلسفه است و کتابشان بر همین اساس است. در میان کتابهای فلسفی کمتر کتابی به اندازه کتاب اینها<sup>۱</sup> رنگ اسلامی دارد. اینها هم در فلسفه خودشان برای عدد یک نقش خیلی اساسی در کار عالم قائل هستند یعنی قائل به خواص اعدادند و یک حسابهایی هم پیش خودشان دارند.

بعضی از محدثین اسلامی نیز به حساب مطالبی که در اخبار و آثار رسیده است<sup>۲</sup> معتقدند که بعضی اعداد از یک خاصیت ویژه بهره‌مندند. منتها می‌گویند ما به حکم آنچه که در اخبار آمده این سخن را می‌گوییم. یکی از آنها مرحوم حاج میرزا حسین نوری، استاد مرحوم آفای حاج شیخ عباس قمی صاحب مفاتیح است.

۱. کتابشان شش جلد بزرگ است و در مجموع ۵۱ رساله است.

۲. نه روی قواعد علمی و حسابی و ریاضی، همین علوم جفر و رمل و این حرفها هم با حساب اعداد است.

مرحوم حاج میرزا حسین نوری یک مرد محدث خیلی عالیقدر و بزرگوار و فوق العاده مستحب است. از آن افرادی که نوشه هایش از نظر تتبّع و احاطه به کلمات و احادیث و اقوال و آراء و احوال اشخاص [ممتأز است و] وقتی آدم می خواند تعجب می کند که یک نفر چگونه حفظی داشته است که این همه مطالب محفوظ بوده - که من خودم همیشه در باره اش اعجاب دارم - یکی همین مرحوم حاج میرزا حسین نوری است. ایشان کتابهای زیادی به فارسی و عربی - و بیشتر عربی - نوشته است. سخن کتابهایش هم سخن کتابهای مرحوم حاج شیخ عباس است اما البته، هم احاطه اش بیشتر از حاج شیخ عباس است و هم عمقدش. کتابی به فارسی نوشته است به نام کلمه طبیه. در آنجا ایشان راجع به عدد ۴۰ شواهد زیادی از روایات ذکر می کند که معلوم می شود در عدد ۴۰ خاصیتی هست، قرائی زیاد برای خصوص عدد ۴۰ می آورد که در روایات آمده است که اگر فلان کار چهل بار تکرار بشود، اگر چهل روز چنین بشود [[این اثر را دارد]. در خود قرآن در باره بعضی از پیغمبران آمده: حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَ بَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً<sup>۱</sup> به سن چهل رسید. همچنین این حدیث را شیعه و سنی روایت کرده اند که پیغمبر اکرم فرمود: مَنْ أَحْلَصَ لِلَّهِ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا جَرَتْ يَنْبِعِ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلْبِهِ عَلَى لِسَانِهِ اگر کسی بتواند چهل شبانه روز خود را از هر قیدی آزاد کند و خود را خالص برای خدا بگرداند خدای متعال چشمها یی از حکمت از قلب او بر زبان او جاری می کند. و نظیر اینها ما زیاد داریم. استشمام شده است که شاید در عدد ۴۰ خاصیتی باشد.

درست است که برخی فلاسفه مانند فیناگورس و اخوان الصفا در باره خاصیت عدد سخنانی گفته اند (آنها هم که گفته اند روی حسابهای دیگری

گفته‌اند) ولی به هر حال کار عالم را با این حرفها که عددش چرا اینقدر یا آنقدر باشد، چرا یکی بیشتر یا کمتر نشد، نمی‌شود توجیه کرد. آن تابع نظام دیگری است. انسان چرا پنج تا انگشت دارد؟ چرا شش تا یا چهار تا ندارد؟ این حکمتی دارد ولی حکمتش به عدد ۵ مربوط نیست، نه اینکه خصوص عدد ۵ اقتضا کرده است که این جور باشد.

### آزمایش اهل کتاب

از آیه قرآن معلوم می‌شود که این حقیقت که نگهبانان جهنم نوزده تا هستند، در بعضی کتب آسمانی پیشین هم آمده بوده است. علمای اهل کتاب معمولاً آنچه را که در کتب آسمانی شان هست مخفی می‌کردنند. عوامشان که خبری از این قضایا نداشتند. مردم قریش از این موضوعات بی خبر بودند، اهل کتاب هم عوامشان بی خبر بودند. قرآن می‌فرماید که اولاً ما قرار نداده‌ایم این نگهبانان را مگر فرشتگان؛ یعنی اینها از سخن فرشتگانند نه از سخن انسان که کسی بتواند حساب کم و زیادش را بینکند، و بگوید اگر عدشان کم باشد ما بر آنها غلبه می‌کنیم، زیاد باشد آنها بر ما غلبه می‌کنند.

واما از جهت اینکه چرا خود عدد، نوزده تا شد و هجده تا یا بیست تا نشد؟ می‌فرماید: وَ مَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا: وَ مَا قرار ندادیم (یعنی اطلاع آن را در قرآن قرار ندادیم، یعنی آن را در قرآن ذکر نکردیم)؛ و ما آن را بیان نکردیم و در قرآن عدد را ثبت نکردیم مگر اینکه برای کافران سبب یک نوع فتنه است. (فتنه یعنی هر چیزی که انسان را در یک نوع آزمایش قرار بدهد). سبب یقین اهل کتاب می‌شود. این امر برای اهل کتاب یک قرینه است بر صدق این پیغمبر، یعنی اینها وقتی که با خودشان می‌اندیشند، می‌گویند یک پیغمبر امی از مردم مکه و

بی خبر از آنچه که در کتب آسمانی هست و از آن راه چنین اطلاعی ندارد در کتاب او عین آن عدد آمده است؛ برای آنها یقین حاصل می شود که این کتاب از همان مبدئی آمده است که آن کتابها آمده است. **لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَ يَرْدَادُ الَّذِينَ أَمْتَنَّا إِيمَانًا بِهِ دُلْلِيْلَ اِيْمَانِكَهْ بِرَأْيِ اَهْلِ كِتَابٍ مُوجِبٍ** یقین و برای اهل ایمان موجب از دیاد ایمانشان می شود. وقتی که این مطلب در میان اهل کتاب می پیچد که این دیگر این را از کجا کشف کرد و دانست پس حتماً با همان مبادی ارتباط دارد که آن کتابهای دیگر از آنجا نازل شده است، سبب از دیاد ایمان اهل ایمان می شود. **وَ لَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَ الْمُؤْمِنُونَ** نه اهل کتاب و نه اهل ایمان، دیگر نمی توانند ریبی در این جهت به خود راه بدهنند.

**وَ لِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَ الْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًاً.**

تفسیرین، اینجا یک جمله ادبی گفته اند که باید آن را عرض کنم. کلمه **(ل)** که به معنی «برای» است، می گویند گاهی برای غایت استعمال می شود و گاهی برای عاقبت. فرق غایت و عاقبت این است که یک چیزی که ساخته می شود، یک وقت از اول که این را می سازند برای فلان نتیجه می سازند یعنی آن نتیجه را برای آن در نظر گرفته اند و این شیء را می سازند. آن را غایت این شیء می گویند. عاقبت آن است که این شیء در نهایت امر به آن منتهی می شود ولی از اول این را برای آن نساخته اند. مثال: این خانه را برای چه ساخته اند؟ می گوییم: برای آنکه در آن بنشینند. در اینجا لام غایت (برای) به کار می رود. یک وقت از کسی که در مقام موقعه است [می پرسند] این خانه ها را برای چه می سازند؟ می گوید برای خراب شدن، یعنی عاقبتی خراب شدن است.

در حدیث است: **لَهُ مَلَكُ يُنَادِي كُلَّ يَوْمٍ: لِدُوا لِلْمُؤْمِنِ وَ ابْنُوا لِلْخَرَابِ** فرشته ای هر روز ندا می کند که برای مردن برايد و برای خراب شدن

بسازید. فرشته می خواهد عاقبت را بگوید که بدانید زاییدن برای مردن نیست، ساختن هم برای خراب شدن نیست ولی عاقبت زاییدن مردن و عاقبت ساختن خراب شدن است. این را «لام عاقبت» می گویند که زیاد استعمال می شود.

اینجا ما سه مطلب داشتیم: این عدد را در قرآن بیان نکردیم مگر برای اینکه موجب یقین اهل کتاب بشود (این غایت است) و برای اینکه بر ایمان مؤمنین افزوده بشود (این هم غایت است) و لِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ و برای اینکه بیمار دلان بگویند که حالاً مقصود چیست؟ عدد نوزده دیگر برای چه؟ چه منظوری هست؟ این همان عاقبت است؛ یعنی این، منظور اصلی نیست ولی منتهی به چنین جایی می شود. این چیزی است که در پایان خودش چنین حرفی را هم به دنبال خود دارد.

### اضلال و هدایت الهی

آنوقت معنی اضلal و هدایت الهی هم در یک قسمتها یی همین است. خدا چیزی را برای هدایت مردم می فرستد ولی چون هدایت یک امر اجباری نیست (واگر اجباری باشد هدایت نیست) بلکه امر اختیاری است، قهراً بعضی هم آن را اختیار نمی کنند و گمراه می شوند، اینجا می شود گفت که این برای هدایت مردم و برای گمراهی مردم فرستاده شد، یعنی هدایت عده‌ای از مردم غایت است و گمراهی عده دیگر عاقبت، که به آن منتهی می شود؛ ولهذا می فرماید: كَذِلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ. اینچنین خدا گمراه می کند هر که را بخواهد و هدایت می کند هر که را بخواهد، یعنی نظام هدایت و ضلالت به این شکل پیدا می شود که یک مطلبی طرح می شود، عده‌ای از آن حسن استفاده می کنند، این می شود هدایت الهی، و عده‌ای از آن سوء استفاده می کنند، این می شود ضلالت

اللهِ.

چون اینجا صحبت عدد ۱۹ به میان آمده قرآن می‌گوید شما خیال نکنید که اگر ما گفتیم «۱۹» یعنی مأمورین الهی همین نوزده هستند. این «نوزده» که ما گفتیم (قرآن توضیح نمی‌دهد نوزده شعبه است، نوزده شان است، چیست) این قدر بدانید که جنود و سپاه پروردگار را غیر از خودش کسی نمی‌داند. معناش این است که تمام ذرات زمین و آسمان جنود او هستند. پس اینکه ما می‌گوییم نوزده تا، نه خیال کنید ما فقط نوزده مأمور و نوزده نگهبان داریم، بلکه تمام ذرات عالم وجود جنود و سپاهیان و مأمورین ما هستند: وَ مَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ اطْلَاعٌ نَدَارَدْ بر سپاهیان پروردگار تو مگر خود او؛ چون آن سپاهیان محدود به حدی نیست، غیر متناهی است و جز ذات او هیچ ذاتی نمی‌تواند بر جنود او احاطه پیدا کند. بنابراین اگر کسی هم احاطه پیدا کند باز به احاطه دادن پروردگار است. وَ مَا هُيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْبَشَرِ نیست این (یا اینها، این آیات) مگر مایهٔ بیداری و تنبیهٔ برای بشر. از اینها که ما بیان کردیم شما باید استفادهٔ تذکر و تنبه بکنید.



ایام مصیت است، تیمناً و تبرّکاً و توسلًا ذکر مصیتی می‌کنیم. امروز به حسب تقویم اول ماه صفر بود که فردا می‌شود دوم ماه صفر. بر حسب آنچه ارباب مقاصل نوشته‌اند روز دوم ماه صفر اسرا را وارد دمشق کرده‌اند یعنی به حسب تطبیق، روزی مانند فردا. بنابراین در مثل امروزی [آنها در راه بوده‌اند]. خیلی هم به سرعت می‌رانده‌اند و این خود یکی از موجبات زجر اهل بیت پیغمبر بوده است. این گونه که نوشته‌اند به محض اینکه قضایای کربلا در خود کربلا پایان می‌پذیرد پسر زیاد پیک سریعی را به شام می‌فرستد برای اینکه دستور بگیرد که با اسرای اهل بیت

چه عملی انجام بدهد و چه رفتاری بکند، بکشد، زندانی شان بکند، به شام بفرستد، چه بکند؟ آن پیک به سرعت می‌رود و بر می‌گردد و دستور می‌گیرد که اینها را به شام بفرستد. حال دقیقاً نمی‌دانیم چند شبانه روز در کوفه بوده‌اند، این قدر می‌دانیم که بعد از کوفه به سرعت آنها را به شام فرستاده‌اند.

مطابق آنچه مقاتل نوشت‌هه‌اند در مثل روز دوم صفر وارد دمشق شدند. ارباب مقاتل چنین نوشت‌هه‌اند: «فَلَمَّا قَرُبُوا مِنْ دِمْشَقَ دَنَتْ أُمُّ الْكُلُّومِ مِنْ شَمْرٍ» به نزدیک این شهر که رسیدند ام کلثوم، دختر دوم علی علی‌الله خود را به شمر - همان که قاتل برادرش بود - نزدیک کرد. وضعی بود که بر خود لازم دید این تقاضا را از این مرد شقی پلید بکند. می‌دانستند که در کوفه چه خبر بود و چه قضا یابی بود و می‌دانستند که اینها باز همان وضع کوفه را در اینجا تکرار می‌کنند. در کوفه که بعضی از سرها را قبلاً به آنجا آورده بودند اینها را برگرداندند که با اسرا با هم وارد کنند. پس در شام به طریق اولی همه را با هم خواهند آورد. نزدیک آمد و گفت: من از تو یک تقاضا دارم، تقاضای من این است که سرها را از اسرا جدا کن. البته معلوم است که منظورش چه بود. منظورش این بود که مردم به تماشای سرها مشغول بشوند و به تماشای اسیران نپردازنند. ولی این مرد پلید گفت: من مخصوصاً بر عکس رفتار خواهم کرد. دستور داد که جز این، طور دیگری عمل نشود. ما درست نمی‌دانیم که چه بوده است، این قدر می‌دانیم که اهل بیت پیغمبر آنچنان که از شام نالیده‌اند از هیچ جای دیگر ننالیده‌اند؛ چون بعد، از امام زین العابدین علی‌الله سوال شد: آقا! در همه این مراحل کجا از همه جا بر شما سخت تر گذشت؟ نوشت‌هه‌اند که سه نوبت فرمود: **الشامُ الشامُ الشامُ**. در شام از همه جا سخت تر گذشت. (معلوم می‌شود که دل امام خیلی پر درد بوده است). شاید یک علت‌ش این است که شام از سابق مرکز حکومت

معاویه و یزید بود و مردم با اهل بیت پیغمبر کمتر آشنایی داشتند و در آنجا آزارهای روحی قهرآخیلی بیشتر بوده است.

به هر حال در یک چنین وضعی اهل بیت را وارد مجلس یزید کردند. امام زین العابدین علیه السلام فرمود که ما دوازده نفر بودیم، زن و بچه و مرد (مردشان منحصر به خود ایشان بوده است) که تمام ما را به یک ریسمان (یا شاید زنجیر) بسته بودند. یک سر زنجیر به بازوی من بود و سر دیگر زنجیر به بازوی عمه ما زینب سلام الله علیها، و با یک چنین وضعی ما را وارد مجلس یزید کردند. و در همان جا بود که امام زین العابدین با بیانی تحریک آمیز که قهرآ تمام اهل جلسه را ناراحت می کرد و باران ملامت به طرف یزید متوجه می شد این جمله معروف را فرمود: یزید! من دو سه کلمه می خواهم با تو حرف بزنم. او هم با کمال غرور گفت: بگو اما توجه داشته باش که در چنین مجلسی هذیان نگویی (یعنی حرفی که به ما برخورد نگویی، ولی چنین تعبیر زشتی کرد). فرمود: نه، من فقط می خواهم از تو یک سوالی بکنم و جواب بگیرم. سؤال من این است: تو به نام پیغمبر اینجا نشسته ای، حالا بگو اگر پیغمبر در این مجلس می بود چه وضعی و چه حالی می داشت؟

و لا حول و لا قوّة الاّ بالله العلی العظیم و صلی الله علی محمد و آلہ الطّاهرین.



## تفسير سوره مدثر

بسم الله الرحمن الرحيم

كَلَّا وَالْقَمِرِ. وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرِ. وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ.<sup>۱</sup> إِنَّهَا لِإِخْدَى الْأَكْبَرِ.  
نَذِيرًا لِلْبَشَرِ. لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ.<sup>۲</sup> كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ  
رَهْيَةً.<sup>۳</sup> إِلَّا أَصْحَابُ الْيَمِينِ. فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ.<sup>۴</sup> عَنِ الْمُجْرِمِينَ. مَا  
سَلَكُكُمْ فِي سَقَرَ.<sup>۵</sup>

دن بالله آیات پیشین است. در آیات پیش، بعد از قسمت اول این سوره از آیه یا آیه‌ای المدثر تا علی الکافرین غیر پیشی که به یک اعتبار یازده آیه کوتاه است (غیر از بسم الله ده آیه کوتاه است) اشاره به داستان ولید بن معیره بود و تهدیدی که قرآن کریم او را از نظر عاقبت کرد، به خاطر اظهار نظری که او در باره قرآن کرد بعد از فکر کردنها و

پس و پيش کردنها و اندازه گيري کردنها که ما درباره قرآن چه باید بگويم، گفت: إِنْ هَذَا الْأَسْحَرُ يُؤْثِرُ بَايْدَ بَكُوْيِم يک جادوست؟ در اين صورت مسئله تأثير و نفوذ خارق العادة قرآن در مردم بالاخص جوانان مکه بهتر توجيه می شود. از آنها گذشتيم. بعد مسئله اينکه نگهبانان جهنم نوزده تا هستند مطرح شد که از تفسير آن آيات هم گذشتيم. حالا قسمت ديگري است که مسلم مربوط به همان گذشته است. راجع به قرآن است و راجع به انسانها، انسانهاي سعيد و به تعبير قرآن «اصحاب اليمين» و انسانهاي غير سعيد. اين کلمات، فوق العاده عجيب و تکان دهنده و زبيا و خوش آهنگ است:

**كَلَّا وَالْفَقَرِ.** کلمه «كَلَّا» را در زيان عربي می گويند ردع است. ردع به معنى اين است که يک سخن در گذشته گفته شده است، وقتی می خواهند آن رانفی کنند [که] رهایش کن، کلمه کَلَّا آورده می شود. کَلَّا رها کن - کأنه - گوش دادن به سخنان مهملا اينها را.

motahari.ir

### سه سوگند

اینجا سه سوگند است به سبک همان سوگندهای قرآن که به مظاهر قدرت و به آيات طبیعت سوگند می خورد: **كَلَّا وَالْفَقَرِ** به اين ماه سوگند، به اين ماه تابان سوگند. می دانيم ماه در شبهاي اول «هلال» نامideh می شود و در وقتهايی که تمام هست به آن «قمر» می گويند، يعني ييشتر در آن وقت قمر گفته می شود. عرب وقتی می گويد «اللُّيلُ مُفَقِّرٌ» يعني شبی که در آن شب ماه تابان است، مثل شبهاي حدود نيمه ماه. سوگند به ما (یا با همان جهتي) که عرض کردم در مفهوم قمر مُفَقِّر بودن هست:

سوگند به ماه تابان).

**وَاللَّهِ إِذَا أَدْبَرَ وَسُوْكَنَدَ بِهِ شَبَ آنَگَاهَ كَهْ پَشْتَ كَرْدَهْ وَمِي رُودَ. شَبَ يَا رُوزَ در جَرِيَانِ خُودَشَ دُو حَالَتْ دَارَدَ، يَكَى حَالَتْ رو آورَدَنَ وَ دِيَگَرَ حَالَتْ پَشْتَ كَرَدَنَ. سَرَ شَبَ تَا حَدَدَ نِيمَهْ شَبَ وَقْتَيَ اسْتَ كَهْ شَبَ پَشْتَ كَرْدَهْ وَ شَبَ رو مِي آورَدَ. آخرَهَايِ شَبَ حَالَتِي اسْتَ كَهْ شَبَ پَشْتَ كَرْدَهْ وَ مِي رُودَ كَهْ بَعْدَ رُوزَ پَشْتَ سَرَشَ مِي آيَدَ. هَنَگَامِي كَهْ شَبَ پَشْتَ كَرْدَهْ اسْتَ، يَعْنِي هَمَانَ سَحْرَگَاهَانَ، هَمَانَ سَحْرَگَاهَ كَهْ در سورَهْ يَايَهَا الْمَرَّمَلُ خَوَانِدِيَمَ، آنَ ثَلَثَ آخرَ شَبَ، مَنْتَهَا يَابِنْجَا بَهْ تَعَبِيرَ دِيَگَرَ مِي گَوِيدَ. سُوْكَنَدَ بَهْ آنَ وَقْتَ پَاكَ، بَهْ آنَ سَاعَتَ پَاكَ، بَهْ آنَ سَاعَتَ شَبَ زَنَدَهْ دَارِيَهَا، بَهْ آنَ نَسِيمَ سَحْرَگَاهَ. سُوْكَنَدَ بَهْ شَبَ آنَگَاهَ كَهْ پَشْتَ كَرْدَهْ وَ مِي رُودَ، يَعْنِي سُوْكَنَدَ بَهْ آنَ وَقْتَ از اوقَاتِ شَبَ. الْبَتَهْ اجزَائِي زَمَانَ فِي حَدَ ذاتِهِ تَفَاقُوتِي بَيْنَشَانَ نَيِسَتَ ولَيَ از نَظَرِ رَابِطَهَاشَ باَ انسَانَ تَفَاقُوتَ پَيَداَ مِي شَوَدَ. انسَانَ در آنَ لحظَاتِ آخرَ شَبَ بَهْ جَهَاتِ خَاصَيِّ يَكَ حَالَتْ نُورَاتِيَتِ دِيَگَرِي دَارَدَ. اينَ اسْتَ كَهْ قَرآنَ مَكَرَرَ يَا بَهْ سَاعَاتَ آخرَ شَبَ قَسْمَ مِي خُورَدَ وَ يَا آنَ سَاعَاتَ رَايَادَ مِي كَنَدَ.**

**وَالصَّبِيْحِ إِذَا أَسْفَرَ سُوْكَنَدَ بَهْ سَيِّدَهِ دَمَ آنَگَاهَ كَهْ نقَابَ از چَهَرَهِ بَرَ مِي افَكَنَدَ. سُفُورَ در اينِنجَا آمَدَهْ اسْتَ. ما دُو لَغَتَ دَارِيَمَ كَهْ خَيلِيَّ بَهْ هَمَ شَبيِهِ اندَ چُونَ حَرَوْفَشَانَ يَكَى اسْتَ، قَطْطَ دُو تَا حَرَفَ باَ هَمَ پَسَ وَ پَيَشَ مِي شَوَدَ، وَ معَناهَا يَشَانَ خَيلِيَّ بَهْ يَكِدِيَگَرَ نَزَديَكَ اسْتَ. يَكَى لَغَتَ «سَفَرَ» وَ دِيَگَرَ لَغَتَ «فَسَرَ» كَهْ «فَ» در آنَ مَقْدَمَ اسْتَ؛ در هَر دَوِي اينِها معَنِي پَرَدَهْ بَرَداشَتَنَ از روِيِّ چَيزِيِّ، گَنْجَانِيَهْ شَدَهْ اسْتَ. تَفَسِيرَ رَا كَهْ تَفَسِيرَ مِي گَوِينَدَ وَ مَثَلاً مِي گَوِينَدَ قَرآنَ رَا تَفَسِيرَ كَنِيدَ؛ يَا فَلانَ شَعرَ رَا، فَلانَ جَملَهْ رَا، فَلانَ عَبَارتَ رَا تَفَسِيرَ كَنِيدَ، از مَادَهْ فَسَرَ اسْتَ. تَفَسِيرَ رَا مِي گَوِينَدَ كَشْفَ الْقِنَاعَ يَعْنِي بَرَداشَتَنَ قَنَاعَ، مِقْنَعَهْ وَ پَرَدَهْ از روِيِّ مَطْلَبَ.**

کأنه چنین تعبیر می شود که وقتی گفته می شود «مطلوبی احتیاج به تفسیر دارد» یعنی گویی پرده‌ای روی آن است که مفسر با بیان خودش پرده را از روی چهره او بر می‌دارد. سفر هم عیناً همان معناست. الان در زبان عربی بی حجابی را سفور می‌گویند. وقتی می خواهند بگویند زنهای بی حجاب، می‌گویند سافرات، یعنی آن که ساتر را از خودش برداشته و دور افکنده است.

می‌دانیم، ما صبح صادق داریم و صبح کاذب که صبح کاذب صبح نیست. صبح کاذب این است که در افق از طرف شرق قبل از آنکه موقع طلوع حقیقی صبح باشد سپیده‌ای ولی به شکل عمودی پیدا می‌شود و بعد پخش می‌شود که معمولاً در دهات مثلاً دُم گَرگَی می‌گویند، یک چیزی مثل دُم گَرگَ، یعنی سفید و سیاه با هم مخلوط ولی عمودی. آن ملاک نیست. اما صبح صادق [وقتی است که] نور مانند یک خط یکمرتبه به طور افقی ظاهر می‌شود و روشن می‌گردد. در مقام تشبيه، گویی پرده‌ای روی جمال صبح افتاده، نقابی روی چهره صبح افتاده، تدریجاً این نقاب را بر می‌دارد. مثل زنی که نقاب روی چهراش افتاده باشد و تدریجاً این نقاب را بر دارد. اینجا تعبیر «آسْفَر» کرده است که همان معنا را می‌دهد: سوگند به سپیده دم آنگاه که نقاب و پرده از چهره خود بر می‌دارد، یعنی سوگند به هنگام طلوع صبح. فجر نیز همین است: **وَالْفَجْرُ. وَلَيَالٍ عَشْرِ<sup>۱</sup> سوگند به فجر.**

این سوگندهای متعددی که قرآن به فجر و به عبارات مختلف به ساعات آخر شب، چه ساعات سحر و چه ساعات طلوع صبح می‌خورد، اینها همه نشان می‌دهد عنایت خاصی را که قرآن کریم به این وقت

دارد، یعنی اثری که این وقت برای انسان دارد. اینکه پی در پی به اینها قسم می خورد معلوم است که قرآن نمی خواهد یک آدم مسلمان در این گونه ساعات غرق در خواب باشد. یا: قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ.<sup>۱</sup> بگو پناه می برم به پروردگار سپیده دم. فلق نیز به معنی سپیده دم است. اینجا می فرماید: وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ سُوْكَنْدَ بِهِ صَبَحٌ، سُوْكَنْدَ بِهِ سَپِيدَه دم آنگاه که پرده از چهره بر می افکند.

پس اینجا سه تا سوگند پشت سر یکدیگر آمد: كَلًا وَالْقَمَرِ سُوْكَنْدَ به ماه تابان. وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ وَبِهِ شَبَّ هَنْكَامِی که در حال رفتن است، پشت کرده و می رود، یعنی سحرگاه، آخر شب. وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ وَبِهِ سَپِيدَه دم آنگاه که پرده از چهره بر می افکند.

### فضیلت نافلهٔ صبح

در میان نوافلی که انسان می خواند، با آن همه فضیلتی که نوافل شب دارد، نافلهٔ صبح یعنی آن دورکعتی که قبل از نماز صبح خوانده می شود (البته به شرط اینکه شفق پیدا نشده باشد یعنی سرخی نزدیک باشد، چون اگر سرخی زد دیگر وقت آن نافله از بین رفته) از فاضلترین نوافل شبانه روز است و حتی از بعضی روایات استنباط می شود که فضیلت آن از فضیلت شَفع وَ وَقَرْه هم بیشتر است.

قهراً اجزاء زمان فی حد ذاته با یکدیگر تفاوتی ندارند ولی برای انسان این تفاوتها پیدا می شود، در رابطه اش با انسان متفاوت است. انسان در این وقتها آمادگی بهتر و بیشتر دارد و عبادات انسان در این وقت ارزش بیشتری دارد. پس گویی خداوند دارد به آن اعمالی که

یک انسان بیدار در اين وقتها انجام می دهد سوگند ياد می کند . جمله اول اين بود: كَلَّا رهَا يَشَانْ كُنْ، بَكْذَارْ بِرْوَنْدْ بِرَأْيِ خَوْدَشَانْ هرچه می خواهند بگويند، بروند بنشينند بگويند اين يك نوع جادو است. اينها چيزی است که احتياجی به جواب دادن ندارد. جادو امری است که گيرم اثری داشته باشد، با رفتن جادو کننده يا با کهنه شدن از بين می رود. يك حققتی که برای هميشه اثر خودش را می بخشد و نور پاشی می کند، همان عظمت واقعی خودش کافی است [و نيازی به پاسخگوئی ندارد.]

سوگند به اينها که إنَّهَا يَعْنِي اين آيات قرآنی لَأَخْدَى الْكُبِرِ يکی از بزرگترین مخلوقات عالم است، يکی از بزرگترین حقائق عالم است. در آن زمان و با مقیاس آن وقت چه کسی می توانست این امر را تصور کند؟ [حداکثر اين بود که درک کنند] مردی ادعای پیغمبری می کند، آياتی آورده که ما نمی توانیم با آن برابری و معارضه کنیم و همواره دارد پیش می رود. اما آیا می توانست به فکرشنان برسد که چه در مقیاس خلقت و کلی - که درک وسیعش کاره رکس نیست - و چه در مقیاس اجتماعی و جهانی همين کتاب يکی از بزرگترین داهیه های عالم و يکی از بزرگترین حادثه های عالم باشد؟!

### تأثیر عظیم قرآن بر سرنوشت بشر

قرآن بدون شک قطع نظر از مسئله خود دین و حقیقت دین و خدا و قیامت و معنویت، از نظر تاریخی و اجتماعی یعنی از نظر تأثیرش روی سرنوشت بشر و از نظر تغییرش مسیر تاریخ را، يکی از بزرگترین حادثه های عالم است. گاهی وقتی می گوییم اين يکی از بزرگترینهاست، یعنی بزرگترین بزرگترینهاست. از اين جمله همين

معنا فهمیده می‌شود. بزرگترین بزرگترینهاست، یعنی در عالم حوادث بزرگ خیلی پیدا شده ولی آن روز که این آیه نازل شد کسی نمی‌توانست بفهمد که یکی از بزرگترین حادثه‌های عالم همین حادثه است. گاهی حادثی رخ می‌دهد که حجم خیلی کوچکی دارد یعنی به حسب حجم ظاهری بدبه و طنطنه و سر و صدایی ندارد ولی کسی نمی‌داند که همین حادثه خیلی بی سر و صدا در سرنوشت عالم مؤثر است.

یک وقتی در روزنامه مطلبی را می‌خواندم، از این تعبیر خوشم آمد. می‌دانید که راز اتم که بعد منجر به ساختن بمبهای اتمی شد و همین بمبهای اتمی معیار قدرت و تسلط بر جهان واستعمار شد و هر کسی که داشت توانست در چاپیدن دنیا سهیم باشد، ابتدا آلمانیها به این راز پی بردنند. بعد در آن جریان نازیها که عده‌ای از کسانی که این راز را به دست آورده بودند فراری شدند، یکی از آنها که راز اتم را با خود داشت (در مغز خودش داشت یا شاید یادداشت‌ها و کتابهایش هم محramانه همراهش بود) مثل یک مسافر خیلی ساده از آلمان خارج شد و خودش را به آمریکا رساند. او هم مثل هزاران مسافر دیگر با یک چمدان وارد آمریکا شد. در آن مقاله نوشته بود: کسی چه می‌دانست که این مسافر با همین سادگی که حرکت می‌کند همراه خودش چیزی را دارد که سرنوشت دنیا را تغییر خواهد داد، و داد.

این مطلب از آن جهت برای من جلب نظر کرد که خیلی قبل از آن یک وقت خودم این مطلب را راجع به هجرت رسول خدا فکر و بیان کرده بودم. آن سفر مهاجرت پیغمبر اکرم از مکه به مدینه، اگر انسان به حجمش نگاه کند یک حادثه خیلی کوچک است، چیزی نیست. همه مکه به اندازه یک قصبه بیشتر نیست. مردی از همین قصبه دعوی را

آغاز کرده و بزرگان این قصبه سیزده سال با او مخالفت کردند، آخرین تصمیمشان این بوده که این را باید معدوم کنند و دسته جمعی بکشند. منجر به مهاجرت می‌شود. خودش هست و فقط یک نفر همراهش که به تعبیر قرآن «ثانی اثنین» یعنی یک نفر که جز اینکه بگوییم «یک نفر» ارزش بیشتری نداشته است. اینها سوار دو تا شتر می‌شوند، از مکه حرکت می‌کنند و به مدینه می‌آیند. حجم قضیه خیلی کوچک است اما سی سال بعدش بیاید بینید همین سفر کوچک چه تحولی در دنیای خودش به وجود آورده! اصلاً شکل و چهره دنیا را بکلی عوض کرده است. مرزهای جغرافیایی همه بهم خورده، فکرها همه دگرگون شده، عقاید همه شکل دیگری به خودش گرفته، اوضاع دنیا عوض شده است.

خیلی حادثه‌ها هست که حجمش بسیار بزرگ است ولی تأثیری در تاریخ ندارد. مثلاً خیلی جنگها رخ می‌دهد که ممکن است صدها هزار نفر کشته شوند. با اینکه صدها هزار نفر بلکه گاهی دو میلیون نفر آدم کشته می‌شود ولی اینقدر موجش کم است که در همان اطراف خودش اثر کمی می‌گذارد. مثلاً در همین جنگ هند و پاکستان در چند سال پیش، صحبت از صدها هزار نفر آدم است که کشته شدند. حجم ابعاد جسمانی اش خیلی بزرگ بود اما اثر قابل توجهی روی دنیا نگذاشت. یعنی اینقدر اثرش کم است که گویی جنگی میان دو قبیله رخ داده، شش نفر از این طرف کشته شده‌اند و هفت نفر از آن طرف. ولی شما بیايد مثلاً سراغ جنگ بدر. کفار به هزار تا نمی‌رسند و مسلمین فقط ۳۱۳ نفرند، ولی ۳۱۳ نفری است که سرنوشت دنیا را دارد تعیین می‌کند. حجمش خیلی کوچک است، اثرش فوق العاده بزرگ. همین طور داستان جنگ خندق حجم ظاهری اش چیزی نیست.

از یک طرف یک مرد قوی و یک گُرد و یک مرد رزمنده به نام عمر و بن عبدود آمده، از طرف دیگر جوانی به نام علی آمده است. اما پیغمبر وقتی که ابعاد واقعی قضیه را در نظر می‌گیرد، درباره مبارزه کردن این دو فرد که در حجم ظاهری فقط دو فردند که دارند با یکدیگر مبارزه می‌کنند می‌فرماید تمام اسلام و حقیقت و معنویت در یک طرف قرار گرفته و تمام کفر در طرف دیگر، الان تمام اسلام با تمام کفر با یکدیگر روپر و شده‌اند یعنی سرنوشت کفر و اسلام اینجا دارد تعیین می‌شود. این است که قرآن خودش دو وضع و دو موقعیت دارد: یک وضع و موقعیت از نظر عالم خلقت که آن خودش حساب دیگری دارد: کتاب الله است، کتاب نازل مِنْ عِنْدِ الله است، ریشه‌ای در غیب ملکوت و حقیقتی در لوح محفوظ دارد؛ از آن جهت یکی از بزرگترین حقایق عالم است. و اگر از جنبه اجتماعی در نظر بگیریم، همین کتاب کوچک یکی از بزرگترین حوادث جهان است. آنها حالا امروز آمده‌اند می‌گویند: **إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُوَثِّرُ** این یک سحر و جادو است، از آن کارهایی که در هر روز صدھا هزار تایش صورت می‌گیرد، مثلاً پای در کجا را دعا بخوانند و بریزنند، آب کجا پیاشند، بعد هم خیال کنند اثری کرده است! یعنی کجاید شما؟! حالا شما هر چه دلتان می‌خواهد بگویید ولی این یکی از بزرگترین حوادث عالم است و آینده نشان خواهد داد، و سی چهل سال بیشتر طول نکشید که آینده نشان داد که **إِنَّهَا لِأَحْدَى الْكُبُرِ**.

**نَذِيرًا لِّبَشَرٍ** گویی می‌خواهد بگویید که ای ولید بن مغیره بیچاره که سرت را از داخل پوسته خودت بیشتر نمی‌توانی در بیاوری! و تو هستی و همان مکه و کوههای اطراف مکه و همه جمعیتی که مثلاً قریشی هست و بنی تیمی و بنی عدی و بنی مخزومی و بنی عبد الداری،

و تو در بُنی مخزوم رئیس هستی و خیال کرده‌ای که این قرآن فقط آمده برای اینکه آیا جناب ولید بن مغیره می‌پذیرند یا نمی‌پذیرند، اگر جناب ولید پذیرفت که چه بهتر از این، اگر ولید نپذیرفت دیگر شکستِ قطعی است! این قرآن سر و کارش با همه بشر است. میلیونها ولید بن مغیره هم بیایند از این سخنان بیهوده بگویند برای خودشان گفته‌اند و رفته‌اند. نَذِيرًا لِلْبَشَرِ این آمده است برای اینکه بشر را هدایت کند، بشیر و نذیر بشر باشد. این اعلام خطری است برای بشر به طور کلی، از راه کجی که می‌رود. حالا یک ولید بن مغیره‌ای بیاید هر چه می‌خواهد بگوید.

### قرآن، راهنمای و چاه نما

لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ این جمله را دو گونه تفسیر کرده‌اند. یکی اینکه نَذِيرًا لِلْبَشَرِ اعلام خطر کننده بشر است؛ جمله بعد می‌شود بدل آن: اعلام خطر کننده است برای هر کسی که بخواهد از شما جلو برود یا عقب بماند. گونه دیگر - که دو معنا به هم نزدیک است - این است که «لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ...» بدل از برای «لِلْبَشَرِ» نباشد بلکه جمله مستقل است. هر دو وجه را مفسرین گفته‌اند. به نظر من دو می‌بهتر است: این قرآن آمده است برای بشر که راه بشر و چاه بشر را نشان بدهد.

قرآن همیشه درباره خود و پیغمبر می‌گوید بشیر و نذیر. این بشیر و نذیر عبارهٔ اخری از این است که هم راه را نشان می‌دهد هم چاه را. چون اگر فقط بخواهد راه را نشان بدهد و چاه را نشان ندهد ممکن است کسی راه را ببیند ولی چون چاه را نمی‌بیند و غافل از آن است خیال می‌کند که در راه دارد می‌رود، به چاه می‌افتد. اگر فقط چاه را نشان بدهد یک کار منفی است: این چاه است، از آنجا نرو؛ خوب کجا بروم؟ مثبت

و منفی با یکدیگر باید توأم بشود؛ این راه، از اینجا برو، این چاه و از اینجا نرو. این راه، برو؛ آن بیراهه، نرو. اگر بگوید این راه است ولی خطر را نشان ندهد کافی نیست. همین طوراً گر خطر را نشان بدهد ولی نگوید راه این است؛ بگوید این خطر، از اینجا نرو؛ انسان می‌گوید از کجا بروم؟ این است که قرآن همیشه می‌گوید که راهنمای و چاهنماست. بنابراین ما تعبیر کلمه «راهنما» که می‌کنیم باید چاه نما هم بگوییم چون قرآن به دلیل اینکه بشیر و نذیر است هم راه را می‌نمایاند و هم چاه را. راه را برای رفتن و چاه را برای پرهیز کردن و دوری گزیدن.

راه است و چاه و دیده بینا و آفتاب

تا آدمی نگاه کند پیش پای خویش

چندین چراغ دارد و بیراهه می‌رود

بگذار تا بیفتند و بیند سزای خویش

و مردم بیش از مقداری که به راهنمایی احتیاج دارند به چاه نمایی احتیاج دارند، و لهذا قرآن بیش از مقداری که به بشیر بودن تکیه می‌کند به نذیر بودن تکیه می‌کند، چون راه را انسان به حسب فطرت هم می‌رود، در درجه اول چاه را باید نشان داد، خطر را باید اعلام کرد.

**لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ قُرْآنٌ آمَدَهُ راهنمایی و چاه نمایی** کند، آنگاه اینکه چه کسی تقدّم پیدا کند، حرکت کند، به جلو بروند و چه کسی عقب بمانند، دیگر اختیار با خود شماست. **لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَيْنِ دِيْگَرْ** به مشیت و اراده بشر بستگی دارد. بشر موجودی است مختار و آزاد. خدای متعال او را راهنمایی و چاه نمایی می‌کند ولی جلو رفتن و حرکت کردن یا عقب ماندن وایست کردن، این دیگر به خودش مربوط است. **لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَنَقَّدَمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ بِهِ عَهْدَهُ هُرْ كَدَامَ از شماست** که پیش بروند یا پس بمانند. (به چاه افتادن در واقع مساوی است با همان پس ماندن).

## نقش سازندگی عمل

کُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً هر نفسی، هر جانی، هر روحی، هر انسانی در گرو کسب و اکتسابات خودش است. اکتسابات یعنی عمل. عمل را قرآن با تعبیرات مختلف نام می‌برد. یکی از بهترین و زیباترین و پر معنی ترین تعبیرات قرآن در مورد عمل این است که از عمل به «کسب» یا «اکتساب» تعبیر می‌کند. این بر اساس - به اصطلاح امروز - یک فلسفه فوق العاده دقیق است. معمولاً انسانها عمل و کار را یک امر عرضی و زود گذر و خیلی سطحی می‌بینند: من من هستم، فلان کار را می‌کنم [و تأثیری در من ندارد]. فلان کار خوب را می‌کنم، یک امر زود گذر گذری است و رفته است. فلان کار بد را می‌کنم، یک امر زود گذر دیگری است، رفته و تمام شده است. ولی من هستم که از میان این کارها و اعمال خودم می‌گذرم و عبور می‌کنم. هیچ وقت انسان فکر نمی‌کند که هر عملی، هر کاری برای انسان کسب است یعنی چیزی را به دست آورده و چیزی بر او افزوده شده است. با کار، انسان چیزی می‌دهد و آن این است که انرژی مصرف می‌کند. انسان خیال می‌کند فقط مصرف می‌کند و چیزی نمی‌گیرد. ولی این از اصول معارف قرآن است که انسان با عمل خودش همیشه چیزی به دست می‌آورد.

این از مسائلی است که در فلسفه جدید بالخصوص (در فلسفه قدیم هم کم و بیش مطرح بوده) و بویژه در عصر ما در این یک قرن اخیر خیلی بیشتر مطرح است که آن را «فلسفه عمل» می‌نامند. فلسفه عمل معانی متعددی دارد. آن اوج فلسفه عمل همین است که کار نقش سازندگی در انسان دارد یعنی انسان را کار او می‌سازد. هر نوع کاری که انسان انجام بدهد، به همان گونه ساخته می‌شود. یعنی کار یک امر زود

گذر و بی اثر نیست. در هر کاری انسان چیزی به دست می آورد، حال یا خوب یا بد. آن که عمل صالح می کند با کار خود خودش را صالح می سازد و آن که عمل طالح می کند با عمل طالح خود خودش را طالح می کند. عمل نقش سازنده‌گی دارد، انسان را مثل خودش می کند. عمل خوب آدم را خوب می کند، عمل بد آدم را بد می کند.

قرآن می فرماید هر انسانی به موجب آنچه کسب می کند یا با آنچه کسب می کند (یعنی همان عمل خودش) رهین است یعنی در گرو است، یعنی هر انسانی در گرو عمل خودش است؛ هر کسی هست و عمل خودش، تمام سرنوشتیش را همان عملش تعیین می کند. انسان در اختیار عمل خود است. اینجا تعبیر «رهن» و «گرو» دارد. معمولاً گرو را در جایی می گویند که انسان تعهدی دارد و برای اینکه تعهدش را انجام بدهد خودش را یا مالی از او را گرو نگه می دارند؛ یعنی وظیفه‌ای، مسئولیتی، عهده‌ای دارد که باید آن را انجام بدهد. انسان در گرو عمل صالح است یعنی انسان وظیفه و مسئولیت دارد که ایمانش ایمان پاک باشد و عملش عمل پاک. ایمان پاک و عمل پاک به انسان آزادی می دهد، انسان را از گرو آزاد می کند. ولی عمل بد، انسان را در قید و بند گرو نگه می دارد. پس هر کسی در گرو عمل خودش است، یعنی عمل انسان را محدود می کند، به زندان می برد، گرفتار می کند که آدم خودش اختیار خودش را ندارد. اگر انسان خانه‌ای در گرو داشته باشد او دیگر خودش اختیار کامل این خانه را ندارد، در اختیار او نیست که این خانه را بفروشد یا هر تصرفی بکند. چون در گرو دیگری است، بدون اجازه آن دیگری و بدون رضای او نمی شود [در آن تصرف کرد]. مگر برود آن را از گرو بیرون بیاورد و آزاد کند. ولی آن خانه‌ای که در گرو نیست آزاد است.

حالا اگر کسی خودش در گرو باشد این دیگر بدترین شکل گرو است که انسان خودش را گرو بدهد. قرآن می‌گوید که انسانها دو گروهند: بعضی در گروکسbehای خودشان هستند، آنها که اعمالشان فقط اعمال سیئ و بد و گناه است؛ و گروه دیگری آزادند، عمل آنها به آنان آزادی می‌دهد، و آنها کسانی هستند که ایمانشان ایمان پاک است و عملشان صالح.

**آزادی اصحاب اليمين از گرو اعمال سوء**  
 كُلُّ نَفْسٍ يَمِنُ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيْةً۔ إِلَّا أَصْحَابُ الْيَمِينِ هُمَّةٌ مِّنْ رِّجَالٍ يَأْتِيُهُمْ مَوْلَاهُمْ مِّنْ أَنْفُسِهِمْ وَهُمْ لَا يَرَوْنَهُمْ وَهُمْ يَرَوْنَهُمْ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ<sup>۱</sup> مگر یاران طرف راست. اصحاب اليمين یعنی یاران طرف راست. در سوره اذا وَقَعَت این موضوع را مفصل بحث کردیم، گفتیم قرآن در قیامت مردم را سه دسته می‌کند: اصحاب اليمين یاران طرف راست، اصحاب الشِّمال یاران طرف چپ، و السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ پیشروان که خیلی پیشرو هستند و أولئک المُقرَّبونَ. بعد در آنجا این بحث را مطرح کردیم که مقصود از اصحاب اليمين و اصحاب الشمال (یاران طرف راست و یاران طرف چپ) چیست. عرض کردیم که ما عوالم داریم: عالم طبیعت، عالم ملکوت (ملکوت علیا و ملکوت سفلی). خدا انسان را به گونه‌ای خلق کرده است که در میان دو عالم قرار گرفته است، می‌تواند به سوی آن عالم علوی<sup>۲</sup> عروج کند، می‌تواند به سوی این عالم سفلی هبوط و سقوط کند. كما اینکه در روایات آمده است که قلب

۱. گفتیم مقصود از کسب در اینجا شغل نیست، کسب یعنی عمل، آنچه اکتساب می‌کند، آنچه که از عمل به دست می‌آورد.  
 ۲. عالم دهر ایمن در اصطلاح فلاسفه.

انسان - که مسلم مقصد این قلب گوشتی نیست - دارای دو گوش است: گوش راست و گوش چپ. در گوش راستِ دل انسان همیشه ملک القاء می‌کند، الهام خیر می‌کند و در گوش چپ انسان شیطان وسوسه می‌کند. باز آنجا صحبت از چپ و راست داشتن روح انسان است. مسلم آن چپ و راست غیر از چپ و راست جسمانی است.

پس ما دو عالم داریم: [عالם علوی و عالم سفلی]. اصحاب اليمین گروهی هستند که به طرف راست و به طرف عالم علوی صعود کرده‌اند؛ یعنی در حالی که خدا انسان را در حد وسط عالمها قرار داده است [و انسان می‌تواند از این سو برود یا از آن سو] آنها از این سو رفته‌اند. اصحاب الشمال گروهی هستند که از آن سو رفته‌اند. ولی «السابقون السابقون» اساساً حسابشان از اینها جداست. از آیات قرآن چنین استنباط می‌شود که آنها را قرآن در بعضی آیات «مخَصٌ» می‌نامد. آنها اساساً کارشان از حساب و کتاب گذشته است: *إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُحْلَصِينَ*. همه مردم برای حساب و کتاب احضار می‌شوند مگر بندگان مخلص، یعنی بندگان خالص شده و پاک شده که در وجود آنها دیگر هیچ شایبه‌ای از شرک به هیچ معنا وجود ندارد و در واقع در آنها آتیستی باقی نمانده است. آنها کارشان از حساب و کتاب گذشته است، نه حسابی دارند و نه کتابی. اصلاً برای آنها آتیت و منیتی باقی نمانده، و لهذا از آنها اسم نمی‌برد. فقط از اصحاب اليمین (آنها یی که - به تعبیر دیگر - حسناتشان بر سیناتشان می‌چربد) و اصحاب الشمال (آنها یی که سیناتشان بر حسناتشان می‌چربد) نام می‌برد. اصحاب اليمین از گرو اعمال سوء آزادند. فی جَنَّاتٍ در بهشت‌هایی. این تنوین‌ها

علامت ابهام است، یعنی شما که نمی توانید تصور کنید معنی آن بهشتها چیست و چگونه است.

پرسش و پاسخ میان اصحاب الیمین و اصحاب الشمال یتساءلونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ. گویا اشاره به دلیل آن هم هست که اینها آزادند و آنها غیر آزاد و محبوس و گرفتار؛ این آزادها به دلیل اینکه آزادند می توانند اشراف پیدا کنند بر جهنّمیها که گرفتار و رهین اعمال خودشان هستند. یک موضوع پرسش و پاسخی قرآن در میان این اصحاب الیمین و اصحاب الشمال در قیامت نقل می کند که وقتی اینها آنها را در آن حال می بینند می گویند: ما سَلَكْنَا مِنْ سَقَرَ چه چیز شما را در این جایگاه ساخت قرار داد و آورد؟ سَلَكَ از سلوک است. سلوک، راه رفتن و راه بردن است: چه چیز شما را به اینجا آورده؟ می دانند که بی جهت کسی به اینجا نمی آید و کسی را نمی آورند. یک چیزی هست، عملی هست که انسان را به اینجا آورده و کشانده است. می گویند: ما سَلَكْنَا مِنْ سَقَرَ چه چیز شما را سلوک داد در این سفر (که نام دیگری از جهنّم است) و جایگاه بد؟ آنها جوابی می دهند که قرآن مخصوصاً آن جواب را نقل می کند برای اینکه برای دیگران مایه تنبه و بیداری باشد. چند مطلب را آنها می گویند: لَمْ نَكُنْ مِنَ الْمُصَلِّيْنَ. وَ لَمْ نَكُنْ نُعْطِيْمُ الْمِسْكِيْنَ. وَ كَثَّا تَخُوضُ مَعَ الْخَاتِيْبِينَ. وَ كَثَّا نُكَدِّبُ بِيَوْمِ الدِّيْنِ. چهار چیز ما را به اینجا آورد.

اولین حرفی که می زنند این است که : لَمْ نَكُنْ مِنَ الْمُصَلِّيْنَ ما از نماز گزاران نبودیم. این جمله را باید توضیح بدهم. «از نماز گزاران نبودیم» غیر از این است که ما نماز نمی خواندیم، یک مطلب بیشتری است. ممکن است انسان نماز بخواند ولی در زمرة نماز گزاران شمرده

نشود؛ چون در آخرش جمله‌ای دارد که می‌فرمایید: وَ كُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ الدِّينِ که مضمون این جمله‌ها با مضمون آنچه در سوره مبارکه ماعون آمده است (أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ. فَذِلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ. وَ لَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ. فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّيِّنَ. الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ. الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ. وَ يَسْتَعِنُونَ الْمَاعُونَ)<sup>۱</sup> یکی می‌شود و در آنجا هم مقصود از «کسانی که قیامت را تکذیب می‌کنند» این نیست که منکر قیامت اند بلکه کسانی که عملاً کارشان کار منکر قیامت است ولو به لفظ می‌گویند ما قیامت را قبول داریم. به زبان می‌آورند ولی عملشان **ع——مل** **ق——بول** **ک——ننده** قیامت نیست.

### حق نماز

خیلی افراد نماز می‌خوانند. در آنجا نمی‌فرمایید: فَوَيْلٌ لِمَنْ لَمْ يُصَلِّ، می‌فرماید: فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّيِّنَ. الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ. وای به حال گروهی از نمازگزارانی که از نماز خود غافلنند. اینجا هم «لَمْ تَكُ مِنَ الْمُصَلِّيِّنَ» منحصر نیست به کسانی که نماز نمی‌خوانند؛ بلکه می‌گویند ما در زمرة نمازگزاران نبودیم. تیپ نمازگزاران تیپی هستند که حق نماز را [ادا می‌کنند]. نماز به گردن انسان حق دارد. یکی از حقوق نماز احترام نماز است که نقطه مقابلش می‌شود استخفاف نماز یعنی سبک شمردن نماز، اینکه انسان نماز را سبک بشمارد، می‌خواند و سبک می‌شمارد و به شکل امری که خیلی مهم نیست تلقی می‌کند. این «مهم نیست» انسان را - که نمازخوان هست - از زمرة نمازگزاران خارج

می‌کند، یعنی به صورت یک آدمی در می‌آید که همان نمازش در روز قیامت دشمن و خصمش خواهد بود، چون دائماً نماز را تحریر و استخفاف می‌کرده و به شائش بی اعتمایی می‌کرده است.

این حدیث معروف را مکرر شنیده‌اید، در داستان راستان هم ذکر کرده‌ایم که ابو بصیر<sup>۱</sup> می‌گوید: من بعد از وفات حضرت صادق (سلام الله علیه) به منزل ایشان رفتم برای اینکه به ام حمیده همسر ایشان تسلیت بگویم. چشمش به من افتاد. او گریه کرد و من گریه کردم. بعد این خانم فرمود: نبودی، وقت وفات امام یک حادثه عجیبی رخ داد. گفتم چه؟ گفت: حادثه این بود که آن لحظات که امام در حال احتضار بود و گاهی چشمها یش روی هم می‌رفت و حالتِ اغماء مانند داشت و گاهی به هوش می‌آمد فرمود: فوراً بروید همه نزدیکان، خویشان و اقربای مرا در اینجا جمع کنید. ما به عجله رفقیم همه را جمع کردیم. همینکه همه در اتاق جمع شدند، امام چشمها یش را باز کرد، روکرد به اینها و فرمود: لَئِنْ تَنَالَ شَفَاعَتُنَا مُسْتَخْفِيَ بِالصَّلَاةِ این جمله را گفت و از دنیا رفت. یعنی شفاعت ما اهل بیت نائل نمی‌شود به کسی که نماز را سبک بشمارد. (نگفت نماز نخواند). یعنی شفاعت ما شامل نمازخوانهایی که نماز را سبک می‌شمارند و احترام برای نماز قائل نیستند نمی‌شود.

### سخن امام حسین علیه السلام

این جمله که الان عرض می‌کنم شاید از این هم پر معنا تر باشد. در روز عاشورا اکثر اصحاب ابا عبدالله و تمام اهل بیشان و خودشان بعد از ظهر عاشورا شهید شدند. البته گروهی همان صبح که صفح آرایی و

<sup>۱</sup>. ابو بصیر اعمی و کور است و از اصحاب بسیار با جلالت و یار با وفای امام است.

تیراندازی از طرف دشمن شد، در همان تیراندازی بسیار شدید از پا در آمدند. ولی بعد که حضرت مکر رفتند با مردم اتمام حجت کردند، یک مقدار مبارزه‌های تن به تن شد. تا ظهر هنوز بسیاری از صحابه و همهٔ اهل بیت زنده بودند. زوال ظهر می‌شود. یکی از اصحاب (ظاهرً) سعید بن عبد الله حنفی نگاهی به آسمان می‌کند و از وقت مطلع می‌شود. عرض می‌کند: یا ابا عبد الله! ظهر است و دوست داریم که آخرین نماز را با شما به جماعت بخوانیم. حالا این کیست که این حرف را می‌زند؟ مردی که از آن آخرین غربال بیرون آمده، در خدمت امام و آمادهٔ شهادت است. حال ببینید امام در بارهٔ او چه دعا می‌کند؟ فرمود: **ذَكْرُتِ الصَّلَاةَ** (یا: **ذَكْرُتِ الصَّلَاةَ**) به یاد نماز افتادی (یا نماز را به یاد دیگران آوردی)؛ بارک الله، مرحبا، **جَعَلَكَ اللَّهُ مِنَ الْمُصَلِّينَ** خدا تو را از زمرة نمازگزاران قرار بدهد. دعایی که امام به یک چنین شخصی می‌کند این است: خدا تو را در زمرة نمازگزاران قرار بدهد. آیا این جمله یعنی تو نماز نمی‌خوانی، بعد از این ان شاء الله نماز خوان بشوی؟! بلکه به این معنی است که تو در زمرة نمازگزاران [قرار بگیری،] آنها بی که حق نماز را می‌شناسند و ادا می‌کنند. خیلی معنی دارد که امام وقتی که در بارهٔ یار و صاحب خودش، کسی که شب گذشته در بارهٔ او و دیگران شهادت داده است که من اصحابی بهتر از اصحاب خودم سراغ ندارم، اصحاب من الان بر اصحاب پیغمبر فضیلت دارند، بر اصحاب پدرم علی فضیلت دارند، وقتی که در بارهٔ یکی از آنها دعا می‌کند می‌فرماید: خداوند تو را در زمرة نمازگزاران قرار بدهد.

نماز امام و یارانش در ظهر عاشورا  
امام علی<sup>علیه السلام</sup> نگاهی به آسمان کرد و فرمود: راست می‌گویی، زوال ظهر

است، نماز می خوانیم. ولی نماز جنگ است که در اصطلاح فقه به آن «نماز خوف» می گویند. نماز جنگ یعنی نماز میدان جنگ. نماز میدان جنگ احکام بالخصوصی دارد. اولاً مثل نماز مسافر قصر است یعنی اگر شخص، مسافر هم نباشد در حال جنگ نماز چهار رکعتی اش دو رکعتی است. ثانیاً در نماز جنگ برای اینکه همه مؤمنین از فیض نماز بهره مند شوند و از طرفی نمی شود که میدان جنگ را بکلی رها کنند، به این شکل نماز می خوانند: گروهی (تعداد آنها بستگی به اوضاع دارد) میدان جنگ را حفظ می کنند، گروهی دیگر می آیند به امام اقتدا می کنند. امام یک رکعت را می خواند، آنها فوراً یک رکعت دیگر را خودشان تنها و به اصطلاح فرادی می خوانند، و سلام می دهند (امام می ایستد و صبر می کند). بعد اینها به میدان می روند، جای آنها را اشغال می کنند و آنها یکی که در میدان هستند می آیند و رکعت دوم را اقتدا می کنند، یک رکعت هم آنها جماعت را در کمی کنند و رکعت دیگر را قهرآ خودشان تنها می خوانند.

ابا عبدالله در آنجا نماز خوف یعنی همین نماز جنگ خواند، ولی می دانیم که عاشورا یک وضع استثنایی داشت. در واقع میدان جنگ و محل نماز هر دو یکی بود. این بود که اینها نماز خودشان را در یک وضع خیلی استثنایی خواندند. کأنه هم در میدان جنگ بودند و هم نماز می خواندند. جمعیت اینها کم بود و آنقدر عده نداشتند که گروهی بتوانند جلو دشمن را سد کنند و مانع هجوم شوند و اینها در یک فضای فارغی نمازشان را بخوانند. اینها در واقع مرز میان خود و دشمن را به این شکل حفظ می کردند: چند نفر آمدند بدن خودشان را سپر قرار دادند برای نماز خوانها و بالاخص وجود مقدس حسین بن علی علیهم السلام. که در حالی که اینها نماز می خواندند دشمن تیرباران می کرد. مردی از

آنها خود را برای وجود مقدس ابا عبدالله سپر کرده و مراقب بود که مبادا تیری از طرف دشمن به حضرت اصابت کند. به هر وسیله بود - با دستش، با صورتش، با سینه‌اش، با پایش - خود را سپر قرار می‌داد به طوری که بعد از آنکه نماز تمام شد این مرد به حال احتضار افتاده بود. حالا باز ببینید اینها چگونه مردمی هستند؟ حضرت فوراً می‌روند به بالین او، چشمش که به حضرت می‌افتد عرض می‌کند: يا ابا عبدالله! آوَقِيْتُ؟ یعنی هنوز من تردید دارم، آیا وظیفه‌ام را انجام دادم؟ مطمئن باشم که به وظیفه خود عمل کرده‌ام؟



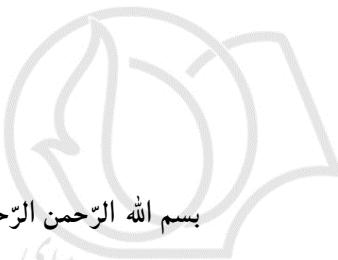
بنیاد علمی فرهنگی شیده مرتضی

[motahari.ir](http://motahari.ir)



## تفسیر سوره قیامة

بسم الله الرحمن الرحيم



لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ لَا أُقْسِمُ بِالنَّسْسِ اللَّوَامَةِ أَيْحَسَبُ  
الْإِنْسَانُ أَنَّ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلْ قَادِرُينَ عَلَى أَنْ سُوَّى بَنَائَهُ.  
بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ يَسْأَلُ أَيَاً نَّيْمَ الْقِيَامَةِ<sup>۱</sup>.

سوره مباركه قیامه است که با جمله «لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ» شروع می شود. دو سوره در قرآن داریم که با لَا أُقْسِمُ شروع می شود: یکی همین سوره است و دیگر سوره ای کوچکتر از این سوره به نام سوره بلد که می فرماید: لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلْدِ<sup>۲</sup>، و این دو سوره را احیاناً به نام همین اولشان «لَا أُقْسِمُ» هم می نامند.

این سوره مبارکه بیشتر - و بلکه به یک اعتبار همه این سوره -

۱. قیامه / ۱ - ۶.

۲. بلد / ۱.

در باره قیامت است و چیزهایی دیگر که مربوط به قیامت است. سوره با این جمله شروع می شود: لَا قُسْمٌ يَبْقَى الْقِيَامَةِ وَ لَا قُسْمٌ بِالنَّفْسِ الْوَاتَّامَةِ. سوگند یاد نمی کنم به روز قیامت و سوگند یاد نمی کنم به نفس ملامتگر. خود این جمله «سوگند یاد نمی کنم» یعنی چه؟ در زبان عربی رایج است (کم و بیش در فارسی هم هست) گاهی انسان تلویحاً قسم می خورد نه تصریحاً، و آن وقتی است که می خواهد بگوید جای یک سوگند خوردن است، من سوگند نمی خورم ولی جای چنین سوگندی هست؛ و این از نظر ادای سوگند بليغتر است. پس در عين اينكه گفته شده است که نه سوگند به روز قیامت و نه سوگند به نفس ملامتگر، يا به تعبيير دیگر سوگند یاد نمی کنم به روز قیامت و سوگند یاد نمی کنم به نفس ملامتگر، در عين حال نوعی سوگند خوردن است.

### سوگندهای قرآن به مظاهر خلقت

مسئله دوم در این سوره ها باز مسئله ای است راجع به سوگندهای قرآن که در قرآن سوگندهای بسیار زیادی هست و این سوگندها همه به مظاهر خلقت است. در همین سوره یا ایها المدثر خواندیم: كَلَّا وَ أَقْمَرِ. وَاللَّيلِ إِذَا آدِيرَ. وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ<sup>۱</sup>. به ماه سوگند و به شب سوگند آنگاه که پشت کرده و می رود، یعنی به آخر شب سوگند، به سحرگاه سوگند، و به سپیدهدم آنگاه که نقاب از چهره بر می دارد سوگند؛ چون سوگند به هر چیزی علامت محترم و بزرگ و عزیز شمردن آن چیز است. هر کسی وقتی می خواهد قسم بخورد، مثلًاً به جان فرزند خودش سوگند می خورد، یعنی به جان کسی سوگند می خورد که او را عزیز و محترم

می دارد و الا اگر انسان به جان دشمن خودش سوگند بخورد این اعتباری ندارد. مثلاً بدانند زید با عمر و دشمن است و آرزوی نابودی او را دارد، بعد بگوید من به جان دشمنم سوگند می خورم. این دیگر ارزشی ندارد.

این مطلب در علم بلاغت هست: گاهی انسان به چیزی که همه می دانند او آن چیز را محترم می دارد سوگند می خورد برای تأکید مطلب خودش، ولی گاهی انسان به چیزی سوگند می خورد برای اینکه دیگران بدانند که او آن چیز را محترم می شمارد. این امر در باره افرادی که نظر آنها در باره دیگران سند است [مصدق دارد]. اینچنان اشخاص بزرگ که روی گفته های آنها حساب می شود، اگر به چیزی سوگند یاد کنند، بسا هست که این کار نه برای تأکید آن مطلب است بلکه بیشتر برای این است که مردم بدانند که این چیز مورد عنایت ماست.

مثلاً شما رفته اید در محضر مرحوم آقای بروجردی (اعلی الله مقامه)، یک آقای طلبه ای را هم دیده اید در کنار ایشان نشسته. کسی با آقای بروجردی صحبت می کرده و ایشان وقتی خواستند مطلبی را بگویند این جور گفتند: به جان این آقا سوگند که چنین. همین قدر که بگویند به جان این آقا سوگند که چنین، این سخن ارزش یک گواهی دو صفحه ای را در اعتبار این فرد دارد، می گویید من خودم بودم که آقای بروجردی به جان این شخص سوگند خورد، پس او چقدر مهم است که آقای بروجردی به وی سوگند می خورد.

پس سوگند خوردن دو گونه است: یک وقت انسان به چیزی که همه می دانند در نظر او عزیز و محترم است سوگند می خورد برای اینکه مطلب خودش را تأکید کند. مثل اینکه بگوید به جان فرزندم

سوگند که چنین، چون همه می‌دانند او فرزندش را عزیز می‌دارد. گاهی انسان سوگند می‌خورد مخصوصاً برای اینکه مردم بدانند که این موضوع سوگند محترم است و یک عظمت و عزت و احترامی دارد.

وقتی که خدا سوگند یاد می‌کند این گونه است. در قرآن وقتی که سوگند یاد می‌کند که به این خورشید و به نور خورشید سوگند، به ماه سوگند (وَ الشَّمْسِ وَ ضُحْيَّهَا. وَ الْقَمَرِ إِذَا تَلَئِنَاهَا)<sup>۱</sup>، به آسمان سوگند، به شب سوگند (وَ النَّهَارِ إِذَا جَلَّيَهَا. وَاللَّيْلِ إِذَا يَعْشِيَهَا)<sup>۲</sup>، به زمین سوگند (وَ السَّمَاءِ وَ مَا بَنَيَهَا. وَالْأَرْضَ وَ مَا طَحَيَهَا)<sup>۳</sup>، به جان آدمی سوگند، به روح آدمی سوگند، به تعدیل و عدالت و توازن روح آدمی سوگند (وَ تَفْسِ وَ مَا سَوَّيَهَا. فَآلَّهُمَّاهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَيَهَا)<sup>۴</sup> همه اینها نشان دادن، متوجه کردن و ارائه دادن عظمت این موضوعات است که اینها را کوچک نگیرید، تمام اینها آیات پروردگار هستند و برای بشر باید محترم باشد و هر کدام در جای خودش باید مورد توجه و احترام باشد.

حال اینجا که در عین اینکه می‌فرماید: «سوگند یاد نمی‌کنم» تلویحاً سوگند یاد کردن است، اعلام ضمنی است به محترم شمردن این دو حقیقت: یکی قیامت که بازگشت همه مردم به آن است. در واقع سوگند به قیامت یعنی سوگند به سرنوشت آینده بشر، سرنوشتی که در آینده برای هر کسی قطعی خواهد شد: به روز سرنوشت سوگند، به روزی که همه سرنوشتها مشخص می‌شود. اما دوم: به نفس ملامتگر سوگند. نفس ملامتگر یعنی چه؟

۱. شمس / ۱ و ۲.

۲. شمس / ۳ و ۴.

۳. شمس / ۵ و ۶.

۴. شمس / ۷ و ۸.

## مراتب نفس انسان

نفس انسان در قرآن با سه صفت معرفی شده است که هر یک از این صفات نشان دهنده یک درجه و یک مرتبه از نفس انسان است. یکی نفس امّاره که از زیان حضرت یوسف نقل می فرماید: **وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَآمَارَةٌ بِالسُّوءِ**<sup>۱</sup>. در اینجا نفس امّاره - که «امّاره» صیغه مبالغه است - یعنی نفس فرمان دهنده و به شدت فرمان دهنده و در کمال استبداد فرمان دهنده. مقصود همان حالتی از نفس انسان است که در آن حالت هواها بر انسان حاکم و غالب است و انسان صد درصد محکوم خواهش‌های نفسانی خودش است. نفس امّاره به سوء یعنی نفسی که به انسان فرمان به بدی می دهد و انسان هم تابع نفس فرمان دهنده به بدی و شرارت است. اگر همین یک آیه می بود، انسان فکر می کرد که نفس انسان یک خاصیت بیشتر ندارد و آن این است که همیشه فرمان به بدی می دهد.

ولی در جای دیگر که همین آیه باشد شکل دیگری دارد: نفس لوامه، نفس ملامتگر. نفس ملامتگر یعنی قوهای که در درون انسان است و خود انسان را در کار بد مورد ملامت قرار می دهد، یعنی اگر کار بد بکند ملامت می کند که چرا ما این کار را کردیم؟ و اگر کار خوب را نکرده یا کم کرده است، باز خودش را ملامت می کند: چرا فلان کار خوب را من نکردم یا فلان کار خوب را من کم کردم. درست نقطه مقابل نفس امّاره. او فرمان به بدی می دهد؛ این برعکس، مثل یک قاضی

عادل می‌آید انسان را و در واقع آن نفس اقماره را مورد ملامت و سرزنش قرار می‌دهد، می‌گوید چرا این کار را کردی، نمی‌باشد می‌کردی؛ چرا آن کار خوب را کم کردی.

یکی دیگر صفت مطمئنه است که آن درجه بالاتر است: یا آیت‌ها **النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ إِرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً**. فادخلی فی عِبَادِی. وَ ادْخُلِی جَتَّیٌ! ای نفس آرامش یافته، ای نفس به حقیقت واصل شده، ای نفس از هرگونه دغدغه و شک و شببه و دودلی و تردید و ترس و جبن و همه چیز رهایی یافته و به آرامش و طمأنیه کامل رسیده!

حال این چگونه است؟ آیا واقعاً در انسان سه نفس، سه جان، سه روح وجود دارد: یک روح فرمان به بدی می‌دهد، یک روح ملامتگر است، یک روح دیگر مطمئنه است؟ یا نه، انسان دارای یک روح و یک جان بیشتر نیست ولی انسان در مراحل و مراتب خودش مختلف است. بعضی نفوس در مرحله حیوانیت‌اند، یک قدم از حیوانیت بالاتر نرفته‌اند. این گونه نفوس جز وسوسه‌های شیطانی چیزی در درونشان نیست. تمام القیاتی که [در این نفوس] می‌شود شرور و بدیهاست. در واقع این گونه نفوس را باید نفوس ساقط شده و سقوط کرده تلقی کرد. در اینها از انسانیت، دیگر چیزی باقی نمانده و چیزی وجود ندارد. حیوانی هستند به صورت انسان. دائماً در فکر شکم، در فکر تن: از هر راهی و هر جور شده است پول در بیاوریم، کجا را بخوریم، کجا را ببلعیم، چگونه بخواهیم و... اصلاً غیر از این چیزی سرش نمی‌شود. اما انسان در یک درجه بالاتر، روح انسانی و روح ایمانی در او زنده است. او این گونه نیست، بلکه یک آدمی است دو شخصیتی، کائنه

دارای دو شخصیت است، هم نفس امّاره بر او حاکم است هم نفس انسانی و روح ایمانی. این است که اگر کار بدی به حکم نفس امّاره انجام بدهد او می‌آید در مقابل ایستادگی می‌کند. اولاً تا آنجا که بتواند نمی‌گذارد، و ثانیاً اگر کاری کرد لاقل این قدر هست که به حسابش می‌رسد، می‌آید و می‌گوید: ای دل غافل! این چه کاری بود من کردم؟! همین چزی که ما به آن «وجدان» می‌گوییم.

البته هرکسی دارای نفس لواحه است متنها بعضی افراد حاکم بر آنها نفس امّاره است و به نفس لواحه چندان مجالی داده نمی‌شود مگر وقتی که کار از کار بگذرد.

## عذاب و جدان

این را شما دیده‌اید و این مسئله خیلی مطرح است: برخی افراد که کار بدی می‌کنند و گناه خیلی بزرگی مرتکب می‌شوند بعد، از درون خودشان، از قلب خودشان دچار عذاب و جدان می‌شوند. مثلاً یک آدم قاتل است، تحت تأثیر یک هیجان - هیجانهای احمقانه جوانی که افراد گرفتارش می‌شوند - قرار می‌گیرد، بعد می‌بینید یک خونی را به ناحق می‌ریزد. در همان گرما گرم انجام قتل فرار می‌کند و بسا هست خودش را هم از نظرها مخفی می‌کند، اما بعد که اندکی این غصب فرو می‌نشیند و حالت تعادل به او دست می‌دهد، و جدان شروع می‌کند به فعالیت کردن، آن منظره در نظرش مجسم می‌شود که وقتی آن بی گناه را می‌کشت او چه می‌گفت، چه حالتی داشت، چرا من کشتم، من نمی‌باید او را می‌کشم. و جدان شروع می‌کند به ملامت کردن. آنچنان از داخل او را پای میزان حساب و به محاکمه می‌کشد و آنچنان با شلاق ملامت به سر او می‌گوید که یک وقت می‌بینید خودش می‌آید خودش را معرفی

می‌کند، می‌گوید قاتل منم، هر کاری می‌خواهید بکنید؛ و گاهی می‌گوید بیایید مرا زودتر مجازات کنید که من از عذاب و جدان خودم رهایی پیدا کنم. چرا؟ برای اینکه خدای متعال در درون هر کسی یک و جدان قرار داده است، این نور و جدان سو سو می‌زند، متنها هر چه آدم بیشتر گناهکار باشد نور او ضعیفتر و فضا تاریکتر و غبار آلودتر می‌شود.

گفت:

حقیقت سرایی است آراسته هوا و هوس گرد برخاسته گردها هر چه که زیادتر باشد نور او کمتر است، ولی هست. و گاهی می‌رسد به مرحله‌ای که انسان دچار جنون می‌شود. بسیاری از جنونها نتیجهٔ وجدان معذب شده است.

«بُسر بن أَرطَاة» یکی از سردارهای معاویه و آدم بسیار خبیثی است. معاویه او را مأمور کرد که به قلمرو حضرت امیر شیخون بزنند. یک لشکر جزار از مرزی نفوذ کردند، رفتند و به هر ده و شهری که می‌رسیدند نه به زنده ابقاء می‌کردند نه به مرده. از جمله به یمن رفتند. عبیدالله بن عباس، پسر عمومی حضرت، حاکم یمن بود ولی خودش در یمن نبود. او در خانه دو طفل (دو پسر کوچک صغیر) داشت. در جلو چشم مادرش سر این دو بچه کوچک را برید که ناله‌های این مادر و مرثیه‌ها و نوحه‌سرایی‌هایی که این مادر برای بچه‌های خودش کرده – که شعرهایش الآن هست – دل سنگ را کباب می‌کند. برگشت به شام. بالاخره هر چه باشد این بُسر هم بشر بود. کم کم آن کارهایی که در آن گرم‌گرم انجام می‌داد و آن وقت خودش هم شاید درست حس نمی‌کرد در نظرش مجسم شد. تازه این وجدان در او زنده شد که آخر این چه کاری بود ما کردیم؟ شب و روز در خواب و در بیداری همان بچه‌ها جلو چشمش مجسم بودند که او این بچه‌های بی‌گناه را کشته؛ آخرش

دیوانه شد.

خلبان هیروشیما آخرش دیوانه شد، چرا؟ یک بابایی فقط برای اینکه مافوق دستور داده [آن جنایت را مرتکب شد]. دو دولت با هم دیگر جنگ دارند، به مردم چه کار؟ به او دستور دادند بروم بمب را بالای آن شهر بینداز. این مردک بمب را برد بالای یک شهر شصت هزار نفری انداخت. می‌گویند بعد خودش نگاهی کرد به وضعی که به وجود آورده بود، دید شهر تبدیل به آتش شده و مردم مثل اینکه در تنور آتش باشند به این طرف و آن طرف می‌دونند. در گرماگرم این کار چیزی حس نمی‌کرد، وقتی به آمریکا برگشت از او استقبال کردند و او به عنوان یک قهرمان جنگ شناخته شد. همین قدر که اندکی آرام گرفت و جدانش شروع کرد به فعالیت کردن. مدتی هم سرگرمش نگه می‌داشتند، نشد. آخرش سر به جنون زد و دیوانه شد. هر وقت یادش می‌آمد از جنایتی که مرتکب شده، آتش به جانش می‌زد. بالاخره هر چه باشد انسان انسان است و حیوان نیست.

این نفس لواحه (به تعبیر دیگر وجود انسانی ملامتگر) همان بارقه انسانیت است که در خمیره و سرشت هر انسانی هست.

پس «لَا أُقِسِّمُ بِالنَّسْسِ اللَّوَامَةِ» یعنی سوگند یاد نمی‌کنم به نفس ملامتگر، به وجود انسانی ملامتگر، به آن بارقه الهی در درون بشر، همان که از انسان حساب می‌کشد.

### شباهت قیامت و نفس ملامتگر

از اینجا معلوم می‌شود که چرا نفس لواحه با یوم القیامه پشت سر یکدیگر ذکر شده [به صورت] دو تا قسم. گفتیم «سوگند نمی‌خورم» تلویحاً یعنی سوگند بلی: سوگند به روز قیامت، سوگند به نفس ملامتگر،

چون نفس ملامتگر نمونه کوچک قیامت است و قیامت نمونه بزرگ نفس ملامتگر. قیامت مگر چیست؟ قیامت به منزله وجدان کل جهان است که به همه حسابها رسیدگی می‌شود. نفس ملامتگر قیامتی است که برای هر کسی در درون خودش پیا می‌شود. در قیامت به حساب اعمال انسان و همه جهان به صورت کلی رسیدگی می‌شود؛ در درون انسان هم هر کسی خودش به حساب خودش می‌رسد. پس یک میزان عدل الهی است که در قیامت پیا می‌شود، یک میزان کل، و یک میزان و ترازوی جزئی است که در قلب هر کسی وجود دارد و آن همین نفس لواحه است.

پس سوگند به ترازوی عدل بزرگ که قیامت است، و سوگند به ترازوی عدل کوچک در درون انسان به نام نفس ملامتگر. از قرائن معلوم است که این سوگندها (سوگند نمی‌خورم یعنی در واقع جای سوگند خوردن است و تلویح‌آئنه سوگند می‌خورم) یعنی به حقیقت این ترازوی عدل کلی و به حقیقت این ترازوی عدل جزئی قسم که شما مبعوث خواهید شد و رها شده نیستید.

بعد جمله‌ای دارد که منظور انسانهایی هستند که در آن زمان هم بوده‌اند و در همه زمانها هستند: **أَيَّحْسِبُ الْإِنْسَانُ أَلَّا نَجْمِعَ عِظَامَهُ** آیا انسان گمان می‌برد که ما استخوانهای او را، ذرات پوسیده متفرق شده استخوان او را گرد نخواهیم آورد؟ حالاً چرا این کلمه گفته شده؟ چون منکرین قیامت در آن زمان از طریق استبعاد انکار می‌کردند، می‌گفتند تو که می‌گویی قیامت، مگر چنین چیزی ممکن است که این بدنها و استخوانهایی که می‌پرسد و ذراتش متفرق می‌شود و هر ذره‌اش به جایی می‌رود، این همه ذرات پوسیده از نو جمع بشود: **وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا**

نَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْبِي الْعِظَامَ وَ هِيَ رَمِيمٌ! آن شخص استخوان پوسیده‌ای از یک انسانی را از قبرستان پیدا کرد و آمد در مقابل پیغمبر ایستاد، آن استخوان پوسیده را با دست خودش نرم و پودر کرد، آنگاه فوت کرد، بعد گفت: کیست که بیاید اینها را زنده کند؟ چه کسی می‌تواند چنین کاری بکند؟ قدرت خدا را با قدرت خودش می‌خواست مقایسه کند: من به عنوان یک بشر - و هر بشر دیگر - قادر به این کار نیستم، با مقایس بشری یک کار نشدنی است، پس نشدنی است.

أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ نَجْمَعَ عِظَامَهُ آیا انسان (نمی‌گوید همه انسانها و نمی‌گوید چه کسی، بلکه می‌گوید «انسان») که در هر زمانی نمونه‌اش پیدا می‌شود) گمان می‌برد که ما استخوانهای او را بعد از اینکه بپرسد و متفرق بشود گرد نخواهیم آورد و از نو جمع نمی‌کنیم؟ بلی قادرین علی آن نُسُوئَ بَنَائِهُ شما غصه جمع کردنش را می‌خورید که هر ذره‌ای به جایی پراکنده شده چگونه اینها جمع بشوند؛ قادریم جمع کنیم و قادر هستیم که از نو اینها را ترکیب کنیم؛ بالآخر، قادر هستیم که نه استخوان مثلاً ساق پا که به نظرت خیلی مهم آمده است، بلکه استخوان سرانگشتها را که ظریفترین و کاراترین استخوانها و بلکه کاراترین اعضوهای بدن انسان است گرد آوریم.

### ارزش سرانگشتها انسان

انسان به ارزش این انگشت خیلی توجه ندارد، در صورتی که آن چیزی که انسان را از غیر انسان عمالاً تمایز می‌کند همین پنج تا سرانگشت و همین انگشتهاست. یعنی اگر این انگشتها با این وضعش

که قدرت گرفتن و دادن و قدرت قبض و بسط و جمع شدن و به شکلهای مختلف [در آمدن را دارد] نمی‌بود ولو مغز انسان هر چه ترقی کرده و عقل انسان هر چه بالا بود دو چیز، دیگر وجود نداشت و امکان نداشت وجود داشته باشد: یکی نوشتن و دیگر صنعت. اگر نوشتن و صنعت را از بشر بگیرید یعنی تمام تمدن را یکجا از بشر گرفته‌اید، یعنی بشر با حیوانات کاملاً علی السویه است. اگر انسان به جای این سرانگشتها مثلاً سُم یا چیزی سُم مانند می‌داشت، همین قدر که قلم به دست بشر داده نمی‌شد علم نبود، چون قلم است که می‌تواند فراورده‌ها و مکتبات بشر را - چه مکتبات علمی و چه مکتبات فنی - برای نسل بعد یادداشت کند و نسل بعد آنچه را که از نسل قبل آموخته است به نسل بعدش برساند. تمام این تمدن و فرهنگ و زندگی اجتماعی انسانی بلکه تمام انسانیت مولود همین سرانگشتها و همین انگشتها با این وضع مخصوص است.

قرآن می‌فرماید آن جمع کردن ذرات که چیزی نیست، این سرانگشتها را هم با این همه ظرافت بار دیگر تسویه و تعدل و ترکیب می‌کنیم مثل اولش.

### ریشهٔ انکار قیامت

بعد جمله عجیبی هست. چرا انسان منکر قیامت می‌شود و چرا قیامت را استبعاد می‌کند؟ چرا می‌آید این جور مسائل را مطرح می‌کند؟ طرح این گونه مسائل که اصلاً معقول و منطقی نیست که وقتی بحثی را راجع به کل جهان و راجع به خدای جهان مطرح کنند که این خدایی که جهان به این عظمت را آفریده و تو در یک قسمت کوچکی از جهان قرار گرفته‌ای و همه علم و اطلاعات و معلومات از جهان نسبت به آنچه که

در جهان هست یک قطره هم در مقابل اقیانوس نیست و اصلاً قابل مقایسه نیست؛ خدای جهان که خالق جهان است خبر داده که رستاخیزی هست، دیگر جای این مطلب نیست که یک کسی بیاید بگوید که آیا این کار شدنی است یا نشدنی؟ آخر تو شدنی و نشدنی را با مقیاس قدرت و توانایی و علم خودت می‌گویی. تو حساب کن که این امر با مقیاس [قدرت و علم خدا شدنی است یا نه]. اگر - فرض کنید - پیغمبر به عنوان یک بشر می‌گفت که من در ده سال دیگر می‌خواهم مرده زنده کنم، و تو می‌گفتی که من نمی‌پذیرم (یک بشر را در مقابل خودت می‌دیدی) مانعی نداشت. یک بشر از آن جهت که بشر است می‌تواند توانایی بشر را مقیاس قرار بدهد. ولی وقتی پیغمبر می‌آید از خدا و از قدرت لا یزال الهی خبر می‌دهد، دیگر برای انسان جای این جور حرفها نیست.

پس مسئله چیز دیگر است و آن این است: انسان‌گاهی یک نظریه را قبول می‌کند و یا رد می‌کند نه به دلیل منطقی بودن یا منطقی نبودن آن؛ اگر نظریه‌ای را قبول می‌کند نه به دلیل منطقی بودنش است و اگر مخالفت می‌کند نه به دلیل منطقی نبودنش است. صورتاً شکل منطقی به قضیه می‌دهد، اما اگر باطنش را خوب بشکافید می‌بینید که به نوعی می‌خواهد خودش و عمل خودش را توجیه کند، لذا این را به صورت این اصل و این عقیده ذکر می‌کند. و این چه مسئله مهمی است! می‌بینید یک کسی می‌گوید به عقیده من جامعه باید چنین باشد. شروع می‌کند به استدلال کردن. به عقیده من باید چنین نباشد. حالا صورت قضیه این است که دارد استدلال می‌کند و دلیل منطقی می‌آورد ولی اگر باطنش را بشکافی، آنجا که می‌گوید باید چنین باشد، می‌بینی خودش یک جوری هست که برای اینکه خودش را توجیه کرده باشد این سخن

رامی گوید؛ یعنی اول به یک شکل ساخته شده، به یک شکل هست، به یک شکل عمل می‌کند، بعد می‌خواهد وضع خودش را توجیه کند، می‌آید می‌گوید که باید چنین باشد.

یک وقت در کتابهای کسری (علیه ما علیه) خواندم، مطلب خوبی نوشته بود. او یک مجله به نام «پیمان» و یک روزنامه به نام «پرچم» منتشر می‌کرد که من کم خوانده بودم یعنی آن زمانها به دستم نرسید، بعدها که به دستم رسید بعضی از آنها را خواندم. یک جاشکایت و گله کرده بود از افرادی که توقعاتی از ما دارند، مقالاتی می‌آورند و وقتی که ما درج نمی‌کنیم ناراحت می‌شوند. ما یک روش مخصوص به خودمان داریم و اگر یک مقاله متناسب با هدفمان باشد چاپ می‌کنیم، اگر نباشد نه. بعد نوشته بود آخر حرفهای مردم هم که چندان روی اصول نیست. آنگاه این قصه را نوشته بود که یک وقت یک آفایی آمد، دیدیم یک مقالهٔ خیلی بلند بالایی نوشته راجع به زن و حقوق زن که اصلاً در طول تاریخ درباره این جنس ظلم شده است. مگر چه تفاوتی میان زن و مرد هست؟ حجاب یعنی چه؟ و... در «قانون زوجیت» اینها اساساً باید اصلاح بشود. زن چنین است، زن چنان است. در فضائل زن یک مقالهٔ خیلی مفصل و بلند بالایی نوشته بود و این را آورده بود که ما چاپ کنیم. ما نگاه کردیم و دیدیم به هر حال این به درد مجله نمی‌خورد، چاپ نکردیم.

دو سه ماه گذشت، باز دیدیم همان آمد و مقاله‌ای آورد. نگاه کردیم دیدیم تمامش در بدی زن است که این موجود چنین است، هر چه خیانت در عالم است ناشی از اوست، هر چه جنایت در عالم هست دست زن در کار است و... با خود گفتیم این که سه ماه پیش چنان مقاله‌ای نوشته بود حالا چرا چنین مقاله‌ای نوشته؟ در باره‌اش تحقیق

کردیم، دیدیم در آن وقت هنوز زن نگرفته بود، عاشق یک زن شده بود، چون خودش عاشق یک زن شده بود این برایش یک فلسفه شده بود که زن چنین و چنان است. رفته بود زنی گرفته بود، بعد اختلاف پیدا کرده بود، آن زن هم این را خوب اذیت کرده بود، حالا که خوب اذیت شده بود یک فلسفه دوم برای خودش پیدا کرده بود.

حال این گونه است که خیلی‌ها فلسفه‌ها را از وضع خودشان می‌سازند نه اینکه فلسفه‌ای را اول قبول کرده‌اند بعد وضع خودشان را با آن فلسفه تطبیق می‌دهند؛ فلسفه‌ها را برای توجیه وضع خودشان می‌سازند.

قرآن می‌گوید بگذار ما ته دل اینها را بگوییم، چرا سرش را فیلسوفانه تکان می‌دهد و می‌گوید مگر قیامت شدنی است؟ مگر این استخوانها را می‌شود جمع کرد؟ قصه چیز دیگر است: بلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيُفْجُرَ أَمَامَهُ دلش می‌خواهد آزاد باشد، دلش می‌خواهد قیامت دروغ باشد تا هرچه دلش می‌خواهد شلنگ بیندازد، حالا به صورت یک فلسفه ذکرمی‌کند که مگر می‌شود؟ ته دلت را بگو. بگو اگر قیامت باشد که من نمی‌توانم هرکاری دلم می‌خواهد بکنم، حقی هست، حسابی هست، رسیدگی هست. دلم نمی‌خواهد حقی و حسابی و رسیدگی ای باشد و به تمام جزئیات اعمال انسان برستند. برای اینکه دلش می‌خواهد حساب و کتابی در عالم نباشد شکل فیلسوفانه به قضیه می‌دهد: من می‌گوییم منطقاً نمی‌شود چنین چیزی باشد. بلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيُفْجُرَ أَمَامَهُ بلکه مطلب این است که انسان می‌خواهد (می‌گویند اینجا تقدیری هست) قیامتی نباشد؛ دلش می‌خواهد قیامت نباشد نه عقلش حکم می‌کند که قیامت نیست، چرا؟ برای اینکه در آینده‌اش (آمام یعنی پیش رو، جلو)، در این عمری که باقی مانده یک شکمی از عزا در

بیاورد، فجور کند در آینده‌ای که در جلو دارد؛ چون همین قدر که فکر قیامت مطرح شد معنا یش این است که دوراه در پیش روی من هست: راه حق، درستی، راستی، سایر صفات حسن و صفات جمیله؛ و راه خیانت و جنایت. از این راه اگر بروم خیر و پاداش است، از آن راه اگر بروم مجازات است. خلاصه حساب و کتاب هست. آدمی که دلش نمی‌خواهد حساب و کتاب باشد این حرف را می‌زند.

### گناه انفجار است

اینجا کلمه‌ای هست که لازم است آن را توضیح بدهیم. ریشه‌یابی کلمات ضمناً به روانشناسی دینی کمک می‌کند، یعنی به مفاهیم دینی یک مفهوم خاص روانشناسی می‌دهد. بینید کارهای بد را قرآن چه می‌نامد؟ در یک درجه‌اش می‌گوید کفر. در یک درجه می‌گوید فسوق یا فسق و یا می‌گوید فجور. اما کفر به معنی پوشاندن است چون کفر به عقیده مربوط می‌شود. کافر از آن جهت کافر گفته می‌شود که حقیقتی را درک می‌کند ولی رویش را می‌پوشاند، برخلافش عقیده دیگری را اظهار می‌دارد. روی حقیقت را می‌پوشاند. فسوق و فجور - که در مورد عمل گفته می‌شود - معانی نزدیک به یکدیگر دارند. اصل فسوق این است: مثلاً در مورد میوه‌ها یا گیاهها یی که پوستی دارند و بعد پوست را می‌شکافند و می‌خواهند از آن بیرون بیایند، عرب این را فسق اطلاق می‌کند. فجور همان ماده فجر و انفجار و شکافتن است.

مطلوبی را در بعضی از کتابهایی که بر اساس روانشناسی است خواندم، نوشته بود که هر خطایی و هر گناهی برای انسان، اگر انسان خوب دقت کند، نوعی انفجار است. مثل دیگری که در آن مقداری آب باشد و درش کاملاً بسته باشد و منفذی نداشته باشد، بعد زیرش آتش

کنند و بعد یکدفعه منفجر بشود؛ یعنی یک عملی که (من نمی‌دانم چه تعبیر بکنم غیر از خود انفجار) گویی وجود انسان را می‌شکافد. یک وقت انسان یک کار آگاهانه می‌کند. مثلاً حرف می‌زند؛ بخواهد حرف بزند می‌زند، نخواهد حرف نمی‌زند. یا نگاه می‌کند؛ بخواهد نگاه کند می‌کند بخواهد نگاه نکند نمی‌کند. ولی گاهی شما دیده‌اید که انسان حتی در حرف زدن و بیشتر در خنديدين یا گریستن به [حالت انفجار می‌رسد]. انسان گاهی تحت تأثیر یک موضوعی می‌خواهد خیلی شدید گریه کند، بعد به زحمت خودش را حفظ می‌کند و نگه می‌دارد. یک وقت می‌بینید بی اختیار به اصطلاح معروف بغضش ترکید. این کائنه یک حالت انفجار مانندی است. در خنديدين هم همین طور است. یک موضوع خنده‌آوری پیش می‌آید و در یک مجلسی است که انسان مناسب نمی‌داند در این مجلس بخندد. خودش را ضبط می‌کند و محکم نگه می‌دارد، بعد خنده خیلی فشار می‌آورد، می‌بینید بی اختیار پکی می‌کند و به اصطلاح منفجر می‌شود.

گناه به طور کلی [انفجار است] چون از مسیر فطرت خارج شدن است. انسان اگر در مسیر فطرت عمل کند، اگر حقوق و حدود بدن و نفس را روی اعتدال رعایت کند به گناه نمی‌افتد. ولی وقتی که از شرایط اعتدال خارج می‌شود این گناهان مثل یک حالت انفجاری [رخ می‌دهد]. نگاه گناه‌آمیز می‌کند، نوعی انفجار است. حرف گناه‌آمیز می‌زند، همین طور. مثلاً انسان به یک علی درونش پر از عقده و پر از حقد و کینه و حسادت و امثال اینها می‌شود. بعد در یک جایی یک حرفي را که عقل یک بچه هم می‌فهمد که نباید بگوید و اگر بگوید به ضرر خودش است - درست مثل کوه آتش‌شان که بی اختیار از درونش آتش بیرون می‌زنند - می‌گویید؛ یک وقت می‌بینی که از درون این آدم

این حرفها یا به صورت فحش یا به صورت غیبت و یا به صورت دیگر بیرون آمد که بعدها چقدر خودش را ملامت می‌کند که این چه کاری بود کردم. ولی اگر حساب بکنی، می‌بینی اگر آن عقده‌ها در درون او نمی‌بود، اگر آن حقدها و کینه‌ها و حسادتها در درونش نمی‌بود و اگر این تنورهای پرآتش در درونش نمی‌بودند این حرف از دهانش بیرون نمی‌آمد.

بنابراین معمولاً چنین است: صفات رذیله، ملکات رذیله، کینه‌ها، حقدها، جحودها، عداوتها، دشمنیها، بدخواهیها در درون انسان جمع می‌شود و جمع می‌شود، آنهاست که انسان را وادار به یک عمل غیر معتدلی می‌کند. وقتی که انسان خودش را از این عقده‌ها و از این حقدها و کینه‌ها و حسادتها، از این امور درونی پاک می‌کند، بعد روشن می‌بیند که فلاں حرف را نباید گفت فلاں حرف را باید گفت، و از این قبیل. بی اختیار هم نمی‌شود. ولی وقتی که پر از این همه عقده‌ها باشد همیشه گناه از او مانند یک انفجار سر می‌زند. می‌بینید اینجا قرآن گناهها را به صورت «فجور» ذکر کرده است.

### یک تشبيه

یک تشبيه برایتان عرض بکنم: همه به وضع «دُمل» آشنا هستید. یک نوع بی‌اعتدالی، فسادی در خون انسان پیدا می‌شود، بعد این به صورت یک دُمل در یک جای بدن انسان ظاهر می‌شود. مدتی پی در پی ورم می‌کند، بعد کم کم می‌رسد به آنجا که دُمل به اصطلاح حالت رسیدگی پیدا می‌کند و بعد سر باز می‌کند. این را انفجار می‌گویند. بعد می‌بینید چقدر چرک و مواد فاسد از درونش بیرون آمد، چرا؟ از یک بدن سالم، یک مزاج سالم، یک خون سالم امکان ندارد که دُمل بیرون بزند. اگر

شما می‌بینید دُمَل بیرون زده، این علامت یک فسادی است در درون و لهذا تا آن درون اصلاح نشود [هیچ اقدامی] فایده‌ای ندارد. ممکن است شما یک مرهم رویش بگذارید، یک چیزی بگذارید که پس برود؛ از یک جای دیگر سر در می‌آورد. حتی صورت انفجار هم که به خود بگیرد باز یکی دیگر بیرون می‌آید، مگر اینکه از باطن خودتان را صاف کنید.

**بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَعْجُرَ أَمَّا مُهُّ**. یَسْئَلُ آیَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. انسان دلش می‌خواهد که در پیشاپیش خودش، در آینده خودش فجور کند، فسق و فجور و کارهای بد و زشت از او سر برزند و دلش می‌خواهد حساب و کتابی نباشد، آنوقت بهانه‌گیری می‌کند، می‌آید پیش پیغمبر یَسْئَلُ آیَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ می‌گوید چه وقت روز قیامت خواهد بود؟ تاریخش را به من بگو، مثلاً چند هزار سال دیگر یا چند میلیون سال دیگر و چند ماه و چند روز و چند ساعت دیگر خواهد بود؟ مثل اینکه بخواهند پیغمبر را عاجز کنند، کسی بگوید که بیا تاریخ دقیقش را به من بگو. واضح است که این حرف جواب ندارد. چرا جواب ندارد؟ اولاً پیغمبر همیشه فرموده است که وقت قیامت را جز خداکسی نمی‌داند. حال فرض کنیم خدا بخواهد به پیغمبر بگوید. مثلاً اگر گفتند در یک میلیون و صد و پنجاه هزار سال و چند صد و چند سال و چند روز و چند ساعت و چند دقیقه و چند ثانیه بعد واقع خواهد شد؛ به چه دلیل تو می‌توانی قبول کنی یا می‌توانی رد کنی؟ یک چیزی را باید سوال کرد که تو خودت بتوانی آن را بفهمی، که اگر راست باشد بفهمی اگر هم دروغ باشد بفهمی. بلا تشییه، همان مثل معروف ملا نصرالدین است: از ملا نصرالدین پرسیدند که وسط دنیا کجاست؟ گفت همینجا که من ایستاده‌ام. اگر می‌گویید نه، بروید قدم کنید [و اندازه بگیرید،] ببینید چنین هست یا

نيست. كيست كه بگويد نه؟! پس اگر کسی اين جور سؤالها را جواب بدهد ملا نصرالدين است. می‌گويد روزقيامت کي است؟ حال بيينيد قرآن چگونه جواب می‌دهد.

### پاسخ قرآن به سؤال از زمان قيامت

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ آنَ وَقْتَىٰ كه اين چشمها برق می‌زند یعنی خيره می‌شود (ديگر به زمان قيامت کار ندارد)، آن وقتى که اين چشمها خيره می‌ماند، وضعی می‌بيند که وقتی اين چشمها را نگاه کنى اضطراب و خيره شدن را در آنها می‌بيينی. آن وقتى است که ماه از نور خواهد افتاد، چهره ماه ديگر بی نور خواهد شد. آن وقتى که ماه و خورشيد که اين همه با هم فاصله دارند و در مدارهای مختلف حرکت می‌کنند در يك جا گرد آورده خواهند شد و تمام اين نظامها بهم خواهد خورد. آن روزی که انسان فرياد بکشد فرارگاه کجاست؟

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ آنَّگاهَ كه چشم خيره و مضطرب گردد و خَسَفَ الْقَمَرُ و ماه منخسف و بی نور شود و جَمْعَ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ و ماه و خورشيد در کنار يكديگر قرار بگيرند (يعني اين نظامها در هم بريزد) آن وقت است که انسان (يعني همين انسان، اين گونه انسان که چنين سخني بر زيان می‌آورد) می‌گويد فرارگاه کجاست؟ کَلَّا لَا وَزَرَ بس کن، پناهگاهی نيشت جز يك چيز: إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُشْتَقُرُ فرارگاه همه بارگاه پروردگار و قضای حتم پروردگار است. قيامت چه وقت است؟ اين وقت:

فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ وَ خَسَفَ الْقَمَرُ وَ جَمْعَ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ. يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَقْرُرُ. كَلَّا لَا وَزَرَ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ

الْمُسْتَقْرٌ.

بارگاه پروردگارت قرارگاه همه است. همه بازگشت به ذات او می‌کنند.  
 یقولُ الْأَنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ انسان در آن روز می‌گوید فرارگاه  
 کجاست؟ کلّا لا وَرَّ پناهگاهی نیست. إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقْرٌ قرارگاه به  
 سوی پروردگار است، وعده‌گاه آنجاست؛ یعنی سخن از پناهگاه  
 نگویید، سخن از وعده‌گاه و قرارگاه بگویید. قرارگاه، بارگاه پروردگار  
 است.



بنیاد علمی فرهنگی شیده مرتضی

[motahari.ir](http://motahari.ir)

## تفسير سوره قیامه

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم



يُنَبِّئُونَ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ . بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ  
بَصِيرَةٌ . وَلَوْ أَلْقَى مَعَذِيرَةً . لَا تُخَرِّكُ إِلَيْهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ . إِنَّ  
عَلَيْنَا جَمْعَةُ وَقْرَانَهُ . فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ . ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَاهُ .  
كَلَّا بَلْ تُعْجِزُونَ الْعَاجِلَةَ . وَ تَذَرُونَ الْآخِرَةَ !

آیات مربوط به قیامت است در سوره‌ای که خود سوره هم «سوره القیامه» نامیده شده است چون این سوره با جمله «لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ  
الْقِيَامَةِ» شروع می‌شود و بعلاوه مطالب این سوره، به استثنای سه چهار  
آیه کوتاه در وسط، همه مربوط به قیامت است.  
در دو سه آیه پیش، این مسئله مطرح شد که آیا انسان گمان می‌برد

که ما ذرات استخوان او را گرد نخواهیم آورد؟ چرا، نه تنها گرد می‌آوریم بلکه آن سرانگشتان او را هم ترکیب می‌کنیم و تعدیل و تسویه می‌کنیم مثل اول، یعنی تنها گرد آوردن مطرح نیست، برگرداندن به حالت اول آن ریزترین و پیچیده‌ترین استخوانها هم برای ما مشکلی نیست.

بعد فرمود که این بهانه گیریها درواقع شبهه و اشکال برای ذهن افراد نیست بلکه یک جنبه روانی دارد. افرادی که قبلًاً تصمیم گرفته‌اند که - به اصطلاح بعضی در امروز - آزاد زندگی کنند یعنی برای هر فسقی و هر فجوری هیچ حد و هیچ قید و تقیدی در عمل نداشته باشند، این جور بهانه‌ها را مطرح می‌کنند. بعد همین گونه افراد که سوال‌ها یشان جنبه تحقیق ندارد بلکه به صورت اشکال تراشی و بهانه گیری مسئله را طرح می‌کنند، از جمله می‌گویند اگر قیامت راست است پس زمان و تاریخش را به ما بگو: **یسئَلُ آیَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ.**

### علل پاسخ خاص قرآن درباره زمان قیامت

قرآن به دلیل اینکه این سؤال جواب ندارد (به معنایی که عرض می‌کنم) زمان و تاریخ را تعیین نمی‌کند ولی خصوصیاتی را که در آنجا واقع می‌شود بیان می‌کند. زیرا اولاً مسئله قیامت به یک اعتبار که علم الساعه است (اگر درباره آن ما بتوانیم «کی» بگوییم) مطلوبی است که در قرآن مکرر آمده است که علمی است که خدا آن علم را پنهان کرده است حتی از انبیاء و اولیاء، یعنی جز ذات حق کسی آن را نمی‌داند؛ یعنی جزو اسرار عالم هستی است که حتی به پیغمبران گفته می‌شود که علم الساعه را بگویید در نزد خداست.

بعلاوه این گونه سوال‌ها یک سوال‌هایی است که جواب ندارد، به

معنی اینکه شما جواب صحیحش را هم که بدھید برای طرف قابل اثبات نیست. به عنوان مثال، در بعضی از کتب تاریخ نوشته‌اند که امیرالمؤمنین علی علیّه السلام در منبر فرمود: سلوانی قبل آن تقدیونی قبل از آنکه مرا نیاید هرچه می‌خواهید از من بپرسید، هرچه بپرسید جواب می‌دهم. شخصی از پای منبر بلند شد و گفت: اگر تو همه چیز را می‌دانی بگو عدد این موهای ریش من (یا موهای سر و ریش من) چقدر است؟ فرض کنید که موهای ریش او (یا موهای سر و ریش او) پانزده هزار و چهار صد و نود و شش تا باشد. حالا اگر کسی این عدد را گفت مگر این قابل اثبات است و می‌شود بیاییم یک نفر را بخوابانیم بعد یکی یکی موهای سر و ریش او را بشماریم، ببینیم جور در می‌آید یا جور در نمی‌آید.

امیرالمؤمنین جواب دیگری واضح و روشنتر داد، فرمود: این که سؤالی نیست که کسی بخواهد بکند. یک جواب واضح من به تو می‌دهم و آن اینکه تو یک توله (یعنی یک بچه کوچک) در خانه‌ات داری که عن قریب قاتل فرزند من خواهد بود. به جای یک امری که برای طرف قابل اثبات نیست یعنی اگر انسان بخواهد آن حقیقت را بگوید او می‌گوید از کجا که این قدر باشد، چیز دیگری در جوابش فرمود که همه مردم بدون اینکه احتیاجی به آن گونه جریانها داشته باشند بعد‌ها به طور روشن قضیه را درک می‌کنند.

حال فرض کنیم که دانستن علم ساعت از اسرار هم نباشد و فرض کنیم که تاریخ زمانی و تقویمی دارد یعنی بشود آن را با تقویم دنیاگی تعیین کرد. مثلاً بگویند که [زمان قیامت] ده میلیون و چهار صد و نود و هشت هزار و هشتصد و شصت و پنج سال و بیست روز و هفت ساعت و ده دقیقه و سه ثانیه دیگر است. از کجا برای این طرف می‌شود ثابت

کرد که واقعاً چنین تاریخی داشته باشد. کسی بگوید تاریخ آن را بگو، تاریخ واقعی اش را هم بگویند؛ می‌گوید به چه دلیل؟ این برای او قابل اثبات نیست.

ثالثاً: اینکه مسئله قیامت قابل تعیین و تقدیر با زمان دنیا باشد از یک فکر کودکانه بر می‌خیزد؛ یعنی به معنی زمانی دنیا یعنی اصلاً تاریخ ندارد، یک حقیقت مافوق تاریخ است. او روی نادانی خودش خیال می‌کند که قیامت یک واقعه و یک حادثه‌ای است نظیر و جزء حادثه‌های دنیا یعنی و همین طوری که حادثه‌های دنیا یعنی را با تقویم می‌شود اندازه‌گیری کرد آن را هم با تقویم می‌شود اندازه‌گیری کرد. پس اصلاً خود سؤال پوچ است.

رابعاً - که این خود مسئله‌دیگری است - انسان چیزی را باید بپرسد و بداند و دنبال آگاهی و علمی باید برود که در عمل برای او مفید باشد؛ که می‌دانید این یک مسئله‌ای است که در اسلام خیلی مطرح است و امروز روی آن خیلی تکیه می‌کنند: چیزی را بیاموز که در عمل برای تو مفید است. چیزی که در عمل برای انسان مفید نباشد از یک طرف لغو است ولی از یک جنبه دیگر اگر نگاه کنیم مضر است یعنی به همان اندازه که ذهن انسان را به خود مشغول می‌کند انسان را از حقیقت و واقعیت باز می‌دارد؛ که این خودش یک مسئله‌ای است که در اسلام زیاد مطرح است و اتفاقاً در میان مردم عکس قضیه مطرح است.

در احادیشی که از پیغمبر اکرم و ائمه روایت شده است زیاد روی این مطلب تکیه شده است که: **خُذِ عِلْمَ مَا يَعْلَمُكَ وَ لَا تأْخُذْ عِلْمَ مَا لَا يَعْلَمُكَ**. یعنی همیشه دنبال اطلاع و آگاهی از چیزی برو که به حالت مفید باشد، آنچه که دانستن و ندانستنش برای تو علی السویه است و آن دانستن اثری برای تو ندارد رهایش کن، دنبال آن نزو، حیفی وقت و نیرو و

استعداد است که صرف این جور چیزها بشود. مثلاً گاهی سؤال می‌کنند که اسم مادر حضرت موسی چه بوده است؟ بسیار خوب، حالا اسم مادر حضرت موسی هر چه بوده، آیا دانستن و ندانستن آن تأثیری در سعادت ما دارد که اگر بدانیم اسمش چیست یک اثری دارد و اگر ندانیم نه؟ خیر، هیچ تأثیری ندارد. و مثل هزارها اطلاعات بیهوده و پوچ که افراد دنبال کسب آنها می‌روند در صورتی که یک ذره به حالشان مفید نیست.

انسان باید در مسئله کسب اطلاع نهایت صرفه جویی را به کار ببرد. قرآن حتی مخصوصاً ایا می‌کند از اینکه به سؤالات از مسائلی که خود آن سؤال به حال شخص فایده ندارد جواب بدهد؛ برای اینکه او عادت می‌کند که دنبال این جور سؤالات برود و لهذا شما می‌بینید در قرآن هر جا قصه، حکایت، تاریخ نقل می‌کند، از این جزئیات و خصوصیاتی که دانستن و ندانستن آنها به حال انسان فایده‌ای ندارد احتراز دارد.

در باب قیامت، آنچه برای ما مفید است چیست؟ این است که: وَ آنَ السَّاعَةَ أَيْتَهُ لَا رَيْبٌ فِيهَا<sup>۱</sup> قیامت، آینده است بدون شک. اما اینکه تاریخ و زمانش کی خواهد بود، دانستن و ندانستنش به حال ما فایده ندارد. لهذا قرآن به جای اینکه یک سؤال بی معنی و پوچ را جواب بدهد، جوابی می‌دهد که جواب واقعی آن سؤال نیست. یَسْأَلُ آیَانَ يَوْمٌ الْقِيَامَةِ می‌گویند کی؟ ما می‌گوییم کی، ولی نه کی تقویمی: آنجا که چشم از دیدار خیره می‌شود؛ همین انسانی که امروز سؤال می‌کند، وقتی که مواجه می‌شود، آنچنان حالت تحیر و اضطراب به او دست

می دهد که این چشمش پلک نمی زند. آنجا که این ماه نور خودش را از دست می دهد. آنجا که خورشید و ماه از مدارهای خودشان خارج می شوند و در یک جا گرد می آیند. آنگاه که انسان دنبال پناهگاه می گردد: آئِنَّ الْمَفَرُّ بِهِ كَجَا مِي شوَدْ پِنَاهْ بِرَدْ؟! آنجا که انسان می گوید: «به کجا می شود پناه برد» ولی پناهگاهی نیست؛ جز قرارگاه حق، جز در بارگاه پروردگار باراندازی وجود ندارد. تمام اسباب منقطع و بریده می شوند. این است آن چیزی که باید بدانید. اینهاست که باید سؤال کنید.

قرآن همان سؤال را که جواب می دهد، آن سؤالی که فرضآ برای آنها درک جواب آن امکان داشته باشد تازه برایشان یک ذره فایده ندارد، مسائلی را طرح می کند که دانستن آن برای آنها فایده دارد: پس بدانید چه وضع و چه احوالی در آنجا وجود دارد.

آن وقت در دنبال آن آیات می فرماید: يَبْيَأُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ . می گویید قیامت چه وقت است؟ قیامت همان وقتی است که به انسان [ خبر داده می شود از آنچه پیش فرستاده و بعد فرستاده است.] قبلًا صحبت انسان بود، عرض کردیم آن انسان انسان کلی بود به اعتبار بعضی افراد که سؤال می کنند، اینجا هم که انسان کلی ذکر می کند شخص معین در میان نمی آورد .

يَبْيَأُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ . آنچه که باید بدانی این است: روزی که به انسان خبر داده می شود و انسان آگاهانیده می شود به تمام آنچه جلو فرستاده است و به تمام آنچه بعد فرستاده است.

آیات دیگری ما در قرآن داریم که همین کلمه تبا (خبر دادن) در آن به کار برده شده است: وَ قُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ

وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهادَةِ فَيَبْيَكُمْ بِمَا كُثُّمْ تَعْمَلُونَ<sup>۱</sup>. آنجا که إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقْرُ، به بارگاه الهی که مردم فرود آمدند، خدای متعال به افراد خبر و اطلاع می دهد تمام اعمالی را که در طول عمر مرتکب شده‌اند. اینجا کلمه يُبَيِّنُوا آمده. آیا این خبر دادن از قبیل خبردادنهای دنیایی است؟ یعنی می آیند برایش با زبانی بازگو می‌کنند؟ فرشته‌ای، ملکی می آید برایش فرائت و نقل می‌کند؟ آیات دیگر این مطلب را تفسیر کرده است.

### چگونگی خبردادن از اعمال انسان

در بعضی از آیات، مثل سوره إذا زُلْقَات، ما می‌بینیم که مطلب به این صورت آمده است؛ در آنجا می‌فرماید: يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا يُبَرُّوا أَعْمَالَهُمْ. فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ. وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ<sup>۲</sup>. در آن روز مردم صدور پیدا می‌کنند، بیرون می‌آیند برای اینکه اعمالشان به آنها ارائه داده شود. مردم به نمایشگاه اعمالشان برده می‌شوند. مردم را می‌برند و خود اعمالشان را به آنها نشان می‌دهند؛ هر کس به اندازه وزن ذره‌ای کار نیک کرده باشد، در آن نمایشگاه عمل، کار نیک خود را می‌بیند؛ هر کسی هم به اندازه ذره‌ای کار بد کرده است، باز در آن نمایشگاه عمل، کار بد خودش را می‌بیند.

بعضی آیات دیگر [به صورت دیگر بیان کردۀ‌اند] مثل آیاتی که در سوره مبارکه اسراء (سوره بنی اسرائیل) است. می‌فرماید: وَكُلُّ إِنْسَانٍ الْمَنَاهُ طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَكْلُأهُ مُتَشَوِّرًا إِلَّا كُتِبَكَ

۱. توبه / ۱۰۵.  
۲.زلزله / ۸-۶.

**كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَيْنَكَ حَسِيبًاً**. اعمال هر کسی را ملازم گردن خودش قرار داده‌ایم و در روز قیامت کتابی، نوشته‌ای بیرون می‌آوریم، هر کسی آن نوشته را نشر شده و باز شده می‌بیند و به او گفته می‌شود کتاب خود و در واقع نوشته خود، آنچه را که در طول عمر کرده‌ای و نوشته‌ای بخوان. احتیاج نیست کسی دیگر برای تو بخواند و به حساب تو رسیدگی کند، خودت کافی هستی که به حساب خودت برسی.

همچنین در سوره یس می‌فرماید: **الْيَوْمَ نَخْتُمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَ تَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ**<sup>۱</sup>. به دهانها و زیانها مهر می‌زنیم. دیگر این زیان و این دهان حرفی نمی‌زند. این دهان و زیان نیست که بخواهد از خودش دفاع کند و حرفی درباره خودش بزند. به اعضا و جوارح می‌گوییم خودتان حرفهایتان را بزنید. دست آنچه کرده است می‌گویید، پوست آنچه کرده است می‌گویید، تمام ذرات وجود انسان به سخن در می‌آیند و تمام سرگذشت خود را بیان می‌کنند چون تمام سرگذشت انسان در وجود او ثبت است.

علوم می‌شود که **يُتَبَّوا الْأَنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ آخَرَ** به معنای این نیست که مثلاً کسی بیاید در مقابل انسان باشد، مثل آنجایی که نماینده دادستان می‌آید ادعانامه صادر می‌کند که جنابعالی فلان کار و فلان کار را کرده‌ای؛ خیلی بالاتر از این حرفهاست. وقتی که خدا خبر می‌دهد، دیگر آن خبر دادن این جور خبر دادن نیست. انسان را به خود نمایشگاه عمل او می‌برند و تمام هستی خودش، عمر هفتادساله و هشتادساله خود و تمام وجود خودش را باز شده وزنده و به زبان آمده در آنجا می‌بینند. این گونه خدا به انسان خبر می‌دهد.

۱. اسراء / ۱۴ و ۱۳.

۲. یس / ۶۵.

## پیش فرستاده‌ها و پس فرستاده‌ها

در اینجا می‌فرمایید که به انسان خبر داده می‌شود (به همان معنا که عرض کردیم: ارائه می‌شود) **بِمَا قَدَّمَ وَ أَخْرَى** آنچه را که مقدم داشته و آنچه را که مؤخر داشته است.

تفسرین این جمله را چند گونه معنی کرده‌اند. البته هر یک از آن معانی در جای خودش درست است ولی در اینکه این آیه ناظر به کدام یک از آنها باشد کمی بحث است. یک معنی که شاید اکثر مفسرین گفته‌اند و بهتر است این است: انسان دو گونه اعمال دارد: اعمالی که پیش از خود می‌فرستد و اعمالی که بعد از او می‌آید؛ اعمال پیش از خودش و اعمالی که از پشت سر خود برایش می‌آید. این اصطلاح که انسان اعمالی را که در دنیا مرتکب می‌شود «پیش می‌فرستد» اصطلاح خود قرآن است. در سوره مبارکه حشر خواندیم: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ لْتَسْتَرُّوْ تَقْسُّ مَا قَدَّمْتُ لِعَدٍِّ**. تقوا داشته باشید و هر کسی دقت کند در آنچه پیش می‌فرستد. پیش فرستاده‌ها یعنی اعمالی که انسان انجام می‌دهد. هر عملی که انسان مرتکب می‌شود یک پیش فرستاده است یعنی عملش قبل از خودش به آن دنیا می‌رود، بعد خودش به دنبال عمل می‌رود. اینها پیش فرستاده‌ها هستند.

ولی انسان بعضی کارها مرتکب می‌شود - چه خوب و چه بد - که خودش رفته ولی حساب عملش، دفتر عملش، ستون عملش همچنان باز است و آن عبارت است از سنتهای آثاری که بعد از خود باقی می‌گذارد. در سوره یس می‌خوانیم: **إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْمَوْتَىٰ وَ نُكْتُبُ مَا قَدَّمُوا**

وَأَثَارُهُمْ! مَا مِرْدَگَان را زنده خواهیم کرد و آنچه را که پیش فرستاده‌اند ثبت می‌کنیم و علاوه بر آنچه پیش فرستاده‌اند آثار آنها را نیز ثبت می‌کنیم. (اثر شیء آن چیزی است که بعد از رفتنش پیداست. انسان وقتی که از جایی رد می‌شود آن جای پایش را اثرش می‌گویند؛ آنچه که بعد از رفتن پیدا می‌شود). آنچه را که پیش فرستاده‌اند و آنچه که بعد از رفتنشان وجود دارد، آثاری که بعد از گذشت آنها وجود دارد ثبت می‌کنیم.

### سخن پیامبر ﷺ

انسان گاهی -اگر اهل خیر باشد -کاری می‌کند که بعد از مردنش آن کار و عمل او دارد کار می‌کند. همین حدیث حضرت رسول را در این زمینه بخوانم بهتر از همه است، فرمود: إِذَا ماتَ أَبْنَىٰ أَدَمَ اتَّقْطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا عَنْ ثَلَاثٍ فَرِزَنَدَ آدَمَ که می‌میرد دفتر عملش بسته می‌شود مگر از ناحیه سه چیز که هنوز دفتر عملش باز است یعنی بعد از خودش این ستونها هنوز باز است: صَدَقَةُ جَارِيَةٌ یکی کار خیری که بعد از او جریان داشته باشد. صدقه بیشتر در مورد امور مالی گفته می‌شود؛ یک خدمت مالی که انسان به مردم می‌کند که بعد از مردن خودش هم وجود دارد و ادامه دارد و مردم از آن استفاده می‌کنند. مثلاً کسی می‌آید یک مؤسسه بهداشتی تأسیس می‌کند برای رضای خدا؛ یک مؤسسه فرهنگی علمی با متد و اسلوب خوب، برای خدا. بعد از مردنش هم که مردم آنجا تعلیم و تربیت خوب پیدا کنند، باز این یک کار زنده است که ادامه دارد. کسی مسجدی را تأسیس می‌کند، و امثال اینها. اینها را «صدقه جاریه»

می‌گویند. پیغمبر اکرم فرمود: یکی از ستونهایی که در عمل انسان باز می‌ماند صدقات جاریه است. این شامل کار خوب و کار بد هر دو می‌شود. یک وقت کسی مؤسسه‌ای تأسیس می‌کند که مردم از آن فیض می‌برند؛ تا آن مؤسسه باقی است حسنے برای او ثبت می‌شود. کسی هم مؤسسه‌ای تأسیس می‌کند که مردم به آن وسیله زیان می‌بینند و ضرر می‌برند دنیا بی یا معنوی و آخرتی، سبب گمراهی مردم می‌شود؛ تا آن مؤسسه باقی است سیئه برای او ثبت می‌شود.

یادم است بچه بودم، پیر مردی بود به نام حاجی احمد علی در دو سه فرسخی فریمان، محلی به نام نعمان. از او نقل می‌کردند. یکی از مالکین خیلی بزرگ مشهد که پدرش اهل خیر بود و کارهای خیر می‌کرده - و اینها مالک همان محل بودند و این پیرمرد نماینده مالک بود - آمده بود یک سینما در مشهد تأسیس کرده بود و این حاجی پیرمرد که به مشهد رفته بود آن مالک به او گفته بود: حاجی بیا می‌خواهم تو را ببرم، یک کاری کرده‌ام بین کار من را می‌پسندی یا نه. بعد او را برد بود و ساختمان این سینمایی را که تازه تأسیس کرده بود نشانش داده بود که این سالن برای چیست، آنجا برای چیست، اینجا برای چیست. بعد پرسیده بود چطور است اینجا؟ گفت: کجا بود که بد نیست ولی بیخود شما این را اینجا درست کردی. گفت: کجا می‌خواستم درست کنم؟ گفت: بهتر بود این را در نعمان درست می‌کردی. (نعمان ده یا مزرعه‌ای بود). گفت: حاجی چه می‌گویی؟! این به چه درد نعمان می‌خورد؟! گفت: ما آنجا کاهدان نداریم، این برای کاهدان خیلی خوب است که در آن کاه بریزیم. گفته بود: چه می‌گویی؟! شوخی می‌کنی، این حرفاها چیست که می‌زنی؟! گفته بود: نه، من از وقتی به اینجا آمدم در فکری هستم که مرحوم حاجی پدر شما می‌آمد مسجد می‌ساخت، آب

انبار می ساخت، مدرسه می ساخت، بعد از خودش این جور چیزها باقی گذاشته، حالا شما آمده‌ای این را ساخته‌ای. این چیست؟ پدر یا امرزی برای خودت درست کرده‌ای؟! والله این را اگر در نعمان ما ساخته بودی اقلًا به درد کاهدان می خورد؛ دیگر گناهی مرتکب نشده بودی.

بعد فرمود: او وَرَقَةُ عِلْمٍ يُعْمَلُ بِهَا. یکی از اثرهایی که بعد از انسان باقی می‌ماند ورقی از علم است. (ورقه یعنی برگ، همین ورق که ما می‌گوییم. کتاب از مجموع ورقها تشکیل می‌شود). ولو به اندازه یک ورق، نوشته‌ای که مردم از آن منتفع بشوند. انسان خودش می‌میرد، نوشته‌اش باقی می‌ماند. مادامی که این نوشته هست و مردم فیض می‌برند، باز برای او حسن نوشته می‌شود.

و دیگر فرمود: فرزند صالحی از خود باقی بگذارد که بعد از مردنش برای او طلب مغفرت کند، حال یا با دعا و یا کاری کند که به اصطلاح معروف موجبات پدر آمرزیدگی برای خودش فراهم کند.

این بود معنای اینکه به انسان خبر داده می‌شود؛ یعنی حضوری ارائه داده می‌شود آنچه که پیش فرستاده قبل از خودش و آنچه که اثره بعد از خودش باقی گذاشته است.

### انسان بر خود آگاه است

بعد جمله‌ای دارد که همان معنایی را که الآن عرض کردم تأیید می‌کند. اینکه «به انسان خبر داده می‌شود» آیا انسان خودش در آنجا بی خبر است و دیگری باید به او خبر بدند؟ در سوره بنی اسرائیل خواندیم که: اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا<sup>۱</sup>. احتیاج ندارد کسی دیگر به

حسابت برسد، خودت کافی هستی. اینجا هم بعد از اینکه می‌فرماید خبر داده می‌شود، می‌فرماید: **بِلِ الْإِنْسَانِ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ**. وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ.

انسان خودش بر خودش و بر شئون وجودی خودش و بر اعمال خودش کاملاً بصیر و آگاه است. (بصیرت در اینجا معنای مصدری دارد یعنی انسان عین بصیر بودن بر خود است، بصیر صفتی نیست، چون مؤنث آورده شده است). انسان در آنجا بر خود آگاه است یعنی احتیاجی ندارد که به آن معنا کسی بیاید به او خبر بدهد، جاهم و بی خبر نیست که بیایند به اطلاعش برسانند و بخواهند به یادش بیاورند. نه تنها آگاه است بلکه عین آگاهی است چون تمام ذرات وجودش است که دارد شهادت می‌دهد و خودش شاهدترین شاهدها بر اعمال خودش است. اگر هم عذرها القاء کند خودش هم می‌داند که بیجا و دروغ می‌گوید. البته اینکه «انسان بر نفس خودش بصیر است» در دنیا هم در بسیاری از مسائل صدق می‌کند. در احادیث هم وارد شده است که در بسیاری از امور، انسان خودش از هر کس دیگر خودش را بهتر می‌شناسد.

### دستور درباره نحوه دریافت وحی

بعد سه چهار آیه است که مفسرین گفته‌اند مثل جمله معتبرضه است. جمله معتبرضه در همه سخنها و کلامها می‌آید و عبارت است از اینکه انسان سخنی را دارد می‌گوید، در وسط که هنوز باید ادامه پیدا کند چند جمله‌ای مربوط به موضوعی دیگر می‌گوید برای اینکه خیلی لازم شده در این بین این جمله را بگوید. مثل اینکه یک سخنران دارد حرف می‌زند، احساس می‌کند کسی آنجا چنین می‌کند، می‌گوید آقا فلان موضوع را این جور بگنید، بعد حرف خودش را ادامه می‌دهد.

اینجا در همان حالی که پیغمبر این جمله‌ها را به عنوان وحی تلقی می‌کرده است خدای متعال به عنوان یک ادب الهی یک دستور در نحوه گرفتن وحی به او می‌دهد که در گرفتن وحی این جور باش، بعد حرف اول را ادامه می‌دهد. دو سه آیه ما در قرآن راجع به این جهت داریم نزدیک به یکدیگر، با یک تفاوتی که در کار است، که نشان می‌دهد رسول خدادار آن حالی که قلب مقدسش وحی را می‌گرفت یک نوع حالت نگرانی [داشت و] برای اینکه نکند وحی را درست ضبط نکند زود تکرار می‌کرد؛ از آن طرف که جمله‌ها به او القاء می‌شد، پشت سرش بلا فاصله خودش جمله را تکرار می‌کرد برای اینکه خوب دریافت کند و هیچ کلمه‌ای از او فوت نشود؛ که در نهایت امر در سوره سیّح اسم فرمود: سَقْرِئُكَ فَلَاتَّسْنِي<sup>۱</sup>. قرآن کریم تضمین کرد که اینها به عهده تو نیست، ما نمی‌گذاریم اینها فراموش بشود. جمع کردن و ضمیمه کردن اینها همه به عهده ماست، تو فقط آماده پذیرش وحی باش.

در سه جای قرآن این مطلب با اختلافهای کمی آمده است که شاید در سوره سیّح اسم این سه قسم آیه را با یکدیگر مقایسه کنیم. یکی در سوره طه است که می‌فرماید: وَ لَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُفْضِي إِلَيْكَ وَ حِيهُ<sup>۲</sup> در قرائت عجله نکن قبل از آنکه وحی به پایان برسد. مثل اینکه کسی جمله‌ای را دارد به شما القاء می‌کند و شما دقیق می‌خواهید به ذهن بسپارید، هنوز حرف او تمام نشده قسمتهای اول را در ذهن خودتان یا به زبان خودتان تکرار می‌کنید. وَ لَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُفْضِي إِلَيْكَ وَ حِيهُ تا وحی به پایان نرسیده است شتاب نورز.

۱. اعلی / ۶  
۲. طه / ۱۱۴

در اینجا هم می‌فرماید: لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ (گفتیم مثل جمله معتبر پنهان است، وسط آیات قیامت دستوری در کیفیت تلقی و حی می‌دهد) زبانت را در وسط وحی به حرکت می‌اور برای اینکه عجله به خرج داده و شتاب کرده باشی. آنوقت تضمین می‌کند: إِنَّ عَلَيْنَا جَمَعَةً وَ قُوَّاتٌ كَرِدَ آوردن آنچه به تو وحی شده است و باز قرائت کردن و تلاوت کردن آنها به عهده ما، این بر تو نیست، غصه‌اش را نخور، نمی‌گذاریم از تو چیزی فوت بشود.

### دو تفسیر

راجع به اینکه نحوه عجله‌ای که پیغمبر اکرم در وسط وحی می‌فرموده چگونه بوده است، در همینجا مفسرین دو جور گفته‌اند. بعضی - همین طور که راجع به آن آیه عرض کردم - گفته‌اند گاهی یک سوره تمام یکجا وحی می‌شد یا پنج آیه، ده آیه پشت سر یکدیگر وحی می‌شد. این آیات همین طوری که بر قلب مقدس رسول خدا وارد می‌شد هنوز وحی ادامه داشت پیغمبر از اول شروع می‌کرد به تکرار کردن.

ولی بعضی دیگر (در این آیه بالخصوص) مثل تفسیر المیزان می‌فرمایند به این شکل نبوده که پیغمبر اکرم وقتی که آیات شروع می‌شد، در وسط از اول با خودش تکرار می‌کرد مثل کسی که دارد می‌گیرد و در حالی که می‌گیرد ذهنش مشغول تکرار کردن است، بلکه (خلاصه حرفشان این است) نتیجه حالت انسی که پیغمبر اکرم به وحی داشت و با آن شدتی که می‌گرفت، همین طور که به تدریج آیات بر ایشان وحی می‌شد بسا بود که نصف یک جمله گفته شده بود ولی قلب و ذهن پیغمبر که دیگر با وحی متحد و یکی و مأنوس شده بود آن قسمت

دیگر را قبل از آنکه جبرئیل به آن حضرت القاء کند به زیان می‌آورد. هنوز آن نیمه دیگر از ناحیه جبرئیل بر قلب او نیامده بود او به زیان می‌آورد. به او گفته شد که این کار را نکن، بگذار آنچه را که فرشته به تو می‌گوید اول او بگوید بعد تو به زیان بیاور.

البته این مطلب هم هست که قرآن دونوبت و به دو گونه بر پیغمبر وحی شده است، یکی به نحو اجمالی و کلی که آن در یک نوبت و یک شب بوده است. به نحو کلی و اجمالی یعنی یک حالت روحی به پیغمبر اکرم داده شد که آن خود حقیقت قرآن بود به طور سر بسته - نه به صورت آیه آیه و کلمه به کلمه - در روح مقدس پیغمبر اکرم. بعد همینها حالت باز شدگی پیدا می‌کرد که این وحی ثانوی که به صورت آیه آیه بود و در طول ۲۳ سال نازل شد وحی تفصیلی بود.

پس علت اینکه پیغمبر اکرم گاهی جمله‌ای را که به طور تفصیل به او داشت وحی می‌شد می‌گفت و هنوز قسمتی به طور تفصیل گفته نشده بود او می‌گفت، این بود که قرآن به نحو اجمالی در روح و حافظه او قبلاً وجود داشت و نزول کرده بود. فرمود: لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُعْجَلَ بِهِ این ادب را رعایت کن، زیانت تکان نخورد، زیانت را به حرکت میاور که در گرفتن وحی یا در به زیان آوردن آنچه وحی نشده (به تعبیر ایشان) شتاب کرده باشی. همه این کارها را تو می‌کنی به دلیل آن نگرانی ای که داری که مبادا چیزی از وحی الهی فوت بشود. آن به عهدۀ ماست: إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَةُ وَقْرَانَهُ كَرْدَ آوردن همه این وحیهای متفرق و متشتت با خود ماست و قرائت کردن همه اینها بر عهدۀ ماست نه اینکه تو بخواهی قبلاً تلفظ کنی. بیان و توضیح و تفسیر اینها هم با ماست. تو فقط گیرنده باش. فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ بگذار ما اول بر تو قرائت کنیم، تو بعد از قرائت ما قرائت کن. ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ توضیح و تفسیر اینها هم با ماست

که برای تو حقایقش را توضیح بدهیم که بعد تو برای مردم بگویی.  
اینها جمله‌هایی بود که در وسط اینکه وحی داشت نازل می‌شد و  
پیغمبر اکرم به آن شکل عجله می‌فرمود و شتاب می‌کرد، این دستور  
برای پیغمبر رسید که شتاب مکن. بعد دنباله همان مطلب اول راجع به  
قيامت ذکر می‌شود: **كَلَّا بِلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ. وَ تَدَرُّونَ الْآخِرَةَ.**  
تا اينجا دو مطلب مطرح بود: يکی اينکه **أَيَحْسَبُ الْأَنْسَانُ اللَّهَ نَجْمَعَ عِظَامَهُ** <sup>۱</sup> واقعاً انسان خیال می‌کند که ما او را زنده نخواهیم کرد،  
استخوانهای متلاشی شده او را گرد نخواهیم آورد؟ بعد فرمود: چرا،  
 قادر هستیم. آنگاه فرمود: اينها همه بهانه گیری است، انسان دلش  
نمی‌خواهد قیامتی باشد و حساب و كتابی باشد. آن حس بیزاری و  
تنفسی که از اعتدال و از حساب و كتاب بودن و از حق بودن و به حقوق  
رسیدگی کردن پیدا کرده، او را وادار کرده که چنین حرفی بزنند.

سؤال دوم این بود که قیامت کی هست؟ هر دو را قرآن جواب داد  
که این سؤالها در واقع بهانه جویی است. حال اينجا هم راجع به سؤال  
دوم عين همان را (**بِلْ يُرِيدُ الْأَنْسَانُ لِيَعْجُرُ أَمَامَهُ**) می‌فرماید: **كَلَّا بِلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ. وَ تَدَرُّونَ الْآخِرَةَ.** یعنی سخن مگو در اين موضوعات، حقیقت در  
باره اين انسان چيز دیگر است. اي انسانها! عمدہ اين است که شما اين  
نقد را دوست داريد و از آخرت اعراض داريد، بعد آن اعراض از  
آخرت خودتان را به صورت سؤالهای به اصطلاح منطقی و اشکال  
طرح می‌کنيد.

## دوگونه چهره در قیامت

---

۱. قیامه / ۳.

بار دیگر راجع به وضع قیامت: مردم تقسیم می‌شوند، دو گونه هستند، دو گونه چهره در قیامت است: وَجْهٌ يُؤْمِنُ نَاضِرٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرٌ وَ وَجْهٌ يُؤْمِنُ بِاسِرَةٍ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرٌ. چهره‌ها در قیامت دو گونه است. مردم به دو گونه چهره تقسیم می‌شوند: چهره‌هایی در قیامت می‌بینی خرم و ناصر. «ناصر» از نصره است. نصره یعنی خرمی.

موجوده‌ای زنده مثلاً گیاه‌ها دو حالت دارند. اگر گیاهی از اول، بذرش سالم و در زمین مناسب باشد، آب و هوا و نور و حرارت به قدر کافی به آن رسیده باشد، برگ‌هایش را که انسان نگاه می‌کند گویی به انسان دارد می‌خندد، خرم است. «نصره» خرمی است. در گیاه به آن شکل است، در حیوان هم در عالم حیوانات خودش هست. یک اسب که شکمش سیر است، ناراحتی ندارد، آب و علفش مرتب و مهیا بوده، خورده و چاق شده، وقتی آدم به این اسب نگاه می‌کند، در چهره‌این حیوان و در تمام اندامش یک نوع خرمی و انبساط می‌بیند.

انسان هم همین طور است. منتهای عواملی که به انسان خرمی می‌دهد، با آنچه که به حیوان خرمی می‌دهد و با آنچه که به گیاه خرمی می‌دهد فرق می‌کند. چهره انسانی را نگاه کنید که به هدف و مقصد و نهایت آرزوی خودش رسیده. کسی برای یک آرزوی بسیار بزرگ شب و روز کوشش می‌کرده، در رنج بوده، برایش جنبه حیاتی دارد و چگونه جنبه حیاتی دارد! وقتی که به مقصد رسیده است به او بشارت می‌دهند که آقا موفق شدی. به چهره‌اش نگاه کنید، هر چه هم بخواهد مخفی کند امکان پذیر نیست. «زنگ رخسار خبر می‌دهد از سر ضمیر». وای به حال آن وقت که انسان یک شکست بخورد آنهم شکستی که در همین دنیا جنبه حیاتی برای او داشته باشد. آن وقت این غمه‌ها و احساس شکستها همه در چهره و صورتش جمع

می شوند. به نگاهش که شما نگاه کنید معلوم است، ابروهايش را نگاه کنید معلوم است. تیر کشیدن بینی اش را نگاه کنید همین طور، به گونه هایش نگاه کنید همین طور. سراسر وجودش از یأس و نامیدی و شکست و انتظار بسیار سوء حکایت می کند. مثل آدمی که در انتظار یک محاکمه است، امر دایر است میان اینکه تبرئه شود و اینکه حکم اعدام برایش صادر شود. در حالی که دارند حکم محکمه را برایش قرائت می کنند و ایستاده است، همین قدر بگویند آقای فلان تبرئه است؟ چه چهره ای پیدا می کند؟! و بگویند محکوم به اعدام؛ می بینید مثل فانوس خم می شود.

قرآن می فرماید در قیامت چهره ای هست ناضر، خرم؛ شادی و سعادت از تمام ذرات وجود اینها و از چهره اینها پیدا و آشکار است. **إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ** چهره هایی که نظرشان منحصرأً به پروردگارشان است. خیلی جمله عجیبی است: **إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ** چهره هایی که جز به خدا به چیزی نگاه نمی کنند، یعنی چیزی را نمی بینند غیر از خدا. چطور؟ این همه اشیاء در قیامت است، اشیاء هولناک و در مقابل اشیاء مسرت بخش! اینها اهل توحیدند. آن گونه که **كُمَلَيْنِ** اولیاء در دنیا بوده اند که فرمود: **مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتُ اللَّهَ فَبَلْهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعَهُ** (به هر چه نگاه کردم اول خدا را و با او خدا را و بعد از او خدا را دیدم) در قیامت اهل ایمان چنین اند. اصلاً غیر از خدا نمی بینند. اگر عذاب می بینند باز خدا را در مظهر قهر می بینند، اگر نعمت می بینند خدا را در مظهر رحمت می بینند. اصلاً غیر از خدا چیزی نمی بینند. همه چیز می بینند و در عین اینکه همه چیز می بینند هیچ چیز غیر از خدا نمی بینند. دلی کز معرفت نور و صفا دید

به هر چیزی که دید اول خدا دید

## یادی از استاد

یکی از اساتید بزرگ ما از استاد بسیار بسیار بزرگ خودشان<sup>۱</sup> که مرد موحد کاملی بود مکرر نقل می‌کردند و مکرر از ایشان شنیدم؛ گفتند یک وقت در یک جلسه درس که عده‌ای بودند و توحید می‌گفت و واقعاً در توحید به همین مراحل رسیده بود، وسط توحید گفتن ناگهان یک نگاهی به اطراف کرد و در حالی که نگاه کرد اشکها یش هم در

چشمش حلقه زد و این شعر را خواند:

هر جا که بنگرم تو پدیدار بوده‌ای

ای نانموده رخ، تو چه بسیار بوده‌ای

این [حالت] در دنیا برای یک مرد کامل دست می‌دهد، در قیامت

برای همه اهل ایمان. آنوقت آنجا همین می‌شدود که :

هر جا که بنگرم تو پدیدار بوده‌ای

ای نانموده رخ، تو چه بسیار بوده‌ای

وُجُوهٗ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ.

اما در مقابل: وَ وُجُوهٗ يَوْمَئِذٍ باسِرَةٌ. و چهره‌ایی عبوس و گرفته. تَطْنُ

آن يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ...<sup>۲</sup>

۱. ظاهرًاً مقصود امام خمینی (ره) و استادشان مرحوم آیت‌الله شاه‌آبادی است.

۲. چند جمله‌ای از آخر این جلسه متأسفانه ضبط نشده است.

## تفسير سوره قيامة

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم



كَلَّا إِذَا بَلَغْتِ التَّرَاقِيَّ. وَقَبِيلَ مَنْ راقٍ. وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ. وَأَنْتَقَتِ  
السَّاقُ بِالسَّاقِ. إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ. فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى.  
وَلَكِنْ كَذَبَ وَتَوَلَّى. ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى. أَوْلَى لَكَ  
فَاؤْلَى. ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَاؤْلَى. أَيْحَسْبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتَرَكَ سُدًّى.  
آمِنٌ يَكُ نُطْفَةٌ مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى. ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَى. فَجَعَلَ  
مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى. أَيْسَرُ ذُلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِي  
الْمَوْتَى. <sup>١</sup>

در دو سه آيه پيش اين جمله ها را خوانديم: کَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَ  
تَنَذَّرُونَ الْآخِرَةَ. خلاصه و روح مطلب اين بود که محبت دنياى نقد چشم

بصیرت انسان را کور می‌کند و به این جهت به عاقبت و به آخرت نمی‌اندیشد. بعد از سه چهار آیه کوتاه دیگر، حالا می‌رسیم به اینجا که این حالت غفلت، این حالت نایینایی و بی بصیرتی تاکی برای انسان ادامه پیدا می‌کند؟ حالت احتضار و جان دادن را [بیان می‌کند] که در آن وقت برای هرکس - هرکه باشد - ندامت و پشیمانی پیدا می‌شود ولی در وقتی است که ندامت و پشیمانی به حال انسان سود ندارد زیرا آن حالتی است که اگر هم انسان در آن حالت بخواهد توبه کند توبه او دیگر توبه و بازگشت نیست، دیگر فرصت و مهلتی در کار نیست، یک توبه اجباری می‌شود و توبه آن وقت ارزش دارد که واقعاً توبه و به اختیار باشد، نه مثل توبه فرعون: **حَتَّىٰ إِذَا أَذْرَكَهُ الْعَرْقُ قَالَ امْتُ...<sup>۱</sup>** تاغرق شدن او را دریافت و همان دقیقه آخر که احساس کرد دیگر دارد در آب خفه می‌شود گفت: ایمان آوردم. به او گفته شد: **الآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ حَالًا؟<sup>۲</sup>** همین را می‌خواستی یک ربع قبل، ده دقیقه قبل، قبل از آنکه در چنگال مرگ گرفتار شوی [یک‌گویی،] دیگر حالا فایده‌ای ندارد.

motahari.ir

### حالت احتضار

قرآن اینجا حالت احتضار و جان دادن را بیان می‌کند، بیینید به چه شکلی بیان می‌کند: **كَلَّا** از این مقوله سخن مگو، یعنی وارد مقوله دیگر باش. **إِذَا يَلْغَتِ التَّرَاقِيَّ** آنگاه که نفس، جان، روح به چنبرهای گردن برسد. مقصود این است که حالت حس و حرکت از همه بدن سلب بشود و تنها در این قسمت آثار حیات باقی باشد. و به طور کلی این جمله کنایه است از آن حضور یعنی قرب و نزدیکی تمام شدن. آن وقتی که

.۱. یونس / ۹۰

.۲. یونس / ۹۱

کسانی که در دور و بر این شخص محتضر هستند احساس می‌کنند که این دیگر رفته است، نیمی از حیاتش رفته است، در ظاهر بدنش دیگر آثار حیات احساس نمی‌شود. وَ قَلَ مَنْ رَاقٍ يعْنِي با کمال یا سُكْنَه می‌شود دیگر حالاً کیست که بتواند این را چاره کند؟ وَ طَنَّ أَنَّهُ الْغَافِرُ وَ خود شخص محتضر، کسی که در حال جان دادن است، بداند که لحظه جدایی است.

جدایی بدترین دردها شمرده شده است. شاعر عرب می‌گوید:

يَقُولُونَ إِنَّ الْمَوْتَ صَعْبٌ عَلَى الْفَقَتِي

مُفَارَقَةُ الْأَحْبَابِ وَاللَّهُ أَصْعَبُ

سعدي می‌گويد:

ای ساربان آهسته ران کارام جانم می‌رود  
وان دل که با خود داشتم با دلستانم می‌رود  
در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن  
من خود به چشم خویشن دیدم که جانم می‌رود

در زمینه سختی جدایی خیلی سخن گفته شده است. حتی می‌بینیم که در تعبیرهای شاعرانه، سعدی می‌گوید که در جدایی جان از بدن خیلی سخن شنیده‌ایم ولی من جدایی محبوب را که دیدم این معنا را احساس کردم و به چشم خود دیدم. ولی همه اینها باز نوعی تعبیر شاعرانه است یعنی آن حقیقت را آدم نمی‌تواند احساس کند که آن جدا شدن واقعی، آنجا که جان با بدن خدا حافظی می‌کند و می‌رود چگونه است؛ قابل تصور نیست. نظامی اشعاری بسیار شیرین و عالی دارد، می‌گوید:

شnidestم که افلاطون شب و روز  
به گریه داشتی چشم جهانسوز

یکی گفتا به او کاین گریه از چیست؟  
 بگفتا چشم کس بیهوده نگریست  
 از آن گریم که جسم و جانِ دمساز  
 به هم خوکرده‌اند از دیرگه باز  
 جدا خواهند شد زین آشنایی  
 همی گریم از آن روز جدا بی

### یک اندیشهٔ غلط

گاهی بعضی فکرها و اندیشه‌های غلط (البته خیلی وقت‌هایی از روی سوء نیت بلکه به دلیل اشتباه؛ سوء استنباط، نه سوء نیت) رواج می‌یابد. یک معنای مذهبی، یک عقیدهٔ مذهبی، یک فکر مذهبی به صورت مذهبی رد می‌شود یعنی به شکلی بیان می‌کنند که آدم خیال می‌کند که آن گونه نادرست است و این گونه درست. ابتدا در اروپا این کار شد، بعد در مشرق زمین: در اثر موج افکار مادی یک عده آمدنده گفتند دوگانگی روح و بدن، اینکه انسان روحی دارد و بدنی، یک فکر اسلامی نیست. با این همه شیوع و رواجی که این فکر در دنیای اسلام پیدا کرده است گفتند که منشأ آن، فکرها و اندیشه‌هایی است که از خارج جهان اسلام وارد جهان اسلام شده است. در خیلی کتابها نوشته‌اند که مسئلهٔ دوگانگی روح با بدن اصلش مال هندیهای است، بعد، از هندیها به ملت‌های دیگر سرایت کرده است و از آن جمله به یونانیها و در متن اسلام هیچ سخنی از دوگانگی روح با بدن نیست ولی بعد‌ها که فرهنگ اسلامی پیدا شد و اندیشه‌های غیر اسلامی (یونانی و غیر یونانی) با اندیشه‌های اسلامی اختلاط پیدا کرد این مسئله که روحی هست و بدنی، و انسان وقتی که می‌میرد روح از بدن او جدا می‌شود، کم کم در افکار مسلمین

رخنه کرد و صورت یک عقیده به خودش گرفت، و الا قرآن و اسلام فقط قائل به بدن است و می‌گوید هرچه هست همین بدن است، فکر و اندیشه هم زاییده همین بدن است، انسان هم که مرد دیگر چیزی از این شخصیتش باقی نیست، در قیامت بار دیگر همین زندگی تجدید می‌شود، نه اینکه انسان وقتی که می‌میرد روحش باقی است. انسان وقتی که مرد مثل هر ترکیب دیگر طبیعی و مادی تجزیه می‌شود و از بین می‌رود. اگر شما مثلاً یک آب را به عناصر اولیه‌اش تجزیه کنید، دیگر آن رفت دنبال کار خودش. بله، از نو باز ممکن است که شما همان عناصر اولیه را بیاورید در لابراتوار، بار دیگر همان آب را بسازید و الا وقتی که آب را تجزیه کردید دیگر چیزی از آن باقی نمانده است. روی این مطلب، گفتن در قرآن هر جا کلمه «روح» آمده است مقصود روح به معنایی که الان ما می‌گوییم نیست. مقصود از آیه «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوْحِ قُلِ الرَّوْحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي»<sup>۱</sup> هم این نیست، مقصود چیز دیگر است.

من حالا نمی‌خواهم که در اینجا در اطراف این مطلب زیاد بحث کنم، در بعضی از جلساتی که متناسب بوده است، در باره این مطلب مفصل بحث کرده‌ام و گفته‌ام<sup>۲</sup>.

### دوگانگی روح و بدن

مسئله دوگانگی روح و بدن از ضروریات دین اسلام است. اگر این اعتقاد منحصر می‌بود به آیه «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوْحِ قُلِ الرَّوْحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي»

۱. پسری / ۸۵

۲. علاقه‌مندان می‌توانند به بحثهای استاد در این زمینه در انجمن اسلامی پزشکان که به صورت کتاب معاد در آمده است مراجعه نمایند.]

ممکن بود بعضی بگویند مقصود از این روح، روح انسان نیست چیز دیگر است. ولی منحصر به این آیه نیست، آیات دیگری با زبان دیگری بدون آنکه کلمه «روح» آمده باشد مطلب را به شکلی بیان کرده است که جز با جدایی روح از بدن و دوگانگی روح و بدن قابل توجیه نیست. مثلاً آن آیه که می فرماید: **وَلَا تَحْسِنَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْياءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ**. فَرِحَنَ بِمَا أَتَيْهُمُ اللهُ مِنْ فَضْلِهِ وَ يَسْتَبِشُرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحُقُوا بِهِمْ... اگمان مبرکسانی که در راه خدا کشته شده‌اند مردگانند، زندگانند و مرزوق در نزد پروردگار؛ یعنی زنده‌اند و از عنایت پروردگار روزی می خورند. خوشحالند به فضلهایی که بعد از مردن از ناحیه خدا به آنها می رسد و در یک حالت انتظار بسر می برند که دوستانشان که هنوز به آنها نرسیده‌اند کی به آنها ملحق می شوند. آیا از این صریحتر انسان می تواند چیزی پیدا کند؟

یا آیاتی به این مضمون و نزدیک به این مضمون هست: **الَّذِينَ تَوَفَّقُهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٍ أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فَيمْ كُشِّمْ قَالُوا كُنْ مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا تَكُنْ أَرْضُ اللهِ وَاسِعَةً فَهُنَّا جُرُوا فِيهَا**<sup>۱</sup>. یعنی کسانی که ملائکه الهی آنها را توفی می کنند (توفی از ماده فوت نیست، از ماده وفا و استیفا است). توفی یعنی تحويل کامل گرفتن) کسانی که ملائکه الهی می آیند آنها را به تمام و کمال تحويل می گیرند (که همان معنی مردن است). بعد که اینها را تحويل گرفتند و از این دنیا رفته‌اند ملائکه با اینها سخن می گویند؛ می گویند: شما در دنیا در چه وضعی بسر می بردید؟ استنطاقشان می کنند، بازپرسی می کنند. اینها برای اینکه عذری برای خودشان بتراشند می گویند: ما مردم بیچاره‌ای بودیم؛ یعنی اگر می بینید

ما عمل صالحی نداریم و کار بدی داریم علتش بیچارگی ما بود، دست ما به جایی نمی‌رسید، مستضعف بودیم و یک مردمانی بودیم که دستمنان به خیر و حقیقت نمی‌رسید. می‌دانید که ما در کجاها زندگی می‌کردیم؟ آنجایی که ما زندگی می‌کردیم شرایط هیچ مساعد نبود (قالوا اُكُنَّا مُسْتَضْعِفِينَ فِي الْأَرْضِ). قالو اللَّمَّا تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَا جِرَوا فِيهَا. ملائکه می‌گویند این هم عذر شد که ما در محیطی زندگی می‌کردیم که شرایط مساعد نبود؟! آیا زمین خدا فراخ نبود و شما را بسته بودند به همان نقطه‌ای که بودید که در آنجا دستان نمی‌رسید؟ زمین خدا فراخ بود، چرا هجرت نکردید به سرزمینی که شرایط مساعد باشد؟

و باز آیات دیگری در همین زمینه‌ها داریم، زیاد است، از جمله خود آیه بزرخ که با کلمه «برزخ» آمده است: وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبَيَّعُونَ<sup>۱</sup>.

یا در آخر سوره قَدْ أَفْلَحَ راجع به افرادی که قبض روحشان انجام می‌شود می‌فرماید که آن فرد در آن حال می‌گوید: رَبِّ ارجعون. لَعْلَى أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكَثُ پروردگارا من را باز گردن. بعد از بُرده شدن می‌گوید باز گردن. اگر مردن («نیست شدن») باشد و بعد قیامت صرفًا ترکیب جدید بخواهد باشد و در فاصله مِرگ تا قیامت نیستی باشد پس چه معنی دارد که قرآن می‌گوید: همین قدر که قبض روح شدند قال رَبِّ ارجعون. لَعْلَى أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكَثُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَاتِلُهَا<sup>۲</sup> می‌گوید: پروردگارا من را باز گردن، باشد که اگر باز گردنی و حیات دنیا ای دوباره‌ای به من بدهی، اگر من برگردم آنوقت اعمال صالحه‌ای که انجام ندادم انجام بدهم. جمله «رَبِّ ارجعون» یعنی چه؟ اگر او را زینجا به جایی

۱. مؤمنون / ۱۰۰.

۲. مؤمنون / ۹۹ و

برده نشده باشد که معنی ندارد این جمله را بگوید. بعلاوه اصلاً صحبت کردن یعنی چه؟ می‌گوید بعد از مردن تقاضا می‌کند و جواب به او داده می‌شود.

پیغمبر اکرم فرمود: **كَمَا تَسْأَمُونَ تَمُوتُونَ وَ كَمَا تَسْتَيْقِظُونَ تُبْعَثُونَ** همین طوری که می‌خوابید می‌میرید و همان گونه که بیدار می‌شوید زنده می‌شوید. بعد فرمود: **وَ إِنَّمَا تَتَنَقَّلُونَ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ** مردن انتقال از خانه‌ای به خانه‌ای، از عالمی به عالمی، از نشه‌ای به نشه‌ای است. یکی از آن آیاتی که کمال صراحت را در این مسئله دارد همین آیاتی است که امروز خواندیم و داریم درباره‌اش بحث می‌کنیم: **كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَّ از آن موضوع، دیگر سخن مگو، بیا وارد موضوع دیگر باش.** این بیچاره‌ای که دنیای نقد او را از خود بیخود کرده و غرق در غفلت و غرور نموده و آخرت و عاقبت کار خود را بکلی به فراموشی سپرده است و برای آینده‌ای که دارد اصلاً فکر نمی‌کند که چه خبر هست، آن حالت او را در نظر بگیر: آنوقت که رسیده است به چنبره‌ای گردن. چه رسیده؟ پس معلوم می‌شود که یک چیزی هست که دارد تدریجیاً علاطفش بریده می‌شود، ارتباط تدبیری‌اش (به اصطلاح) از قسمتها بی از بدن بریده شده است. وقتی ما می‌گوییم جان بیرون رفت، نه معنا یاش بیرون آمدن است مثل اینکه جسمی از جسم دیگر بیرون بیاید. وقتی که تدریجیاً رابطه تدبیری‌اش بریده می‌شود، آن همان بیرون آمدن اوست. و از همه بدن در آن واحد رابطه بریده نمی‌شود. مثلاً اگر بدن به یک علت خاصی فلنج بشود، یک نوع رابطه تدبیری بریده می‌شود نه اینکه روح از آنجا خارج شده؛ بوده و مثل جسمی که از جایی خارج بشود خارج شده است؛ این معنی ندارد.

**وَ قَلَّ مَنْ رَاقٍ در آن وقتی که کسانی که دور و بر [شخص محتضر]**

هستند مأیوسانه می‌گویند: کیست که دیگر بتواند این را نجات و شفا بدهد؟

### دو معنی «راقی»

این آیه را مفسرین عموماً دو جور تفسیر کرده‌اند و دو احتمال را گفته‌اند. قرآن می‌گوید: «وَكُفْتَهُ مِنْ شُودٍ كِيْسَتْ رَاقِيْ؟» راقی به دو معنا آمده است. به یک معنا یعنی رُقْبَه ده. رُقْبَه که در میان عرب آن وقت معمول بود تعویذ‌هایی بود که فکر می‌کردند این تعویذ‌ها می‌توانند کاری انجام بدهد. گفته‌اند: جمله «مَنْ رَاقِيْ» یعنی کدام تعویذ است که بتواند این را نجات بدهد و کدام تعویذ دهنده است که بتواند جان این را نجات بدهد؟! یعنی کارش از کار گذشته و باید مأیوس بود.

راقی به معنای دیگر یعنی بالابرند. از رُقْبَه نیست، از رُقْاء است که به معنی بالابردن است. این «كُفْتَهُ شَدَهُ أَسْتَ» و «كُفْتَهُ مِنْ شُود» نه این است که انسانهایی که آن دور و بر هستند این حرف را می‌زنند که چه کسی بالا می‌برد؟ بلکه وقتی که هنوز تکلیفش روشن نیست دوگونه ملائکه حضور دارند؛ هنوز روشن نیست که ملائکه رحمت او را بالا می‌برند یا ملائکه عذاب؛ در میان خود آنها گفته می‌شود بالابرند و مأمور بالابردن کیست؟

**وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ.** «ظن» الآن در فارسی و در اصطلاح امروز بیشتر به معنی «گمان» گفته می‌شود ولی در زبان عربی به خود معنای یقین هم استعمال می‌شود. بعضی گفته‌اند اینجا همان معنی یقین است: یقین پیدا می‌کند که آن جدایی است. بعضی می‌گویند که نه، انسان روی علاقه شدیدی که خودش به دنیا دارد هنوز نمی‌خواهد باور کند که وقت

جدایی است ولی قرائی نشان می‌دهد که ظن و گمان بیشتر به این است که دیگر کارش تمام است.

غرضم این کلمه «جدایی» است: وَظَنَ أَنَّهُ الْفِرَاقُ دیگر حال جدایی است. این جدایی یعنی چه؟ کی از کی جدا می‌شود؟ تا انسان شخصیتی نداشته باشد که بخواهد جدا بشود [این جمله معنی پیدا نمی‌کند]. از بدنش جدا می‌شود، از کسان خودش جدا می‌شود، اگر پدر و مادری دارد، فرزندانی دارد، مال و ثروتی دارد، از همه اینها جدا می‌شود. درد این جدایی بالاترین دردهای جداییهای عالم است. آن وقتی که آدم این اندام خودش را که یک عمر با او انس دارد [ترک می‌کند]. انسان با تن خودش انس دارد. به قول افلاطون:

از آن گریم که جسم و جان دمساز

به هم خوکرده‌اند از دیرگه باز آنوقت می‌بیند که خودش از خودش (به یک معنا) دارد جدا می‌شود، خودش از بدن خودش دارد جدا می‌شود و از هرچه با او خوگرفته است دارد جدا می‌شود.

علاوه‌ی که انسان دارد مثل ریشه‌هایی است که یک درخت در یک زمین دوانده باشد. حال اگر درخت را با یک نیرویی بکشنند، مثلاً به یک اتومبیل بینندند و این اتومبیل آن را بکشد و بخواهد این درخت را از ریشه بیرون بیاورد، چه وضعی پیدا می‌کند؟ این علاقه روحی و معنوی که انسان به این طرف دارد، حکم آن ریشه‌ها را دارد که به زور بخواهند بکشنند.

یا مثل یک میوه کمال است که آن را به دست می‌گیرند و به زور می‌خواهند از درخت خودش جدا کنند؛ چه بر سر آن می‌آید خدا می‌داند. البته این علاقه در وقتی که انسان حالت آن میوه نارس را دارد

که تمام بستگی اش به این طرف است و از این طرف هیچ آزادی ندارد [مزاح است و الاهنگامی که انسان حالت میوه رسیده را داشته باشد]<sup>۱</sup> احتیاجی نیست که بخواهند بکشنند. شعر معروفی هست که شعر خوبی است. اگرچه ممکن است کمی شکل عامیانه داشته باشد ولی معنی خیلی خوبی است؛ می‌گوید:

تکلف<sup>۲</sup> کُر نباشد خوش توان زیست

تعلق<sup>گ</sup>ر نباشد خوش توان مُرد

چون این تعلقات عُلقه و چنگ است.

### بدترین جدایها

بدترین فراقها و جدایها، فراقها و جدایهای همین انسانهای بُلْ تُحِّونَ العاجلة است، انسانهایی که دنیای نقد تمام فکر و ذکر و هوش و حواس و علاقه و تمایلات اینها را به خود منحصر کرده. نه خدایی، نه فردایی، نه قیامتی، نه انس با حقی، نه انس با پیغمبری، اصلاً به آن طرف هیچ ارتباط ووابستگی ندارد. قرآن می‌گوید: وَ طَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ。 وَ التَّفَتَ السَّاقُ بِالسَّاقِ آنجا که دو تا ساقها [یا] ساقها در یکدیگر بپیچد. این را هم مفسرین دو جور گفته‌اند. بعضی گفته‌اند مقصود همان است که این پاها چون بی‌حیات و شُل می‌شود روی یکدیگر می‌افتد. جمله «التَّفَتَ السَّاقُ بِالسَّاقِ» آن حالت را می‌گوید. ولی اکثر این معنا را گفته‌اند - که به نظر من این معنا درست است - و آن این است: وقتی که دو کشته‌گیر خیلی با یکدیگر درگیر می‌شوند و هم‌دیگر را خاک می‌کنند این پاها یشان چنان در همدیگر پیچیده که آدم وقتی که نگاه می‌کند نمی‌فهمد این پا

۱. [چند ثانیه‌ای از نوار افتادگی دارد.]

۲. تکلف در زندگی، تجمل و اسراف و این‌همه مبادی آداب‌هایی که انسان دارد.

مال این است یا مال آن. این از این طرف فشار می‌آورد می‌خواهد آن را خاک کند، او از آن طرف فشار می‌آورد می‌خواهد این را خاک کند. بدترین حالات انسان (البته انسان غیرمؤمن، انسان غیر صالح) آن وقتی است که یک نوع کُشتی‌گیری و یک نوع تلازم و تهاجم میان شدتها ناشی از جدا شدن از دنیا و شدتها ناشی از اقبال آخرت برای او پیدا می‌شود. خیلی عجیب است: از یک طرف نگاه می‌کند یک آینده‌ای برای خودش [می‌بینند] هول المطلع، آینده‌ای که خود آن آینده برای او یک فشاری دارد الی ماشاء الله. از طرف دیگر خود جدا شدن از اموری که می‌خواهد از آنها جدا بشود باز یک شدائی دارد به جای خود. قبل از این حالت که احساس می‌کند می‌خواهد برود همین شدائی جدا شدن است. بعد که مرد، شدائی آن دنیاست. یک حالت انسان دارد که آن را «حالت معاینه» می‌نامند و می‌گویند حالتی است که انسان بین دنیا و آخرت است، یک پایش به این طرف است یک پایش به آن طرف. اینجاست که دو حالت سختیهای جدا شدن از اینجا و سختیهای رو آوردن آنجا ایندو به همدیگر پیچیده‌اند و در یکدیگر ادغام شده‌اند: و **الْتَّقَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ**.

**إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ.** مطلب چیست؟ می‌فرماید مطلب سوق دادن و بردن به نزد پروردگار است، یعنی یک کار اختیاری نیست. مطلب این است که حساب حساب کشتی‌گیری نیست حساب دیگری است، یک مسیر قطعی است برای همه مردم و آن رانده شدن به پیشگاه پروردگار [است] و آن است که باید محقق بشود.

در زمینه‌های مربوط به حالت احتضار یعنی همان حالت جان دادن و مردن، گذشته از آیاتی که عرض کردیم و خود آیات حکایت می‌کرد، روایاتی که غیرقابل انکار است یکی و دوتا و پنج تا نیست که

آدم بگويد خوب، حالا حدیث است، یقینی که نیست، از کجا که چنین است. حدیث، یکی و دوتا و پنج تا باشد قابل انکار است، صد تا و دویست تا که دیگر قابل انکار نیست. شاید ما پانصد حدیث در این زمینه از ائمه مختلف داریم و دیگر شک باقی نمی‌ماند که این گفتار خود آنهاست و نمی‌شود احتمال داد که سخنی باشد که بعدها به نام آنها گفته شده است. جای شک برای انسان باقی نمی‌ماند.

### سخن علی عَلِيٌّ درباره «حالت معاينه»

امیرالمؤمنین می‌فرمایند آن حالت معاينه که می‌رسد، چند چیز برای انسان تمثیل پیدا می‌کند، یعنی صورت مثالی شان برایش حاضر می‌شود نه صورت عینی شان. مال یک صورت مثالی پیدا می‌کند که می‌آید با انسان حرف می‌زند. اولاد هم صورت مثالی پیدا می‌کنند، می‌آیند با انسان حرف می‌زنند. اعمال هم صورت مثالی پیدا می‌کنند با آدم حرف می‌زنند، یعنی انسان خودش سراغ آنها می‌رود. وقتی خودش را در یک حالت بیچارگی می‌بیند سراغ مالش می‌رود؛ یعنی آن مال که مجسم می‌شود و تمثیل پیدا می‌کند، انسان با او شروع می‌کند به حرف زدن. اول می‌خواهد محبت او را جلب کند. می‌گوید می‌دانی من چه جانی کنم تا تو را جمع کردم، چه پدری از من درآمده تا تو را گرد آوردم؟ من خیلی زحمت تو را کشیدم. الآن وقتی است که تو باید به درد من بخوری. آن مثال به اوجواب می‌دهد که من خیلی متأسفم که قلمرو من خیلی محدود است. در این شرایط، حدا کثر کاری که من می‌توانم بکنم همان دو سه متر کفن است و از این قبیل، قبری و کفنه و تجهیزاتی، از این بیشتر دیگر فعلًاً از من ساخته نیست. اولادش برایش تمثیل پیدا می‌کند، با مثال آنها سخن می‌گوید: فرزندان من! من برای شما خیلی زحمت

کشیدم، خیلی فدا کاری کردم، خیلی به شما خدمت کردم، حالا وقتی است که شما به درد من بخورید و به کار من برسید. آنها هم می‌گویند آن دیگر از ما کاری ساخته نیست، حدا کثر یک تشییع است، ما یک تشییعی می‌توانیم از تو بکنیم تا کنار قبرت، بعد هم بر می‌گردیم و می‌آییم (لابد برای جمع کردن میراث). از عملش که سؤال می‌کند، می‌گویند بله، ما همراه تو هستیم، مانمی‌توانیم از تو جدا باشیم. حالا اگر عمل صالح است با او هست و اگر عمل ناصالح و فاسد است نیز با او هست. وقتی از اعمالش درخواست می‌کند، می‌گویند: بله ما هستیم، ما نمی‌توانیم از تو جدا بشویم، فقط ماییم که همراه تو هستیم. حال، قرآن درباره این مردمی که خدا و آخرت و دین و همه چیز را فراموش کرده‌اند که این وضع را برایشان ذکر فرمود توضیح می‌دهد که این شخص چه کسی بوده که به این حالت درمی‌آید، حالت «وَالْتَّقِ السّاقُ بِالسّاقِ» و این شداید.

فَلَا صَدَقَ وَ لَا صَلَى این همان است که در همه عمر نه حقیقت را تصدیق کرد (یعنی همین حقایق را، خدا و معاد و گفتۀ پیغمبران را؛ نه به اینها ایمان آورد) و نه در پیشگاه خدای خود خصوع کرد و عبادت بجا آورد. و لَكِنْ كَذَبَ وَ تَوْلَى هُمَّا اینها را دروغ پنداشت و پشت کرد رفت جای دیگر. ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى. نه ایمانی آورد نه نمازی. تمام تکذیب، پشت کردن، بعد هم خیلی گردن کشیده و متکبرانه به طرف خانه خودش می‌رفت، خیلی هم گردن فراز که منم که به این چیزها اعتقاد ندارم. أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى. ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى. به او گفته می‌شود (یا زبان حالی است برای او) پس برای تو از همه چیز بهتر همین است، اولای به تو همین است، آنچه که تو به آن استحقاق داری همین است. أَوْلَى لَكُ برای تو اولی همین است، فَأَوْلَى بار دیگر اولی همین است. ثُمَّ

اَوْلَىٰ لَكَ فَاؤْلَىٰ . چهار بار این قضیه تکرار شده.

### انسان «رهاشده» نیست

بعد قرآن یک اصل کلی بیان می‌کند: آیَحُسْبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتَرَكَ سُدًّيًّا. این چه توهمنی است برای انسان که خیال می‌کند مردن نیستی است و تمام زندگی از تولد شروع می‌شود و با مرگ پایان می‌یابد؟! اگر این طور باشد و در این خلال هم خدا به او عقل و اراده داده که با این عقل و اراده می‌توانسته کار خوب بکند می‌توانسته کار بد بکند و برای همه اینها آزاد بوده، اگر موجودی اینچنین خلق بشود و با این تجهیزات عقل و اراده و امثال اینها همین جا پایان بپذیرد آیا این زندگی لغو و عیث و بیهوده نیست؟ آیا انسان خیال کرده که خدای متعال او را مهمل گذاشته؟! مهمل یعنی رها شده، هرچه دلش می‌خواهد - خوب یا بد - انجام دهد، بعد هم هیچ سُدی یعنی رها شده و مهمل گذاشته شده، اینکه کاری به کارش نداشته باشیم. مانند اینکه کسی بلاشبیه فرزندی دارد، یکدفعه این فرزند را رها کرده، اصلاً کاری به کارش ندارد، خوب هم می‌کند کاری به کارش ندارد، بد هم می‌کند کاری به کارش ندارد؛ در اینجا می‌گویند: «آسْدَاهُ» یعنی او را به حال خود گذاشته، اصلاً کاری به کار او ندارد.

### سیر استکمالی انسان

انسان چه خیال می‌کند؟! آیا خیال می‌کند که خدا انسان را آفریده، بعد هم دیگر کاری به کارش ندارد، هرچه کرد، خوب یا بد؟ نه خوبی اش پاداش دارد نه بدی اش کیفر دارد؟! آیا این حرفها با حکمت پروردگار سازگار می‌آید؟ ای انسان! به گذشته خودت توجه کن، بیین چگونه سیر

استكمالی طی کرده‌ای تا به اینجا رسیده‌ای؛ بدان از این به بعد هم همین طور خواهی رفت. آلم یک نُطْفَةٌ مِنْ مَنْيٍ يُعْنِي آیا اصل این، نطفه‌ای نبود از مایعی به نام «منی» که در رحم ریخته می‌شد؟ اولش چه بود؟ آن مرحله او را شما حساب کنید. آیا اگر [انسان را] در عالم دنیا نمی‌دیدید و مردم فقط نطفه را دیده بودند کسی باور می‌کرد که این ذره (نطفه‌ای) به صورت یک چنین موجودی در بیاید؟ ولی حالاً که می‌بینند، برایشان از شگفتی افتاده است. آیا آنچه که ما به نام «قیامت» به شما می‌گوییم، در عجب بودن و عجیب بودن در این حد است؟ ولی چون این را زیاد دیده‌اید به نظرتان چیزی نمی‌آید.

آلِم یک نُطْفَةٌ مِنْ مَنْيٍ يُعْنِي آیا آغاز این، نطفه‌ای نبود، ذره‌ای از نطفه که در رحم ریخته می‌شود؟ ثمَّ کانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوْئِی. بعد از این مرحله، شکلی پیدا کرد شبیه یک خون بسته شده، یعنی تدریجاً رشد کرد و بزرگ شد و کسی اگر نگاه می‌کرد خیال می‌کرد یک خون بسته شده است. بعد از این مرحله - که مراحل اولی است که جنین در رحم حالت یکنواختی دارد - تکثیر می‌شود و تکثیر می‌شود، بعد حالت تقدیر یعنی اندازه گیری پیدا می‌شود. تقدیر و اندازه گیری یعنی این حالتی که امروز می‌گویند حالت اُرگانیزم پیدا می‌کند یعنی قسمت قسمت می‌شود و هر قسمتش برای یک عضو آماده می‌شود. این، حالت تقدیر و اندازه گیری است. اصلاً خلق معنایش تقدیر است. فَخَلَقَ بعد او را اندازه گیری کرد، یعنی به همان حالت یکنواخت رشد نمی‌دهد. اگر به حالت یکنواخت باشد، آخرش مثل یک تکه گوشت از آب در می‌آید. فَسَوْئِی بعد تعدیل کرد، یعنی یک نوع تعادل میان این اعضای مختلفی که اندازه گیری شده است برقرار کرد. از همه عجیب تر: برای اینکه نسل ادامه پیدا کند دو تیپ کرد: تیپ

نر و تیپ ماده، چون اگر همه مذکور باشند نسل منقرض می‌شود، همه مؤنث هم باشند نسل منقرض می‌شود. یک عده را پسر و یک عده را دختر [قرار داد]. فَجَعَلَ مِنْهُ الرَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى از یک چنین نطفه‌ای بعدها دو صنف ساخت: صنف پسر و صنف دختر، صنف نر و صنف ماده در همه حیوانات. اینها را می‌بینید که از کجا شروع شده به کجا پایان یافته است؛ اینها همه نشانهٔ دخالت تدبیر در خلقت است، یعنی نشانهٔ آین است که خلقت به خود واگذاشته نیست، یک نیروی مدببری بر عالم حکومت می‌کند که این نظام در عالم جریان دارد. این خودش نشانهٔ آن است که هیچ ذره‌ای به خود واگذاشته نیست. حال آیا اینها به خود واگذار نیست تا می‌رسد به اینجا، به مرحلهٔ عقل و اراده و عمل که رسید یکمرتبه به خود واگذار کردند، گفتند بروید، هیچ کس به شما کاری ندارد، هرچه شد شد؟! نه، شما به گذشته که نگاه کنید، نشانهٔ به خود واگذاشتگی را نمی‌بینید، بدانید آینده هم همین طور است؛ یعنی آیندهٔ هر کسی بستگی دارد به عمل او، چون خدا به انسان عقل و اراده و تکلیف داده است، یعنی چیزی داده است که سرنوشت خودش را خودش می‌تواند تعیین کند و اگر عقل و اراده نداده بود آیندهٔ به آن شکل هم نمی‌توانست داشته باشد. به حکم آنکه خدا به او عقل و اراده و وظیفه و تکلیف داده است آینده‌اش را به خودش سپرده است، پس کار خوبش پاداش دارد کار بدش هم کیفر دارد.

حال خدایی که اینچنین است، خدایی که نظامی به این دقت را تا اینجا رهبری کرده که شما دارید می‌بینید آیس ذلک قادر علی آن یُحْسِنَ الْمَوْتَی آیا چنین خدایی قدرت ندارد که شما را تا قیامت برساند، بعد مرده‌ها را زنده کند و قیامتی بپا کند؟ چرا دنیا را نمونه‌ای برای قیامت نمی‌گیرید؟!

باسمك العظيم الاعظم الاجل الاكرم يا الله...

پروردگارا دلهای ما به نور ایمان منور بگردان.

پروردگارا به ما توبه قبل الموت عنایت بفرما، به ما راحت عند الموت روزی بفرما، مغفرت بعد الموت را شامل حال ما بگردان.

پروردگارا پردههای غفلت را از جلو چشمنها و گوشها و دلهای ما به لطف و عنایت خودت بردار، توفیق توبه و اخلاص به همه ما عنایت بفرما، بیماریهای روحی و جسمی ما را به کرم و لطف خودت شفا ببخش.

پروردگارا اموات ما مشمول مغفرت و عنایت خودت بفرما.  
رحم الله من قرأ الفاتحة مع الصلوات.

بنیادی فرهنگ شیده مرتضی

[motahari.ir](http://motahari.ir)

## فهرست آیات قرآن کریم

نام سوره	شماره آیه	صفحه	متن آیه
فاتحه	۱	۱۳۹، ۱۱۷، ۹۳، ۱۸، ۱۱	بسم الله الرحمن الرحيم...
		۱۷۷، ۱۵۵	
۲۱، ۱۸، ۱۷	۲	فاتحه	الحمد لله رب العالمين.
۲۱	۳	فاتحه	الرحمن الرحيم.
۲۱	۴	فاتحه	مالك يوم الدين.
۲۱	۵	فاتحه	إياك نعبد وإياك...
۱۱۱	۳۰	بقره	و... إني جاعل في...
۱۰۲	۱۸۷	بقره	احل... هن لباس لكم...
۲۲۲	۱۶۹	آل عمران	ولا تحسن الذين...
۲۲۲	۱۷۰	آل عمران	فرحين بما آتينهم...
۴۲	۱۹۰	آل عمران	ان في خلق السموات...
۴۲	۱۹۱	آل عمران	الذين يذكرون الله...
۱۳۳	۵۶	نساء	ان... كلما نضجت...

۲۲۳،۲۲۲	۹۷	نساء	انَّ الَّذِينَ تَوْفَّهُمْ...
۱۳۵،۱۳۴	۳۲	انفال	و...انْ كَانَ هَذَا هُو...
۱۶۱	۴۰	توبه	الاَنَّ ثَانِي اثْنَيْنِ...
۲۰۲	۱۰۵	توبه	وَ قَلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِي...
۲۱۸	۹۰	يونس	وَ حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَكَهُ...
۲۱۸	۹۱	يونس	الآنَ وَ قَدْ عَصَيْتَ...
۱۸۱	۵۳	يوسف	وَ مَا لَبِئَ نَفْسِي...
۵۴	۱۲۵	نحل	ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ...
۲۰۳	۱۳	اسراء	وَ كُلُّ اِنْسَانٍ الزَّمَنَاهُ...
۲۰۸،۲۰۳	۱۴	اسراء	اقْرأْ كِتَابَكَ كَفِيْ...
۷۴	۷۹	اسراء	وَ مِنَ الْلَّيْلِ فَتَهَجَّدُ...
۲۲۱	۸۵	اسراء	وَ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ...
۲۶	۲۵	طه	رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي.
۲۶	۲۶	طه	وَ يَسِّرْ لِي امْرِي.
۲۶	۲۷	طه	وَ احْلِلْ عَقْدَةً مِنْ...
۲۶	۲۸	طه	يَفْقَهُوا قُولِي.
۲۷،۲۶	۲۹	طه	وَ اجْعَلْ لِي وَزِيرًاً...
۲۷،۲۶	۳۰	طه	هَارُونَ اخِي.
۲۷،۲۶	۳۱	طه	اَشَدَّ بِهِ اَزْرِي.
۲۷،۲۶	۳۲	طه	وَ اشْرَكَهُ فِي امْرِي.
۲۶	۳۳	طه	كَيْ نَسْجَكَ كَثِيرًا.
۲۶	۳۴	طه	وَ نَذَرْكَرْ كَثِيرًا.
۲۰۱	۷	حج	فَتَعَالَى... وَ لَا تَعْجَلْ...
۲۲۲	۹۹	مؤمنون	حَتَّىٰ... قَالَ رَبُّ ارْجَعُونَ .
۲۲۳	۱۰۰	مؤمنون	لَعَلَّى اَعْمَلْ صَالِحًا...
۷۷	۳۱	نور	وَ تَوَبُوا إِلَى اللَّهِ...
۱۳۴	۱۴	نمل	وَ جَحَدُوا بِهَا وَ اسْتَيْقَنْتُهَا...
۴۱	۱۶	سجده	تَنْحَافِي جَنُوْبِهِمْ عَنِ...
۲۰۵	۱۲	يس	اَنَا نَحْنُ الْمُوْتَى...
۲۰۴	۶۵	يس	الْيَوْمِ نَخْتَمُ عَلَى...

١٨٦	٧٨	يس	و ضرب لنا مثلاً...
١٠٤	٣٥	صافات	اهم... لا الله الا...
١٦٩	١٢٧	يس	فكذبوا فانهم لمحضون.
١٦٩	١٢٨	يس	الا عباد الله المخلصين.
١٠٥	٧٢	ص	فاذما... و نفخت فيه...
١٣٨	٤٢	زمر	الله يتوفى الانفس...
١٢٧	٣١	زخرف	و... لولا نزل هذا...
١٤٧	١٥	احقاف	و... حتى اذا بلغ...
٧٧،٢٢	١٢	حجرات	يا... ولا يقتب بعضكم...
٤١	١٧	ذاريات	كانوا قليلاً من...
١٦٨	٨	واقعه	فاصحاب الميمونة ما...
١٦٨	٩	واقعه	واصحاب المشتمة ما...
١٦٩،١٦٨	١٠	واقعه	والسابقون السابقون.
١٦٨	١١	واقعه	اولئك المقربون.
٢٥	٦-١	حديد	سبح لله ما في السموات...
٨٢	١١	حديد	من ذا الذي يفرض ...
٢٠٥	١٨	حشر	يا ايتها الذين آمنوا...
١٠٢	٦	تحريرم	يا... قوا انفسكم و...
٧٧	٨	تحريرم	يا... توبوا الى الله...
٩٦،٩٥،٧٩،٧٢،٦٣،١٢،١١	١	مزمل	يا ايتها المّذمّل...
٩٥،٧٩،٧٢،٦٣،٤١،٢٢،١٥-١٣،١١	٢	مزمل	قام الليل الاقليلاً.
٧٩،١٥،١١	٣	مزمل	نصفة او انقص منه...
٧٩،٢٢،١٧،١٥،١١	٤	مزمل	او زد عليه ورقل...
٩٤،٢٧،٢٣،١١	٥	مزمل	انا سنتقلى عليك...
٨١،٨٠،١١	٦	مزمل	ان ناشئت الليل...
٩٥،١١	٧	مزمل	ان لك في التهار...
٥٦،٤٩،٤٤،٣٠،٢٩،١١	٨	مزمل	واذكر اسم ربک...
٥١-٤٩،٢٩	٩	مزمل	رب المشرق والمغرب...
٥٥-٥٣،٤٩،٢٩	١٠	مزمل	و اصبر على ما يقولون.
٦١،٦٠،٥٨-٥٥،٥٣،٤٩،٢٩	١١	مزمل	و ذرنى والمكذبين...
١٠٦،٧٢			

۵۸،۲۹	۱۲	مزمل	انْ لَدِينَا انكالاً... و طعاماً ذا غصّةٍ...
۵۹،۵۸،۲۹	۱۳	مزمل	يُوم ترجم الارض...
۵۹،۲۹	۱۴	مزمل	أَنَا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ...
٦٠	۱۵	مزمل	فُعْصِي فَرَعُونَ الرَّسُولُ...
٦١،٦٠	۱۶	مزمل	فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ...
٦٣،٦١	۱۷	مزمل	السَّمَاء مِنْفَطَرٌ بِهِ...
٦٣	۱۸	مزمل	أَنْ هَذِهِ تَذَكِّرَةٌ فَمَنْ...
٦٣	۱۹	مزمل	أَنْ رَبِّكَ يَعْلَمُ انْكَ...
٨٣-٨١،٧٨-٧٤،٧١	۲۰	مزمل	يَا إِيَّاهَا الْمَدْتُرِ.
١١٨،٩٦،٩٥،٩٣،٥٣،١٢	۱	مدثر	
			١٥٥
١١٨،٩٦،٩٥،٩٣،٥٣	۲	مدثر	قِمَ فَانِذْرَ.
١٠١،١٠٠،٩٨،٩٦، ٩٣،٥٣	۳	مدثر	و رَبِّكَ فَكَبِيرٌ.
١١٨،			
١١٨،١٠٢،١٠١،٩٣،٥٣	٤	مدثر	و ثِيَابِكَ فَظْهَرٌ.
١١٨،١٠٣،٩٣	٥	مدثر	وَالرِّجْزُ فَاهْجَرٌ.
١١٨،١٠٣،٩٣	٦	مدثر	و لَا تَمْنَنْ تَسْكِتُرٌ.
١١٨،١٠٤،٩٣	٧	مدثر	و لَرِبِّكَ فَاصْبِرُ.
١٠٦،١٠٥،٩٣	٨	مدثر	فَإِذَا نَقَرَ فِي التَّاقُورِ.
١٠٦،١٠٥،٩٣	٩	مدثر	فَذَلِكَ يَوْمَثْدِيْ يَوْمٌ...
١٥٥،١٠٦،١٠٥،٩٣	١٠	مدثر	عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ...
١٢٨،١١٧،١١١،١١٠،١٠٦	١١	مدثر	ذَرْنَيْ وَ مَنْ خَلَقْتَ...
١٢٨،١١٧،١١١،١١٠	١٢	مدثر	و جَعَلْتَ لَهُ مَالاً...
١٢٩،١٢٨،١١٧،١١١،١١٠	١٣	مدثر	و بَنِينَ شَهُوداً...
١٢٩،١١٧،١١١،١١٠	١٤	مدثر	و مَهْدَتْ لَهُ تَمَهِيداً.
١٢٩،١١٧،١١١،١١٠	١٥	مدثر	ثُمَّ يَطْمَعُ إِنْ أَزِيدَ.
١٣٠،١١٧،١١١،١١٠	١٦	مدثر	كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لَا يَأْتِنَا...
١٣٠،١١٧،١١١	١٧	مدثر	سَارِهِقَهْ صَعُوداً.
١٣١،١٣٠،١١٧،١١١	١٨	مدثر	أَنَّهُ فَكَرْ وَ قَدَرٌ.
١٣١،١١٧،١١١	١٩	مدثر	فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرٌ.

۱۳۱،۱۱۷	۲۰	مدثر	ثم قتل كيف قدّر.
۱۳۱،۱۱۷	۲۱	مدثر	ثم نظر.
۱۳۲،۱۱۷	۲۲	مدثر	ثم عبس و بسر
۱۳۲،۱۱۷	۲۳	مدثر	ثم ادبر واستكابر
۱۶۳،۱۵۶،۱۳۲،۱۲۵،۱۱۷	۲۴	مدثر	فال ان هذا الا... ان هذا الا قول...
۱۳۲،۱۱۷	۲۵	مدثر	سأصلحه سقر.
۱۳۲،۱۱۷	۲۶	مدثر	و ما ادریک ما سقر.
۱۳۳،۱۱۷	۲۷	مدثر	لا تبقى ولا تذر.
۱۳۳،۱۱۷	۲۸	مدثر	لواحة للبشر.
۱۳۹،۱۳۳،۱۱۷	۲۹	مدثر	عليها تسعة عشر
۱۵۱-۱۴۸،۱۴۱،۱۳۹	۳۰	مدثر	و ماجعلنا اصحاب...
۱۷۸،۱۵۹،۱۵۶،۱۵۵	۳۱	مدثر	كلا والتمر.
۱۷۸،۱۵۹،۱۵۷،۱۵۵	۳۲	مدثر	والليل اذ ادبر.
۱۷۸،۱۵۹،۱۵۷،۱۵۵	۳۳	مدثر	والصحيح اذا اسفل.
۱۶۳،۱۶۰،۱۰۵	۳۴	مدثر	اها لاحدى الكبير.
۱۶۴،۱۶۳،۱۰۵	۳۵	مدثر	نذيرأ للبشر.
۱۶۵،۱۶۴،۱۰۵	۳۶	مدثر	لمن شاء منكم ان...
۱۶۸،۱۶۵،۱۰۵	۳۷	مدثر	كل نفس بما كسبت...
۱۶۸،۱۰۵	۳۸	مدثر	الاصحاب اليمين.
۱۶۹،۱۰۵	۳۹	مدثر	في جنات يتسلأون.
۱۶۹،۱۰۵	۴۰	مدثر	عن المجرمين.
۱۷۰،۱۰۵	۴۱	مدثر	ما سلككم في سقر.
۱۷۱،۱۷۰	۴۲	مدثر	قالوا لم نك من...
۱۷۰	۴۳	مدثر	ولم نك نطعم المسكين...
۱۷۰	۴۴	مدثر	وكنا نخوض من الخائضين.
۱۷۰	۴۵	مدثر	وكنا نكذب بيوم...
۱۹۷،۱۷۸،۱۷۷	۱	قيامت	لا اقسم بيوم القيمة.
۱۸۵،۱۷۸،۱۷۷	۲	قيامت	ولا اقسم بالنفس...
۲۱۲،۱۸۷،۱۸۶،۱۷۷	۳	قيامت	ايحسب الانسان ال...

١٨٧، ١٧٧	٤	قيامت	بلی قادرین علی... بل يزيد الانسان...
٢١٣، ١٩٤، ١٩١، ١٧٧	٥	قيامت	يسئل ایان يوم فإذا برق البصر
٢٠١، ١٩٨، ١٩٥، ١٩٤، ١٧٧	٦	قيامت	و خسف القمر و جمع الشّمس و القمر
١٩٦، ١٩٥	٧	قيامت	يقول الانسان يومئذٍ كلا لازر.
١٩٦	٨	قيامت	الى ربک يومئذ...
١٩٦	٩	قيامت	ينبئونا الانسان يومئذ...
٢٠١، ١٩٦	١٠	قيامت	بل الانسان على...
١٩٦	١١	قيامت	ولو الفى معاذيره.
٢٠٢، ١٩٦	١٢	قيامت	لا تحرّك به لسانك...
٢٠٤، ٢٠٢، ١٩٧	١٣	قيامت	انّ علينا جموعه و...
٢٠٨، ١٩٧	١٤	قيامت	فإذا قرأناه فاتبع...
٢٠٨، ١٩٧	١٥	قيامت	ثمّ انّ علينا بيانه.
٢١٢، ٢١٠، ١٩٧	١٦	قيامت	كلا بل تحبون العاجلة.
٢١٢، ٢١٠، ١٩٧	١٧	قيامت	وتذرون الآخرة.
٢١٢، ١٩٧	١٨	قيامت	وجوه يومئذ ناخرة.
٢١٢، ١٩٧	١٩	قيامت	الى ربها ناظرة.
٢٢٧، ٢١٧، ٢١٣، ٢١٢، ١٩٧	٢٠	قيامت	و وجوه يومئذ باسرة.
٢١٧، ٢١٣، ٢١٢، ١٩٧	٢١	قيامت	تظنّ ان يفعل بها...
٢١٦، ٢١٣	٢٢	قيامت	كلا اذا بلغت التّراقى.
٢١٦، ٢١٤، ٢١٣	٢٣	قيامت	و قيل من راقٍ.
٢١٦، ٢١٣	٢٤	قيامت	و ظنّ انه الفراق.
٢١٣	٢٥	قيامت	و التفت الشاق...
٢٢٤، ٢١٨، ٢١٧	٢٦	قيامت	الى ربک يومئذ المساق.
٢٢٥، ٢٢٤، ٢١٩، ٢١٧	٢٧	قيامت	فلا صدق و لا صلٰى.
٢٢٧، ٢٢٥، ٢١٩، ٢١٧	٢٨	قيامت	ولكن كُذب و توْلٰى.
٢٣٠، ٢٢٨، ٢٢٧، ٢١٧	٢٩	قيامت	ثمّ ذهب الى اهله...
٢٢٨، ٢١٧	٣٠	قيامت	
٢٣٠، ٢١٧	٣١	قيامت	
٢٣٠، ٢١٧	٣٢	قيامت	
٢٣٠، ٢١٧	٣٣	قيامت	

٢٣٠، ٢١٧	٣٤	قيامت	أولى لک فأولى.
٢٣٠، ٢١٧	٣٥	قيامت	ثم أولى لک فأولى.
٢٣١، ٢١٧	٣٦	قيامت	ايحسب الانسان ان... .
٢٢٢، ٢٢١، ٢١٧	٣٧	قيامت	الّم يك نطقه من... .
٢٢٢، ٢١٧	٣٨	قيامت	ثم كان علقة فخلق... .
٢٢٢، ٢١٧	٣٩	قيامت	يجعل منه الزّوجين... .
٢٢٣، ٢١٧	٤٠	قيامت	أليس ذلك بقدار... .
٢١٠	٦	اعلى	سنقئك فلاتسى.
١٣٣	٩	اعلى	فذّکر ان نفعت الذّکرى.
١٣٣	١٠	اعلى	سيدّکر من يخشى.
١٣٣	١١	اعلى	ويتجنبها الاشقى.
١٣٣	١٢	اعلى	الذّى يصلى التّار...
١٣٣	١٣	اعلى	ثم لا يموت فيها... .
١٥٨	١	فجر	والفجر.
١٥٨	٢	فجر	وليل عشر.
١٨٢	٢٧	فجر	يا ايتها النفس... .
١٨٢	٢٨	فجر	ارجعى الى ربّك... .
١٨٢	٢٩	فجر	فادخللى فى عبادى.
١٨٢	٣٠	فجر	وادخللى جتنى.
١٧٧	١	بلد	لا اقسم بهذا البلد.
١٨٠	٨-١	شمس	والشّمس و ضحّيها.
١١٨، ٩٤	٥-١	علق	اقرأ باسم ربّك... .
٢٠٣	٦	زلزال	يومئذ يصدر التّاس... .
٢٠٣	٧	زلزال	فمن يعمل متقاً... .
٢٠٣	٨	زلزال	و من يعمل متقاً... .
٥٧	٢	قرיש	ايلهم رحلة الشّاء... .
١٧٠	١	ماعون	أرأيت الذّى يكذّب... .
١٧٠	٢	ماعون	فذّلك الذّى يدعّ... .
١٧٠	٣	ماعون	ولا يحضّ على طعام... .
١٧١، ١٧٠	٤	ماعون	فويل للمصلّين.

۱۷۱، ۱۷۰	۵	ماعون	آلذین هم عن صلاتهم...
۱۷۰	۶	ماعون	آلذین هم برأون.
۱۷۰	۷	ماعون	و يمنعون الماعون.
۱۵۹	۱	فائق	قل اعوذ بربِّ الفلق.

□

## فهرست احادیث

صفحة	گوینده	متن حدیث
۱۴	رسول اکرم ﷺ	شب خیز باش...
۱۸، ۱۷	امام علی علیہ السلام	... بیتبه تبیناً و لا...
۱۹	امام علی علیہ السلام	... و لا یکن هم احکم...
۲۰	رسول اکرم ﷺ	قفوا عند عجائبها...
۲۳	امام سجاد علیہ السلام	... ولا قدما من عن نقلها...
۳۴، ۳۲	امام علی علیہ السلام	انت رجل قد قیدتك...
۳۸، ۳۴	امام سجاد علیہ السلام	... لا یئم خلوا بالله...
۳۴	رسول اکرم ﷺ	الركعتان فی جوف...
۳۵	—	المؤمن غَرَّ کریم.
۳۸	رسول اکرم ﷺ	عش ما شئت فانک...
۳۹	رسول اکرم ﷺ	شرف المؤمن صلاته...
۳۹	امام صادق علیہ السلام	انَّ الْبَيْتَ الَّتِي يَصْلَى...
۴۰، ۳۹	امام باقر علیہ السلام	انَّ اللَّهَ تَبَارُكْ وَ تَعَالَى...
۳۹	—	المؤمن بشره فی وجهه...
۴۱	—	یا داود کذب من یزعم...
۴۲	امام علی علیہ السلام	البتہ بيتها، می دانید که...
۴۶	—	بسم اللہ و بالله و علی...
۵۰	امام علی علیہ السلام	الھی هب لی کمال...
۱۰۴، ۵۳	رسول اکرم ﷺ	قولوا لا الله الا الله...
۵۶	رسول اکرم ﷺ	اللَّهُمَّ اهدِ قومی فَأَهُم...

۶۱، ۶۲	امام على <small>عليه السلام</small>	اما و الله لقد تقمصها...
۶۷	امام حسين <small>عليه السلام</small>	... و الله لا ابعك...
۶۸	امام حسين <small>عليه السلام</small>	اللهم انى اعوذ بك...
۸۰	—	حدائق روزی پنجاه آیه...
۸۰	امام سجاد <small>عليه السلام</small>	اللهُم صلّى عَلَى مُحَمَّدٍ...
۸۳	—	انْ تَاسِعْ عَا يَوْمٌ...
۸۶	امام حسين <small>عليه السلام</small>	... الان در عالم رؤيا...
۸۹	امام حسين <small>عليه السلام</small>	اثنتي على الله احسن...
۱۳۷	امام سجاد <small>عليه السلام</small>	انا على بن الحسين
۱۴۷	رسول اكرم <small>صلوات الله عليه</small>	من اخلص الله اربعين...
۱۴۹	—	له ملك ينادي كل...
۱۶۸	—	قلب انسان دارای...
۱۷۲	امام صادق <small>عليه السلام</small>	لن تنال شفاعتنا...
۱۷۲	امام حسين <small>عليه السلام</small>	... ذكرت الصلاة جعلك...
۱۹۹	امام على <small>عليه السلام</small>	سلونی قبل ان...
۲۰۰	رسول اكرم <small>صلوات الله عليه</small>	خذ علم ما يعنيك...
۲۰۸، ۲۰۶	رسول اكرم <small>صلوات الله عليه</small>	اذا مات ابن ادم...
۲۱۵	امام على <small>عليه السلام</small>	ما رأيت شيئاً الا...
۲۲۴، ۲۲۳	رسول اكرم <small>صلوات الله عليه</small>	كما تنامون تموتون...
۲۲۹	امام على <small>عليه السلام</small>	آن حالت معانيه كده...

□

## فهرست اشعار عربي

صفحة	تعداد ابيات	نام سراینده	مصرع اول اشعار
۸۴	۱	—	الآن قد علقت مخالبنا به
۱۳۷	۲	امام حسين <small>عليه السلام</small>	انا الحسين بن على
۱۳۷	۱	امام حسين <small>عليه السلام</small>	انا بن على الطهر من آل هاشم
۵۴	۱	منسوب به امام على <small>عليه السلام</small>	ولقد امر على اللثيم يستنى
۲۱۹	۱	—	يقولون ان الموت صعب على الفتى —

□

## فهرست اشعار فارسی

مensus اول اشعار	صفحه	تعداد ابیات	نام سراینده
از آن گریم که جسم و جان دمساز	۲۲۶	۱	نظاظی
ای ساربان آهسته ران کارام جانم می‌رود	۲۱۹	۲	سعدی
تکلف گر نباشد خوش توان زیست	۲۲۷	۱	—
حقیقت سرایی است آراسته	۱۸۴	۱	سعدی
دلی کز معرفت نور و صفا دید	۲۱۵	۱	—
راه است و چاه و دیده بینا و آفتاب	۱۶۵	۲	—
رنگ رخسار خبر می‌دهد از سرّ ضمیر	۲۱۴	—	—
شندیستم که افلاطون شب و روز	۲۲۰، ۲۱۹	۴	نظاظی
هرجا که بنگرم تو پدیدار بوده‌ای	۲۱۶، ۲۱۵	۱	—

□

## فهرست اسامی اشخاص

ارباب ( حاج آقا رحیم): ۳۵-۳۸	آدم علیہ السلام: ۱۱۱
اصفهانی (آقا شیخ حسنعلی): ۳۲	ابن سینا (ابوعلی حسین بن عبدالله): ۹۸
افلاطون: ۲۱۹، ۲۲۶	ابوبصیر: ۱۴۵، ۹۹
اقبال لاهوری (محمد): ۷۹	ابوبکر بن ابی قحافه: ۶۱
ام حمیده: ۱۷۱	ابوجهل بن هشام بن معیره: ۱۰۸، ۵۷
ام کلثوم: ۶۸، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۱۴، ۱۱۲	ابوذر غفاری (جنادة بن جندب): ۸۸
ام موسی: ۲۰۰	ابوسفیان بن حرب: ۵۷
بروجردی (سید حسین طباطبائی): ۱۷۹	ابوطالب بن عبدالمطلب: ۱۰۷
بسر بن ارطاء: ۱۸۴	ابوعبدیله جراح: ۴۲
بنت الشاطی (عایشه): ۱۱۴	اخوان الصفا (گروه): ۱۴۵-۱۴۷
بهمنیار (ابوالحسن بهمن داده این مرزبان):	ارباب (برادر حاج آقا رحیم): ۳۶، ۳۷
۹۸، ۹۹	
جبرئیل علیہ السلام: ۲۱۱، ۱۴۲، ۳۸	

- عبدالله): ٢١٩  
سعید بن عبد الله حنفى: ١٧٣، ١٧٢  
سقراط: ١٤٥  
سنن بن انس: ١١١  
سید بن طاووس: ١١٣  
شاه آبادی: ٢١٥  
شمر بن ذی الجوشن: ٨٤، ٨٥، ١١١  
شیطان: ١١، ٢٩، ١٩٧، ١٦٨، ٧١، ١٥٢، ١٥١  
٢١٧  
ضرار بن ضمره: ٤٢  
طارف بن عدی بن حاتم: ٤٣  
طبعی: ١٨  
طرفة بن عدی بن حاتم: ٤٣  
طريف بن عدی بن حاتم: ٤٣  
عباس بن علی، ابو الفضل علیہ السلام: ٨٦، ٨٧، ٩٠  
١١١  
عبدالمطلب بن هاشم: ١٠٧  
عبيد الله بن زیاد: ٦٤، ٦٨، ٦٧، ٦٥  
١٥١، ١٣٨-١٣٦، ١١١  
عبيد الله بن عباس: ١٨٤  
عتبة بن ریبعه: ٥٧  
عدی بن حاتم طائی: ٤٣  
عروة بن مسعود نقی: ١٢٧  
علی بن ابیطالب. امیر المؤمنین علیہ السلام: ٥٠، ٤٧، ٤٤-٤٢، ٣٤-٣٢، ٢٠-١٧  
١٠٧، ٨٤، ٧٤، ٦٢، ٦١، ٥٤  
١٨٤، ١٧٣، ١٦٢، ١٥١، ١٣٨-١٣٥  
٢٢٩، ٢١٥، ٢٠٠، ١٩٩  
علی بن الحسین، امام سجاد علیہ السلام: ٢٣، ٢٢
- جعفر بن ابیطالب: ٣٨  
جعفر بن محمد، امام صادق علیہ السلام: ٤٤، ٣٩، ١٧٢، ١٧١، ٥٩، ٤٥  
جون (هوی): ٨٨  
حاج احمد علی: ٢٠٧، ٢٠٦  
حبه عرنی: ٤٢  
حبيب بن مظہر: ١١٢، ١١١، ٨٦  
حجۃ بن الحسن، امام زمان علیہ السلام: ١٤٥، ٩٠  
حجبیر: ٤٤  
حرّ بن یزید ریاحی: ٦٩-٦٤  
حسن بن علی، امام مجتبی علیہ السلام: ٤٣  
حسین بن علی، سید الشهداء علیہ السلام: ٤٣، ٣٧، ٦٤، ٤٦، ١١٤-١١١، ٩٠-٨٣، ٦٩-٦٤  
١٧٤-١٧٢، ١٥١، ١٣٨-١٣٥  
حمزہ بن عبداللطیب: ٥٦  
خالد بن ولید بن مغیره مخزومی: ١٠٧  
١٢٣، ١٠٨  
خدیجه بنت خویلد علیہ السلام: ٤٦، ٩٥، ١٠٢  
١١٨  
خراسانی (آخوند ملا محمد کاظم): ٣٦  
خمینی (امام روح الله موسوی): ٢١٥  
خولی: ١١١  
داود علیہ السلام: ٤١  
ربیع: ٤٤  
زهیر بن القین: ٨٦  
زياد بن اییه: ١٥١، ١٣٨  
زینب بنت علی علیہ السلام: ٤٤، ٤٣، ٦٨، ٨٦  
١٥٢، ١٣٨، ١١٤-١١٢  
سعد بن ابی وقارص: ٨٧، ٨٤  
سعدی شیرازی (مشرف الدین مصلح بن

- ۲۲۳، ۲۱۲-۲۰۹  
محمد بن علی، امام باقر علیه السلام: ۴۰، ۳۹
- مسروق: ۶۷  
مسلم بن عقيل: ۶۵، ۶۴
- مسلم بن عوجة: ۱۱۱  
مطهری (شیخ محمدحسین): ۱۲۱، ۸۰
- مطهری (محمدعلی): ۱۲۱  
معاوية بن ابی سفیان: ۱۸۴، ۱۵۲، ۴۴، ۴۳
- ملا نصرالدین: ۱۹۵  
ملک الموت: ۱۴۲
- منصور دواینی: ۵۹، ۴۵، ۴۴
- موسی بن عمران علیه السلام: ۲۶، ۵۹، ۵۹، ۲۷، ۶۰، ۲۰۱، ۲۰۰
- نظمی گنجوی (حکیم ابومحمد الیاس بن یوسف): ۲۱۹
- نوح علیه السلام: ۵۶  
نوری (حاج میرزا حسین): ۱۴۶
- نوف بکالی: ۴۲  
ولید بن مغیره مخزومی: ۱۱۰-۱۰۷، ۵۷
- ۱۶۳، ۱۵۵، ۱۲۳-۱۲۲  
هارون: ۶۰، ۲۷، ۲۶
- هاشم بن عبد مناف: ۱۲۷  
هشام بن مغیره مخزومی: ۱۲۴، ۱۰۸
- همدانی (آخرond ملاحسننقلى): ۲۶  
یاسرى: ۴۵
- یزید بن معاویه: ۱۵۳، ۱۵۲، ۶۶
- یوسف بن یعقوب علیه السلام: ۱۸۱
- ۱۵۲، ۳۴، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۱۲، ۸۰  
علی بن الحسین، علی اصغر علیه السلام: ۱۳۸
- علی بن الحسین، علی اکبر علیه السلام: ۱۱۱، ۱۳۸، ۱۱۴
- علی بن موسی، امام رضا علیه السلام: ۴۵  
عمر بن الخطاب: ۴۲
- عمر سعد: ۱۱۱، ۸۷، ۸۵-۸۳
- عمرو بن عبدود: ۱۶۲  
فارابی (ابونصر محمد بن محمد بن طرخان): ۱۴۵
- فاتاطمة الزهراء علیه السلام: ۴۴، ۳۰
- فرعون: ۲۱۸، ۶۱-۵۹
- فیثاغورس: ۱۴۷، ۱۴۵، ۱۴۴
- قاسم بن الحسن: ۱۱۱  
قمری (حاج شیخ عباس): ۱۴۶
- کرسوی (احمد): ۱۸۹
- گلپایگانی (سیدجمال): ۳۷
- محمد بن عبدالله، رسول اکرم علیہ السلام: ۱۴-۱۱، ۲۰، ۲۲، ۲۷، ۲۵-۲۲، ۳۲، ۳۱، ۶۸، ۶۶، ۶۱، ۵۶، ۵۴، ۵۳، ۴۶، ۳۸، ۳۴، ۹۰، ۸۹، ۸۷، ۸۶، ۸۰، ۷۵-۷۲، ۶۹، ۱۰۶، ۱۰۴، ۱۰۲، ۱۰۰، ۹۹، ۹۶-۹۲، ۱۱۴، ۱۱۱، ۱۰۹، ۱۰۷، ۱۲۰-۱۱۸
- ۱۳۷، ۱۲۷-۱۲۴، ۱۲۲، ۱۳۶، ۱۳۰، ۱۲۷-۱۲۴، ۱۶۱، ۱۵۳-۱۵۱، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۲
- ۱۶۲، ۲۰۶، ۱۷۳، ۱۹۴، ۲۰۲، ۱۷۳

## فهرست کتب و نشریات

- بخار الانوار: ۱۸، ۳۹، ۲۰، ۱۱۴، ۴۱، ۳۹  
 بطلة كربلاء: ۱۱۴  
 پرچم (روزنامه): ۱۸۹  
 پیمان (مجله): ۱۸۹  
 تفسیر المیزان: ۲۱۱  
 داستان راستان: ۱۷۱  
 صحیفة سجادیه: ۸۰، ۲۳، ۲۲  
 قرآن کریم: ۱۱، ۳۹، ۳۰-۲۸، ۲۵-۱۴، ۴۰،  
 معاد: ۵۰، ۵۱، ۵۰، ۵۷، ۵۳، ۶۰، ۵۸، ۶۳، ۷۱  
 مفاتیح الجنان: ۳۸، ۵۰  
 مقتل الحسين: ۱۳۷  
 منتهی الآمال: ۱۳۷  
 نهج البلاغه: ۶۲، ۶۱  
 وسائل الشیعه: ۳۲، ۳۴، ۳۹

بنیاد علمی فرهنگ اسلامی شید مرتضی طلبی  
[motahari.ir](http://motahari.ir)

